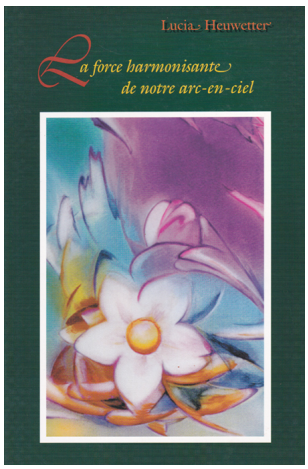
# Force (La) harmonisante de notre arc-en-ciel



Heuwetter, Lucia

Note : Pas noté
**Prix**
Prix TTC : 28,00 €

Prix de vente réduit :

Prix ??de vente22,00 €

Remise-6,00 €

Poser une question sur ce Livre/Produit

Éditeur : Amélie Mélo

Description du Livre/Produit

LUCIA HEUWETTER m'a confié personnellement le soin de la traduction de son livre "Die ordnende Kraft des inneren Regenbogens". L'auteure, après avoir travaillé auprès du docteur Margarete Hauschka — fondatrice de la thérapie curative de l'arc-en-ciel — continua son oeuvre. Et puis vint mon tour dans la roue solaire : je me suis inscrite à l'école Hauschka en 1981-1982 et Lucia Heuwetter était un de mes professeurs — une dame au grand coeur. Sur sa proposition et avec elle, je développais des thèmes de la thérapie artistique selon la pensée de Rudolf Steiner, qui est à son origine. Entre autres :
— La thérapie artistique s'adresse à l'âme et à l'esprit ; elle va au-delà de l'ergothérapie.
— La formation des thérapeutes comprendra nécessairement l'approche empathique des souffrants.
— La thérapie artistique n'est pas une analyse. Son but est d'éveiller dans l'âme les forces de l'arc-en-ciel pour rencontrer celles du cosmos et ainsi nous faire prendre conscience...
Agnès Hoffelt

L'arc-en-ciel, archétype de toute harmonie, nous révèle la prodigieuse mobilité des couleurs. Les couleurs évoluent dans l'espace tendu entre la lumière et les ténèbres. Elles lancent une passerelle entre deux forces universelles et tendent vers l'équilibre. L'art de l'aquarelle et de la peinture permet de vivre ces processus, de les intérioriser et d'éprouver la force harmomisante des couleurs, avant de l'extérioriser à nouveau autour de soi. Basée sur les écrits scientifiques de Goethe et sur les recherches en thérapie artistique du docteur Margarete Hauschka, l'expérience de Lucia Heuwetter, acquise au cours de longues décennies, et exposée telle quelle dans cet ouvrage éminemment pratique. Au lecteur de faire la part des choses et de trouver la voie qui lui convient. Grâce à ce manuel, toute personne est invitée à entrer dans l'univers harmonisant des couleurs et à y recevoir la guidance nécessaire pour tendre vers l'équilibre bénéfique.

**Table des matières**


- Chaleur, rythme, respiration
- L'organisme sensible et moral des couleurs
- Totalité et harmonie, la force structurante de la couleur
- Rapport des couleurs
    - Couleurs pures et couleurs mélangées
    - Actions subjectives et objectives des couleurs
    - Vivre la musique des couleurs
- Respiration et univers
    - Le "comment" : l'activité en processus est thérapeutique
    - Lumière ténèbres et couleur
- Les six déséquilibres
- Les éléments
    - L'air, le tempérament sanguin
    - L'eau, le tempérament flegmatique
    - La terre, le tempérament mélancolique
    - Le feu, le tempérament colérique
- Les mondes végétal, animal et minéral

- Le monde végétal, expression de la nature
- Le monde animal, la physionomie de la nature
- Le monde minéral, gestation au sein de la nature

- Métamorphose
  - Les signes du zodiaque

- Manières et matières
  - Mise en réserve : éveil des forces formatrices
  - Peindre mouillé sur mouillé
  - Superposition
  - Couleurs végétales
  - L'aquarelle par la technique de superposition

- L'être humain
  - Peindre avec des personnes agées
  - Peindre avec des enfants

- Le thérapeute
- La roue des couleurs
- La force de l'arc-en-ciel
  - La surface