

**Répertoire alphabétique des titres  
de l'oeuvre de Rudolf Steiner**

**De D à G**

(Sans le 1er article)

**Mise à jour de juillet 2019**

**Librairie L'eurythmiste**

**[www.eurythmiste.com](http://www.eurythmiste.com)**



Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2002	Triades	Burlotte, Raymond	304	2-85248-231-2

## **Dangers (Les) d'un occultisme matérialiste**

### **LE MOUVEMENT OCCULTE AU XIX<sup>e</sup> SIÈCLE ET SON RAPPORT À LA CIVILISATION**

#### **Première conférence, Dornach, 10 octobre 1915**

Clairvoyance et pensée. La symbolique des écoles initiatiques. L'opposition entre ésotéristes et exotéristes en ce qui concerne la publication du savoir occulte. L'établissement d'un compromis: la mise en scène du médiumnisme et du spiritisme. L'échec de cette tentative. La science de l'esprit accomplit le principe des exotéristes du milieu du XIX<sup>e</sup> siècle.

#### **Deuxième conférence, 11 octobre 1915**

La Société théosophique, ses méthodes d'investigation médiumniques et le chemin individuel de connaissance tel qu'il se dégage de la science de l'esprit. Les buts particuliers de certains ordres occultes. Le fiasco du spiritisme. La personnalité singulière de H.P Blavatsky. La fondation de la Société théosophique. Les antécédents de la fondation de la Section allemande de la Société théosophique et le développement du mouvement de la science de l'esprit.

#### **Troisième conférence, 16 octobre 1915**

Le matérialisme au XIX<sup>e</sup> siècle. L'autoréflexion sur le penser comme préalable à la connaissance du vide régnant dans la vision matérialiste. La véritable origine de l'atomisme.

#### **Quatrième conférence, 17 octobre 1915**

La tentative des occultistes, de différents côtés, pour éviter que l'humanité ne sombre dans le matérialisme. Le matérialisme au sein des courants spirituels du XIX<sup>e</sup> siècle. Les égarements du médiumnisme. Comment Sinnett et Blavatsky ont défiguré la notion de huitième sphère par rapport à la Lune. Les arrière-fonds de cette défiguration.

#### **Cinquième conférence, 18 octobre 1915**

La huitième sphère. La réaction des esprits de la forme au moyen des forces lunaires et héréditaires. Le combat de Lucifer et Ahriman contre cette réaction. À propos de la matière lunaire.

#### **Sixième conférence, 19 octobre 1915**

Les dangers d'erreurs lors de l'entrée dans les mondes spirituels. Ancienne et nouvelle clairvoyance. La revitalisation du corps éthérique en relation avec la nouvelle apparition du Christ dans l'éthérique. Les conditions de vie du mouvement de science de l'esprit. La subsistance d'un savoir antique à l'époque de la montée du matérialisme, par exemple chez Heinroth et Goethe (description de Macarie dans le Wilhelm Meister).

#### **Septième conférence, 22 octobre 1915**

La recherche à propos de la vie entre la mort et une nouvelle naissance. La transformation des forces physiques non utilisées pendant la vie en forces d'aide spirituelle après la mort. Les temps de sommeil revécus dans le kâma-loka. Les limites que la science et la religion tracent pour empêcher l'entrée dans les mondes spirituels.

## **Dangers (Les) d'un occultisme matérialiste**

### **Huitième conférence, 23 octobre 1915**

L'objectif du travail avec des symboles dans les sociétés secrètes. La question de la divulgation du savoir auparavant tenu secret. La Divine Comédie de Dante et les méthodes d'enseignement du Père Antoine comme illustrations de la transformation des forces qui s'est effectuée au cours de l'histoire universelle. Les forces ennemies de la nature et de l'homme derrière les phénomènes naturels et les expériences intérieures.

### **Neuvième conférence, 24 octobre 1915**

L'importance de l'investigation du monde minéral pour le développement terrestre de l'homme. La dualité dans le monde sensible, la trinité dans le monde suprasensible. Intelligence ahrimanienne, volonté luciférienne. Les dangers de l'occultisme objectif et de la mystique subjective et comment la science de l'esprit permet de les éviter.

### **Dixième conférence, 25 octobre 1915**

La conscience humaine entre la réalité objective et la réalité subjective, entre le monde ahrimanienn et le monde luciférien. Notre époque exige que l'on cherche à percer, d'un côté ou de l'autre. Les égarements de la conscience et la manière de les surmonter en mettant en oeuvre un travail de pensée sur la science de l'esprit, d'une part, en libérant la vie intérieure grâce à une activité formatrice d'autre part. Le mythe de Tantale. Les lignes directrices indiquées par le mouvement anthroposophique.

### **QUELQUES SYMPTÔMES SIGNIFICATIFS DE LA VIE CULTURELLE VERS LE MILIEU DU XIX<sup>e</sup> SIÈCLE**

### **Onzième conférence, 31 octobre 1915**

Le roman de Gutzkow Maha Guru et le drame de Krasinski la Comédie non divine comme exemples de la façon dont certains faits importants du monde spirituel se manifestent dans la littérature du XIX<sup>e</sup> siècle.

### **Douzième conférence, le 1er novembre 1915**

L'homme des époques lémurienne et atlantéenne et ses instructeurs, les êtres lunaires. La connaissance, à ces époques, de lois naturelles cachées. La nouvelle connaissance de la nature et son rapport avec le développement d'une volonté libre. Les restes décadents d'une ancienne chimie occulte, par exemple au Tibet. La nécessité de connaître Lucifer et Ahriman et l'imprégnation du moi par le Christ. Extrait d'une lettre de Pétrarque à Boccace au sujet du savoir et de la foi. Extrait du Juif errant de Julius Mosen. La véritable quête du Christ au moyen de la science de l'esprit.

### **Treizième conférence, 7 novembre 1915**

L'écrit de Gustav Theodor Fechner: « Preuves que la Lune est constituée d'iode ». La faculté de transformation de l'homme à l'époque atlantéenne en ce qui concerne le corps physique et le corps éthérique. La physionomie morale de l'homme à la sixième époque postatlantéenne comme fatalité de la tendance matérialiste.

**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1997	Triades	Durr, Monique - Durr Gilbert	234	2-58248-189-8

**De Jésus au Christ****Note de l'éditeur**

Dans ces conférences, Steiner décrit comment l'humanité a progressivement perdu la conscience de l'être cosmique du Christ au profit d'une approche extérieure du christianisme. Il replace l'événement du Golgotha au centre de toute l'évolution humaine, et développe en profondeur la question de la résurrection du corps physique. Il montre comment les grandes religions du Bouddha et de Zarathoustra ont préparé le chemin vers un véritable christianisme.

Saint Paul est «retourné» sur le chemin de Damas par l'apparition du Ressuscité. C'est cette expérience purement spirituelle qui le convainc de la réalité historique des événements de Palestine. Saint Paul, comme plus tard Blaise Pascal ou Soloviev, trouve d'abord le Christ en lui-même, sans l'aide d'aucun document extérieur.

**DE JÉSUS AU CHRIST****Conférence publique, Karlsruhe, 4 octobre 1911**

La recherche historique sur Jésus au XIX<sup>e</sup> siècle. Arthur Drews. Les Évangiles, documents historiques ? Le christianisme, fait mystique. Les mystères de l'Antiquité. Aristide, disciple des Mystères. Différences fondamentales entre deux sortes de Mystères : Mystères égyptiens et grecs, Mystères perses ou Mystères de Mithra. Adam, l'homme primordial, et le péché originel. Le christianisme paulinien. Les Évangiles : non pas des biographies, mais des récits initiatiques.

**DE JÉSUS AU CHRIST****Première conférence Karlsruhe, 5 octobre 1911**

Deux directions de l'évolution spirituelle en Europe : le principe Jésus du jésuitisme et le principe -Christ du 'mouvement rose-croix. La triade : vie consciente de l'esprit, vie subconsciente de l'âme, vie inconsciente de la nature - Esprit, Fils (Logos), Père, - représentation, volonté, sentiment. Initiation de l'esprit pour les Rose-Croix, initiation de la volonté pour les jésuites.

**Deuxième conférence, 6 octobre 1911**

L'initiation rosicrucienne chrétienne. Mouvement rose-croix et science de l'esprit. Doctrine de la réincarnation et du karma, d'une part dans ' l'initiation des Rose-Croix et chez Drossbach, Widenmann, Lessing, d'autre part dans le bouddhisme. Relâchement du corps éthérique par la démarche de connaissance rose-croix. La révélation permanente comme voie vers l'expérience intérieure de l'événement christique. Eexpérience individuelle des images des Évangiles dans l'initiation rose-croix. La rencontre avec le Gardien du Seuil et la Tentation de Jésus. La peur et la scène du mont des Oliviers. Différence avec la démarche jésuite.

**Troisième conférence, 7 octobre 1911**

Trois sources de connaissance pour les Mystères chrétiens : les Évangiles, l'investigation clairvoyante, la foi en tant que chemin de connaissance de soi-même et du Christ. Le Christ, nouveau maître et juge du karma. Jésus de Nazareth, homme dans tout le sens du terme, et non pas initié comme par exemple Apollonios de Tyane. Rapports entre l'individualité du Christ et le corps de Jésus de Nazareth, par opposition aux rapports entre l'individualité d'Appollonios de Tyane et son corps. La Chute et le rachat par le Christ. Deux témoins de la foi Pascal et Soloviev.

## De Jésus au Christ

### Quatrième conférence, 8 octobre 1911

La vision du Christ remplace la foi. L'expérience du Logos avant et après l'avènement du Christ. Le pressentiment du Mystère du Golgotha chez Richard Wagner, exemple de l'attitude de dévotion intérieure nécessaire à l'égard des vérités du monde spirituel. Les Évangiles traditionnels et la Chronique de l'Akasha. Saint Jérôme et l'Évangile de Matthieu. Le chemin menant de l'expérience intérieure du Christ dans le sentiment à l'initiation chrétienne.

### Cinquième conférence, 9 octobre 1911

Les Épîtres de Paul. Problème de la destruction du corps physique au moment de la mort. Lien entre la forme corporelle du corps physique et la conscience du Moi. Hellénisme : le corps physique comme objet de l'amour suprême. Bouddhisme : mépris du corps physique. Judaïsme : reproduction sexuée de la forme du corps physique. Le Livre de Job.

### Sixième conférence, 10 octobre 1911

La résurrection, problème central du christianisme. L'initiation dans les Mystères et dans les Évangiles. Paul et son image de l'histoire après l'événement de Damas. Christ, le second Adam. Le corps corruptible d'Adam et le corps incorruptible du second Adam. Le corps physique et la forme du corps humain, le fantôme. Rôle de l'influence luciférienne dans la visibilité du corps physique.

### Septième conférence, 11 octobre 1911

L'incarnation du Christ dans un corps physique, un fait unique. La nature-Moi de l'homme. La difficulté de comprendre la résurrection. Le corps physique, miroir des expériences de l'âme. La destruction du fantôme du corps physique : la Chute. Le corps ressuscité du Christ, fantôme intact du corps physique. La restauration des principes perdus de l'être humain. Le fantôme humain sauvé.

### Huitième conférence, 12 octobre 1911

Les deux enfants Jésus. L'individualité de Zarathoustra. L'influence des forces du Bouddha. Le Moi de l'enfant Jésus de Nathan. Le Jésus de douze ans au temple. Le Jésus de trente ans lors du baptême dans le Jourdain. Cendre et sel. Le corps spirituel du Christ : le fantôme ressuscité. Paul à Damas : l'accomplissement des Écritures.

### Neuvième conférence, 13 octobre 1911

Le lien entre l'individu humain et l'impulsion du Christ. Formes antérieures de la théosophie : Bengel, Oetinger, Völker. La réalité objective de l'influence luciférienne (péché, mensonge, erreur) et la réalité objective de l'acte rédempteur du Christ. La Cène et les Évangiles, voie exotérique vers le Christ. La communion dans l'esprit par la force de la méditation et de la concentration, voie ésotérique.

### Dixième conférence, 14 octobre 1911

Rapports de l'impulsion du Christ avec toute âme humaine individuelle. L'initiation, voie ésotérique d'accès au Christ. Les sept degrés de l'initiation chrétienne et leur but. L'accueil du fantôme du Christ ressuscité. Le Christ, maître et juge du karma. La doctrine de la réincarnation. Le regaétrospectif s'ouvre et s'éclaire grâce au second événement christique. Jeshu ben Pandira et le Bodhisattva. Celui qui apportera le Bien par le Verbe. Eacte rédempteur du Christ, sacrifice librement consenti.

**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2004	Anthroposophiques Romandes	Divers	208	2-88189-122-5

**De la nature des anges**

**De la nature des Anges Berlin, 20 avril 1908 GA 102**

Les hiérarchies spirituelles supérieures à l'homme. La nature des Anges. Leur mission en tant qu'esprit protecteur de chaque homme à travers la répétition des vies terrestres. La nature des Archanges. Leur action en tant qu'Esprit des peuples et dans d'autres missions. Les Principautés en tant qu'Esprits du temps et leur action dans les époques postatlantéennes ainsi qu'en chaque homme. Giordano Bruno. Satan, le prince usurpateur. Jéhovah, le prince légal de ce monde. À propos des Exousiaï, des Puissances. Le Christ, guide de l'humanité, vers lequel chacun doit trouver soi-même son chemin.

**Anges, Esprits des peuples. Esprits du temps Oslo, 7 juin 1910 GA 121**

La mission commune de l'humanité et les contributions des différents peuples. L'âme du peuple ou Esprit du peuple en tant que réalité invisible. L'âme de sensibilité, l'âme d'entendement et âme de conscience comme stades préparatoires du Soi-spirituel, Esprit de la vie et Homme-Esprit. Le stade humain de l'Ange sur la Lune, de l'Archange sur le Soleil, de l'Archaï sur Saturne. L'Ange comme médiateur entre l'homme et les hiérarchies supérieures. L'Archange comme Esprit du peuple, l'Archaï comme Esprit de l'époque.

**Troisième et deuxième hiérarchies Helsinki, 6 avril 1912 GA 136**

Perception des entités de la troisième hiérarchie et des esprits de la nature qui s'en dégagent à l'aide du corps astral. Perception des réalités de la deuxième hiérarchie à l'aide du corps éthérique, à l'état de conscience diurne. Compassion et amour par une sorte d'osmose avec la nature : insertion de ce qui est en face de nous. L'expérience de ce second degré ne porte que sur le vivant, sur les Esprits de la forme et les Esprits du mouvement. Les âmes-groupes dans les différents règnes de la nature.

**Première hiérarchie et la Trinité Helsinki, 7 avril 1912 GA 136**

La première hiérarchie exige une identification de la part du chercheur. Les trois catégories d'entités de cette hiérarchie correspondent à trois degrés de l'émanation de la sagesse. Les entités de la première hiérarchie sacrifient leurs créations et leur confèrent une durée objective. Comparaison de l'essence de chacun de ces groupes d'entités avec leurs émanations : esprit de la nature, âmes-groupes, êtres des périodes. Les éléments constitutifs inférieurs et supérieurs de l'être humain. La première hiérarchie et la Trinité. Les planètes et l'action de la première hiérarchie.

**Que fait l'ange dans notre corps astral ? Zurich, 9 octobre 1918 GA 128**

L'action des hiérarchies sur les enveloppes humaines, en particulier sur le corps astral. Sous l'influence des esprits de la forme les Anges introduisent dans l'âme humaine les images de l'avenir social de l'humanité fraternité au plan de la vie physique ; liberté d'expression religieuse et universalité dans la vie de l'âme grâce aux forces christiques ; compréhension de la nature spirituelle du monde. L'action opposée de Lucifer et Ahriman: vie instinctuelle ; manifestations thérapeutiques néfastes ; manipulation abusive de la technique.

## **De la nature des anges**

### **Le rapport de l'homme avec son ange Oslo, le 27 novembre 1921 GA 209**

La vie psychospirituelle de l'homme. Le rapport de l'homme avec son ange et les hiérarchies supérieures. Rencontre avec le monde des Archanges. La nature du rapport futur de l'homme avec sa nationalité et sa langue. Cosmopolitisme et chauvinisme. Connaissance de la nature céleste de l'homme.

### **La formation du destin en liaison avec les hiérarchies spirituelles Berne, le 6 avril 1923 GA 224**

Le souvenir de la vie prénatale chez le petit enfant. Apprentissage de la marche, du langage et de la pensée. Pendant le sommeil le corps astral reflète l'essence psychospirituelle du langage, et le moi l'essence psychospirituelle du geste. L'idéalisme sur terre favorise la rencontre du corps astral et des Archanges, l'amour du prochain celle du moi et des Principautés. Élaboration du karma par le moi avec l'aide des Principautés. Le karma se tisse pendant le sommeil à partir des expériences de la vie diurne. Compensation karmique et justice universelle. La pensée ne s'arrête pas pendant le sommeil mais ne peut pas être perçue en l'absence du moi. Karma et liberté, passé et avenir.

### **Entités spirituelles au cours de l'évolution. La quatrième hiérarchie Dornach, 4 janvier 1924 GA 233A**

Recherches sur la vie spirituelle au Moyen Age encore à partir de la compréhension des hiérarchies. La première hiérarchie et Saturne, chaleur. La deuxième hiérarchie et l'évolution du Soleil, lumière et air. La troisième hiérarchie et l'évolution à la Lune, naissance de la vie, du solide, de la vie animique. Le vide intérieur de la vision du monde moderne.

**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2014	Anthroposophiques Romandes	Jenni, Jean-Marie	140	2-88189-263-9

**De l'essence de la parole agissante****Conférences et cours sur l'action religieuse chrétienne T. IV****4 conférences avec entretiens, Stuttgart du 11 au 14 juillet 1923****PREMIÈRE CONFÉRENCE, Stuttgart, 11 juillet 1923**

Avancement des travaux dans la Communauté des chrétiens depuis sa fondation. Symptôme de l'action subliminaire des courants spirituels d'aujourd'hui. Les forces ahrimaniennes rendues maîtresses de la culture humaine extérieure et comment les désarmer. Réponses aux questions de participants. La juste attitude dans le culte. Le culte en tant que parole des mondes supérieurs. Souci quotidien de la consécration de l'être humain. L'effort conduisant à la conscience d'être prêtre.

**DEUXIÈME CONFÉRENCE, Stuttgart, 12 juillet 1923**

Difficile compréhension du rapport entre le mouvement pour le renouveau religieux et le mouvement anthroposophique. Nécessité de la vérité intérieure en regard de l'erreur intérieure inconsciente de notre temps. Nécessité d'une direction de la connaissance qui rende justice à l'esprit dans les sciences naturelles. Rapport de l'être humain à l'élément culturel. Réponses aux questions des participants.

**TROISIÈME CONFÉRENCE, Stuttgart, 13 juillet 1923**

Impulsion pour une manière de se ressentir dans le monde spirituel. Le règne du génie de la langue. Notre rapport à la langue. Le mot « homme » (être humain). Méditation en trois degrés de « l'être que je veux désigner par le mot homme ». Expérience de la vérité de la parole. Le prêtre et le génie de la langue.

**QUATRIÈME CONFÉRENCE, Stuttgart, 14 juillet 1923**

Le Nouveau Testament en tant que manifestation du monde suprasensible. À propos des traductions de l'Évangile. Exemple d'une nouvelle façon de traduire : Jean 17, 1-9. Faits spirituels du développement de l'être humain : changement de la manière dont l'être humain devrait acquérir une conscience de Dieu.

**Manuscrits originaux de Rudolf Steiner**

- Ils s'approchent... (31 décembre 1922) NB 21 (commenté ici le 12 juillet 1923, et constituant de la conférence du 31 décembre 1922 GA 219). Jn. 17, 1-9 (commenté ici le 14 juillet 1923)
- Épîtres : Temps de l'Avent (donné en octobre 1923) NZ 3547-3549
- Noël (donné en décembre 1922) NZ 3585-3588
- Épître de la première messe
- Épître de la deuxième messe
- Épître de la troisième messe
- Épiphanie (donné en janvier 1924) NZ 3550-3551
- Épître des semaines de la Passion, trois semaines avant la semaine sainte
- Semaine Sainte, Pâques (donné en février 1923) NZ 3571-3577
- Épître pour la Semaine Sainte
- Épître des jours de Pâques, des dimanches jusqu'à la Pentecôte

## De l'essence de la parole agissante

- Ascension et Pentecôte (donné en septembre 1923) NZ 3559-356
- Épître pour l'Ascension, dans le même cadre et à la place de la prière d'intercession
- Saint-Jean (donné en 12 juin 1924) NZ 3552-3554
- Épître de Michaël
- Funérailles d'enfant (donné en mars 1923) NZ 3578-3584
- Acte de consécration des morts (donné en mars 1923) NZ 3523-3524

## GA 12

### Communication : Écrit

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2000	Anthroposophiques Romandes	Lescourret, Laetitia	124	2-88189-066-0

### Degrés (les) de la connaissance supérieure

De la connaissance matérielle à l'Intuition. Quatre degrés de connaissance. Préparation à la connaissance des mondes supérieurs. Six qualités à développer dans l'âme. L'Imagination. Formation du discernement. Possibilités d'erreurs, d'illusions. Nature des rapports entre maître et élève. L'Inspiration : qualités particulières requises à ce niveau. Types de connaissance accessibles l'Inspiration. L'amour de la vérité. La transformation des trois forces de l'âme. Passage de l'Inspiration à l'Intuition. Signification particulière des termes « Imagination, Inspiration, Intuition » au sens de la science de l'esprit.



## Extrait de GA 35

### Communication : Écrits

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1997	Anthroposophiques Romandes	Ducommun, Georges	189	2-88189-137-3

## Démarche de l'investigation spirituelle

### Que veut la science de l'esprit et comment est-elle traitée par ses adversaires ?

Article de Rudolf Steiner, février 1914

Malentendus et critiques injustifiés à l'égard de la science de l'esprit. La science de l'esprit, prolongement des sciences de la nature. Exercices rigoureux pour développer les facultés de l'investigation spirituelle. Le principe des incarnations successives. Contribution à l'approfondissement du sentiment religieux. Contestation de la christologie anthroposophique. Le Goetheanum: centre de rayonnement du mouvement anthroposophique.

### La tâche de la science de l'esprit et son édifice à Dornach

Conférence du 11 janvier 1916 à Liestal (Suisse). Texte rédigé par Rudolf Steiner

Anthroposophie et théosophie. Indépendance de l'anthroposophie. Les activités artistiques et l'édifice du Goetheanum. Malentendus à l'égard de la science de l'esprit. Nécessité d'un développement des forces de l'âme pour accéder au monde spirituel. Science de l'esprit, clairvoyance, spiritisme. Développement de la pensée. Développement de la volonté. Le «deuxième homme» en nous. Réincarnation. Science de l'esprit et religion. Dieu, l'entité christique, le Mystère du Golgotha. Le style architectural du Goetheanum. Absence de symboles et d'allégories.

### La vie humaine selon la science de l'esprit (anthroposophie)

Conférence du 16 octobre 1916 à Liestal (Suisse). Texte rédigé par Rudolf Steiner

La science naturelle ne répond pas aux besoins de l'âme. Négation de toute réalité spirituelle par le matérialisme. Nébuleuse primitive de Kant-Laplace: une illusion. Développement des forces de l'âme. Nature humaine, les étapes de sa maturation. Rapports avec les morts. Science de l'esprit et religion. Thomas d'Aquin foi révélée et connaissance.

### La connaissance de la situation entre la mort et une nouvelle naissance

Article de Rudolf Steiner, avril 1916

Justification de la démarche de l'investigation spirituelle. Intensification de la pensée (pensée vivante). Intensification de la volonté et découverte de l'homme spirituel en nous («deuxième homme»). Intensification du sentiment, expériences qui en découlent dans le monde de l'esprit. Le noyau spirituel de l'homme et la réincarnation. Causes des limites de la connaissance. Connaissance imaginative, connaissance inspirative, connaissance intuitive. Hérité et destin.

### Les forces lucifériennes et ahrimaniennes dans leurs rapports avec l'homme

Article de Rudolf Steiner, juillet 1918

Rapports de l'organisation corporelle avec la pensée et la volonté. Evolution de la pensée à travers les étapes de l'existence. Expériences suprasensibles indépendantes de l'organisme physique. Origine des forces lucifériennes et des forces ahrimaniennes. Leur part dans le processus de connaissance. Nécessité d'équilibre entre ces deux forces.



**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1999	Triades	Charrière, Anne	314	2-85248-201-0

**Derrière le voile des événements****La connaissance du suprasensible et les énigmes de l'âme****Conférence publique, Saint-Gall, 15 novembre 1917**

La science de la nature et la science de l'esprit : leurs caractéristiques. La science de la nature part de la naissance et suit le visible ; la science de l'esprit part de l'étude de la mort et explore le suprasensible. Résignation ou courage de connaître aux limites de la connaissance. Du Bois-Reymond - F. Th. Vischer. Représentation - image. Imagination, Inspiration, Intuition. Préhension réelle de l'aspect psychique et spirituel de l'homme et de l'univers. La vision du monde matérialiste et celle de la science de l'esprit, leurs conséquences pour la vie après la mort et pour la vie pratique. Le goethéanisme.

**Le mystère du double. La médecine géographique****Saint Gall, 16 novembre 1917**

Le revirement vers le matérialisme, depuis le XVI siècle, exige actuellement la connaissance spirituelle. L'importance, pour la vie de l'âme après la mort, d'avoir cultivé la science de l'esprit en commun. Des concepts spirituels, une lumière de la connaissance. Le monde spirituel s'étendant jusque dans le monde physique. Le double. Les rapports du double aux différentes irradiations terrestres. La médecine géographique. Les relations avec l'Amérique avant et depuis l'ère de l'âme de conscience. La christianisation iro-écossaise. La Terre, un organisme vivant. Le nationalisme et la culture universelle. Russie - Amérique. La science de l'esprit, une force de vie.

**Derrière le décor de l'histoire****Première conférence, Zurich, 6 novembre 1917**

L'action de forces bonnes et mauvaises dans les événements historiques. L'interaction entre les vivants et les morts. La particularité de l'époque de civilisation actuelle. La direction des hommes selon des principes occultes. La prise de conscience des secrets de la maladie, de la procréation et de la mort. Le savoir que reçoivent les âmes de personnes tuées par attentat. Les impulsions de pouvoir émanant de confréries occultes. Des tendances visant à paralyser l'évolution spirituelle. 1841, année décisive. Depuis 1879, les esprits des ténèbres agissent dans les âmes des hommes. Les discerner enlève la force à leur action. A propos de l'action en faveur de la science de l'esprit.

**Deuxième conférence, Zurich, 13 novembre 1917**

Le changement aux temps modernes. Dans le monothéisme, l'homme ne trouve un lien qu'avec l'ange. Les hommes doivent trouver des relations concrètes avec le monde spirituel. Le combat dans le monde spirituel entre 1841 et 1879. L'action des esprits des ténèbres. Les confréries occultes et leurs différentes aspirations. La tâche de la science de l'esprit. L'effet de conceptions matérialistes dans le monde spirituel. La nature de la liberté. La relation avec les morts. A propos de la psychanalyse. Des psychopathies, conséquences de relations injustes avec les morts. La connaissance de l'esprit, un remède. L'action à partir d'impulsions spirituelles et les oppositions.

# Derrière le voile des événements

## De la psychanalyse

### Première conférence, Dornach, 10 novembre 1917

Les débuts de la psychanalyse. Breuer. Freud. L'orientation de leur recherche expliquée à l'aide de cas de malades. Adler. La conception de Jung. Les types d'attitude. L'inconscient individuel et l'inconscient collectif. Projection et introjection. La notion de Dieu, une fonction psychique nécessaire. La conception de Jung, l'exemple symptomatique de quelqu'un qui n'approche pas le monde spirituel. Nietzsche, Schopenhauer, Wagner, exemples réels d'activité spirituelle.

### Deuxième conférence, Dornach, 11 novembre 1917

Les réalités de l'âme dont il est question dans la psychanalyse indiquent le spirituel. Le rapport de l'homme avec le monde spirituel. Dessoir et l'anthroposophie, un exemple de la moralité des érudits. Penser, ressentir, vouloir, une unité dans l'âme; se séparant au-delà du seuil ; se mélangeant dans le subconscient lorsque le Je est faible. Hystérie et nervosité. Les concepts intellectuels sont insuffisants. Le caractère des concepts de la science de l'esprit. La vie de Nietzsche, exemple de l'action d'impulsions spirituelles. Psychanalyse et pédagogie. La thérapie individuelle de la psychanalyse et la thérapie générale de la culture par la science de l'esprit. Critère : une théorie doit pouvoir tenir lorsqu'on l'applique à elle-même.

## Les êtres spirituels individuels et le fondement unitaire du monde

### Première conférence, Dornach, 18 novembre 1917

Le spirituel ne peut pas être saisi par le concept de l'inconscient. Où il y a de l'esprit, il y a de la conscience. L'apogée du matérialisme et l'expérience de l'apparition du Christ dans L'éthérique. La confrontation avec le mal, une tâche de l'époque. L'effet de concepts spirituels ou matérialistes dans la vie après la mort. Le spiritisme. Le discerner protège de machinations occultes. L'impulsion du Christ. Des confréries occultes occidentales et orientales tendent à détourner les âmes humaines de l'apparition du Christ. L'impulsion de l'Irlande. L'influence « américaine » écartée. Le subconscient et le double. Sa dépendance du territoire.

### Deuxième conférence, Dornach, 19 novembre 1917

Les confréries occultes et le spiritisme. Les contradictions de la vie. Le fondement unitaire du monde et l'action d'individualités spirituelles différentes. La réalité de la vie et l'absence abstraite de contradiction. La nature indique un fondement unitaire du monde. L'action d'esprits contradictoires dans les décors s'offrant aux sens. Les êtres élémentaires. Penser, ressentir, vouloir et l'intervention d'entités différenciées. Le mal. Le surmonter à l'aide de l'impulsion du Christ. La liberté de l'homme face au spirituel. L'Irlande et la christianisation de l'Europe. Le double et la liberté. La division taylorienne du travail à titre d'exemple

### Troisième conférence, Dornach, 25 novembre 1917

Ce qui est périmé dans la vie spirituelle ancienne - les impulsions nouvelles d'avenir de la science de l'esprit. Les grandes questions de la vie : emploi des forces éthériques dans des machines, maîtrise de la vie, de la maladie et de la mort. Mainmise sur la procréation et la naissance. Laisser passer les impulsions spirituelles en dormant, les saisir en toute liberté La pierre philosophale. Dieu, vertu, immortalité. Leur interprétation par les confréries occultes en biaisant. Tenir compte de l'élément cosmique de manière altruiste : une exigence du temps. L'utilisation de cet élément par des confréries occidentales et orientales. L'action des morts en toute liberté, à partir du monde spirituel - leur introduction, dans l'existence terrestre, d'une manière artificielle, tout selon le comportement des hommes terrestres.

Notes de carnet de Rudolf Steiner (fac-similés)

**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2012	Anthroposophiques Romandes	Jenni, Jean-Marie	342	2-88189-242-4

**Destin des hommes et destin des peuples****PREMIÈRE CONFÉRENCE Berlin, 1er septembre 1914**

Du destin des hommes et des peuples. De l'édifice en chantier à Dornach au début de la guerre. Foi en la victoire de la vie de l'esprit. Nécessité de comprendre les exigences de la gravité du temps. Évocation de la Bhagavad Gita. Langage du karma cosmique encore incompréhensible aujourd'hui. La puissance de l'amour peut naître de l'application de la science de l'esprit en aide aux événements actuels. Paroles de méditation.

**DEUXIÈME CONFÉRENCE Berlin, 31 octobre 1914**

Nationalité et nation selon la science de l'esprit. Nécessité de comprendre les événements actuels par la science de l'esprit. La part éternelle en l'homme et sa part nationale. Haines nationales et effacement du caractère national dans la mort. Les nations européennes représentatives des diverses parties constitutives de l'être humain. La haine, colère contre le moi supérieur lui-même lié à d'autres nationalités dans l'avenir. Les divers caractères des peuples européens. Leurs divers rapports avec les nations étrangères. Leurs diverses expériences à la porte de la mort. Leurs rapports à la conduite de la guerre. Position particulière de la Russie. La prière à l'Est. Merejkovski. Expériences occultes lors du déclenchement de la guerre. La science de l'esprit mise à l'épreuve des temps difficiles.

**TROISIÈME CONFÉRENCE Berlin, 28 novembre 1914**

De la nature de l'âme des peuples européens. Difficulté à considérer le terrestre comme maya. Pourquoi sympathie et antipathie n'entrent pas dans la caractérisation des âmes des peuples ? Rapport de l'âme individuelle à l'âme de son peuple lors du sommeil. De la puissance des vérités spirituelles. Action des esprits des peuples sur le développement terrestre. Émancipation de l'âme individuelle par la mort. Sens de la mort sur le champ de bataille. Imprégnations variées des peuples russe ou français par leur esprit du peuple. Combat entre êtres spirituels élevés pour l'introduction de courants spirituels dans l'humanité avec l'aide de l'âme des défunts. Inversion actuelle des alliances spirituelles par rapport aux alliances dans les combats terrestres. L'anthroposophie comme exigence de la part des mondes spirituels. La question de la responsabilité de la guerre et le karma de l'âme des peuples. Contribution à apporter à l'avenir par un renouveau spirituel de la pensée.

**QUATRIÈME CONFÉRENCE Berlin, 17 janvier 1915**

Nature de l'impulsion du Christ et de son esprit serviteur michaélique (I). L'impulsion du Christ dépassant toute compréhension actuelle et son action vivante dans l'histoire. Le combat de Maxence contre Constantin en 312. Jusqu'au 9e siècle le lien avec le christianisme n'est que dans le corps éthérique. Tâche de l'Angleterre dans la 5e période postatlantéenne et tâche de l'Europe continentale. L'impulsion du Christ et Jeanne d'Arc. Différence entre développement de l'âme individuelle et de l'âme du peuple. Âme individuelle se réincarnant dans divers peuples. Divers types de relation à l'impulsion christique : par le sentiment, par la connaissance, par le moi et le corps astral. Exemple de Goethe dans son Faust. Tâches complémentaires pour l'avenir incombant à l'Europe de l'Ouest et à l'Europe de l'Est et grand danger à endommager la mission de l'Europe du Centre.

**CINQUIÈME CONFÉRENCE Berlin, 19 janvier 1915**

Nature de l'impulsion du Christ et de son esprit serviteur michaélique (II). Grands rapports historiques réglés dans le monde spirituel. Différences entre l'époque de Jeanne d'Arc et la nôtre. Monde mécanique ahrimanium et démoniaque. Visions de la bergère et christification de la clairvoyance romaine.

## **Destin des hommes et destin des peuples**

Le secret de la naissance de Jeanne d'Arc, caractère de sa mort. Son triomphe sur Lucifer. Déversement dans l'humanité des forces divines spirituelles, par les actes humains, dans le monde ahrimanisé. De la nature de Michaël, sa force d'action jusque dans la compréhension physique. Forces vigilantes de compréhension spirituelle opposées à Ahriman. Correspondance de la tâche de l'époque avec celle de l'esprit du peuple allemand. Caractère de l'esprit du peuple allemand : force de sacrifice du sang sous Gabriel et force de la volonté de connaissance sous Michaël. Innocuité des poisons ahrimaniens par leur mise au jour.

### **SIXIÈME CONFÉRENCE Berlin, 26 janvier 1915**

Les exigences du temps selon la science de l'esprit. La recherche actuelle et la reconnaissance de l'existence d'un monde spirituel. Incapacité d'une attitude conséquente. O. Binswanger : Processus nerveux et élément moral spirituel. La nature des systèmes religieux. Représentations dépassant le monde sensible. Nécessité de renforcer la vie de l'esprit aujourd'hui. Sens de la guerre. Le grand nombre de morts jeunes et les forces éthériques inutilisées pouvant servir le développement de l'humanité. Soins du rapport aux morts. Danger d'une certaine spiritualisation par la guerre. Nécessité spirituelle, et uniquement spirituelle, de la guerre. Exigences de notre temps et efforts spirituels. Augmentation des dérèglements nerveux. Dostoïevski et Hamerling. Force de guérison de la science de l'esprit.

### **SEPTIÈME CONFÉRENCE Berlin, 22 février 1915**

Le suprasensible personnel. Trois expériences particulières avec des défunts lors de leurs funérailles. Trois nécessités différentes d'accéder à la connaissance de soi après la mort. Plénitude éblouissante après la mort. Atténuation nécessaire de la conscience dans l'au-delà. La science de l'esprit comme aide à la connaissance du monde spirituel et non comme théorie. Âme des peuples et corps éthériques non utilisés des morts jeunes. Leurs appels à s'unir avec des âmes incarnées pour le progrès de l'humanité. Expérience d'une telle union avec un jeune mort lors de la construction du Goetheanum.

### **HUITIÈME CONFÉRENCE Berlin, 2 mars 1915**

Les trois décisions sur la voie de la connaissance imaginative. Passage par trois portes. La porte de la mort et l'importance de la pensée. Apparition de la tête d'ange ailée et intérêt pour Ahriman de la cacher. La porte des éléments et l'importance de la maîtrise des pensées par la volonté. Apparition du lion et victoire sur lui par la force d'identification au destin. Intérêt de Lucifer de le cacher ; magie grise. La porte du Soleil et la rencontre avec l'organisme de nature inférieure de l'être humain. Apparition du dragon surmonté par une force plus grande puisée à une identification avec le destin encore plus forte. Les difficultés à la porte de la mort et nécessité de la connaissance de l'esprit de nos jours. La mort comme enseignement des âmes jeunes, notamment celles tombées au combat.

### **NEUVIÈME CONFÉRENCE Berlin, 9 mars 1915**

Rythme du sommeil et de la vie éveillée dans la marche de l'évolution de l'être de l'univers. Prise de conscience des expériences du sommeil. Éveil d'organes de la pensée dans le sommeil et évolution naturelle de la Lune à la Terre et à Jupiter. Méditation, processus cosmique de consommation de lumière et de chaleur prélevées dans l'univers. Traces involontaires laissées par le moi dans l'éther cosmique et attache karmique pour les vies suivantes. Sommeil et éveil dans le cours de l'évolution historique de l'esprit. Matérialisme et sommeil profond au 19<sup>e</sup> siècle (J. Mosen et J.v. Aufferberg). Nécessité de la conscience de l'esprit et méditation volontaire. Nécessité de la rencontre entre les forces éthériques non utilisées des jeunes victimes de la guerre et celles des âmes réceptives incarnées.

### **DIXIÈME CONFÉRENCE Berlin, 16 mars 1915**

Les difficultés du chemin de l'esprit. L'empreinte de l'âme des peuples sur le caractère national des peuples européens. La difficulté principale due à l'attache de l'âme avec le corps. Le processus inconscient du souvenir et les connaissances spirituelles. Le processus d'empreinte de la méditation dans l'éther cosmique. Les premières expériences dans le supra-sensible. Le travail accompli sur son être supérieur propre

## **Destin des hommes et destin des peuples**

par la méditation. Le rapport des êtres des hiérarchies supérieures avec l'être humain. Les esprits des peuples européens. Le développement de l'esprit du peuple allemand. La parenté entre la vie culturelle allemande, l'âme du peuple allemand et la science de l'esprit. Les événements en tant qu'avertissement pour surmonter le matérialisme.

### **ONZIÈME CONFÉRENCE Berlin, 20 avril 1915**

L'homme éthérique en l'homme physique. Expérience de l'âme lors de la mort. Le lien vivant avec l'être de l'organisme terrestre. Le sommeil de l'être humain et le sommeil de l'être de la Terre. La force qui vit dans l'être de la Terre dès le mystère du Golgotha. L'âge des différentes forces de l'âme en lien avec les étapes planétaires de la Terre. Le souvenir. La volonté humaine et le karma. La vision du karma par l'immobilisation de la volonté. L'importance de l'observation réelle pour adhérer au monde spirituel. Le sens de la vie terrestre. L'avertissement par les événements de l'actualité.

### **DOUZIÈME CONFÉRENCE Berlin, 10 juin 1915**

À propos de la grande sculpture destinée au bâtiment de Dornach. Les aspects acoustiques du bâtiment de Dornach. Description des trois figures du groupe sculpté. Forces émanant de la figure centrale et entité du Christ. Nécessaires oscillations de la vie humaine entre Lucifer et Ahriman. La double nature du Méphisto de Goethe. Mission autonome de l'Europe entre Lucifer et Ahriman, entre l'Est et l'Ouest. À propos du sérieux exigé par les événements de l'actualité.

### **TREIZIÈME CONFÉRENCE Berlin, 22 juin 1915**

La nature prophétique des rêves. L'homme lunaire, solaire et saturnien en l'être humain. L'homme entre ses existences passées et futures. Caractère prophétique des rêves sous le vêtement d'expériences passées. L'apparition du rêve entre l'astral et l'éthérique. Les causes du devenir planétaire cachées en l'être humain : l'homme lunaire, le rêveur sur lequel agissent les entités supérieures. (Emerson, Ouchakov). L'homme saturnien, base du règne minéral du futur Jupiter. Les effets de la science de l'esprit sur l'homme solaire, base du règne végétal sur Jupiter. Effet sur l'être humain de la science de l'esprit sous ses formes futures en préparation d'un règne animal et d'une culture humaine sur Jupiter. Absurdité de l'atomisme physique. Explication de la parole du Christ : « Ciel et Terre passeront, mais mes paroles ne passeront pas ».

### **QUATORZIÈME CONFÉRENCE Berlin, 6 juillet 1915**

Signification cosmique de nos perceptions sensorielles et de nos facultés de penser, éprouver des sentiments, et vouloir. L'être humain dans le cosmos en rapport avec la petite part dont il est conscient. Aspect cosmique de la perception sensorielle. La « vue » en tant qu'illumination de la terre pour les autres planètes. La pensée humaine dans l'océan éthérique actif du monde des pensées se déversant en images. Signification encore plus ample du sentiment et de la volonté. Apparition en reflet dans l'être humain d'images des propriétés et des actes (sentiments) ; volonté et édification du monde par les hiérarchies. Sentiment et volonté, pierres de construction des mondes futurs. Clairvoyance contre liberté. Pensée autonome et emprise croissante du corps physique. Nécessité de la science de l'esprit comme contrepoids. Dangers que les forces spirituelles reniées et pourtant présentes tombent aux mains de Lucifer et d'Ahriman. Exemples dans l'histoire italienne (Cola de Rienzi et d'Annunzio).



**GA 21**

**Communication : Écrit**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1984	Anthroposophiques Romandes	Ducommun, Georges	175	2-88189-069-5

## **Des énigmes de l'âme**

Préface

I Anthropologie et Anthroposophie

II Max Dessoir et l'Anthroposophie

III Franz Brentano (éloge posthume)

IV Esquisses de perspectives nouvelles découlant du contenu de cet ouvrage

La justification philosophique de l'anthroposophie

L'apparition des limites de la connaissance

De la nature abstraite des concepts

Une caractéristique importante de la perception spirituelle

Les bases réelles des rapports d'intention

Les dépendances physiques et spirituelles au sein de l'entité humaine

La séparation des règnes psychique et extra-psychique selon Franz Brentano ...

Une objection fréquente à l'adresse de l'anthroposophie

Epilogue



Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2005	Triades	Divers	184	2-85248-196-0

## **Deux (Les) voies de la clairvoyance**

### **CLAIRVOYANCE ET CONNAISSANCE**

**Stuttgart, 13 novembre 1909 Extrait de GA 117**

La clairvoyance et la faculté de penser en profondeur. Pourquoi on ne se souvient pas des incarnations antérieures. Pourquoi les dieux ont fait naître l'homme. Comment un clairvoyant pensant et un clairvoyant visionnaire non pensant voient les phénomènes spirituels. C'est par le penser que l'on peut saisir ce qui est dans le monde spirituel. L'étonnante simplicité des circonvolutions cérébrales chez le penseur. Les dangers de la clairvoyance visionnaire. Développer le jugement pour, plus tard, se souvenir de l'incarnation actuelle.

### **LA CLAIRVOYANCE DE LA TÊTE ET LA CLAIRVOYANCE DU VENTRE**

**Dornach, 27 mars 1915 Extrait de GA 161**

Comment parvient-on à des connaissances suprasensibles ? Les trois sortes de clairvoyance. La clairvoyance de la tête est la seule qui soit adaptée à notre époque. Des entités spirituelles doivent pénétrer l'univers de nos pensées; le matérialiste Ludwig Feuerbach avait pressenti cette nécessité. La tendance à penser de façon superficielle et inconséquente est l'ennemie de la science spirituelle.

### **PENSÉE VIVANTE ET CLAIRVOYANCE Extrait de GA 164**

**Première conférence Dornach, 17 septembre 1915**

La valeur du penser. Aristote, Leibniz et la formation de l'intelligence. Le penser: une activité du corps éthérique. La pensée a-t-elle une réalité? La pensée intellectuelle est une pensée morte. Que deviennent les souvenirs? Les Imaginations. Les Inspirations.

**Deuxième conférence Dornach, 18 septembre 1915**

La descente des représentations dans l'inconscient est un passage du seuil. Le souvenir. L'exercice de la rétrospective. Comment rendre la pensée mobile. La métamorphose chez Goethe: un exemple d'une pensée mobile. Le passage de la connaissance imaginative inconsciente à la connaissance imaginative consciente. Le monde du naître et du dépérir. Le monde de la colère et du châtement.

**Troisième conférence Dornach, 19 septembre 1915**

La clairvoyance visionnaire atavique est une rechute dans une ancienne forme d'intelligence. Jakob Böhme et Louis Claude de Saint-Martin deux précurseurs de la connaissance imaginative. L'Inspiration : une expérience de l'ancienne réalité solaire. L'inspiration artistique. Le passage de l'existence lunaire à l'existence terrestre. Comment les pensées vivantes des anges ont créé les formes des animaux. L'acquisition par les hommes de concepts objectifs dépourvus d'émotions.

**Quatrième conférence Dornach, 20 septembre 1915**

L'Inspiration fait pénétrer dans les lois du monde. Avec la connaissance inspirée, on ressent les phénomènes de la nature aussi intimement que son propre cœur. Apprendre à juger les actes et non la personnalité d'autrui. Comprendre l'autre au lieu de le juger. L'humour est une nécessité pour l'occultiste. L'organisme humain se rattache à l'ancien Soleil par l'air et la chaleur. Le rapport entre la respiration et l'Inspiration.



Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2008	Anthroposophiques Romandes	Villetet, Claudine	251	2-88189-218-9

## Devenir (Le) humain - âme et esprit de l'univers

### Homme, être spirituel dans le développement historique

#### QUATORZIÈME CONFÉRENCE Dornach, 22 juillet 1921

Les douze sens de l'être humain. Sens permettant l'expérience du monde extérieur, sens permettant l'expérience du monde intérieur, sens touchant les deux domaines. Champs d'expérience subjectifs et objectifs. L'observation découvre des éléments mathématiques dans les sens. La théorie de l'espace, opposée à la conception de Kant. Les sens apparentés à la représentation et les sens apparentés à la volonté. .

#### QUINZIÈME CONFÉRENCE Dornach, 23 juillet 1921

L'expérience vue par la science et l'expérience vue par la foi. Dogmes du concile de 869, avec l'exemple de la manière actuelle de juger. La relation de l'être humain à l'esprit depuis Platon. La gnose jusqu'à l'apparition de l'intellectualisme au milieu du 15e siècle. Correspondance des sens avec la vie spirituelle et la vie intellectuelle de l'âme. Les sens dans la culture occidentale et dans la culture orientale. Article stupide du Pr. Traub. La négation de la théorie aristotélicienne de la préexistence dans la théologie chrétienne. Sa conséquence: l'obligation de croire à la vie après la mort sur la base d'un dogme.

#### SEIZIÈME CONFÉRENCE Dornach, 24 juillet 1921

La réalité, comparée aux fautes méthodologiques dans la représentation. Correspondances chez l'enfant entre la mémoire et la perception sensorielle concentrée vers la tête, et entre formation des concepts et formation du sang. La tête, métamorphose du corps, particulièrement du système métabolisme-membres de la vie terrestre précédente. Incapacité de la mémoire de regarder la vie antérieure. Les formes de la tête, reflets des corps physique, éthérique et astral. L'expression de la vie de l'âme dans le modelé externe du cerveau. Mobilité du moi dans la tête. Liens entre homme-tête et mémoire, liens entre organisme tête exclue - et faculté d'amour. La contradiction entre (expérience de la constitution morale de l'âme et celle de la causalité naturelle.

#### DIX-SEPTIÈME CONFÉRENCE Dornach, 5 août 1921

Évolution des conceptions du monde depuis la gnose jusqu'à (intellectualisme. La période d'Aristote à Saint Augustin. L'éducation de (humanité vers (intellectualité jusqu'à (époque de la haute scolastique. Jusqu'au 19e siècle, confrontation de (intellect avec la connaissance scientifique. Affaiblissement des dogmes chrétiens. La science moderne fille de la scolastique. Matérialisme dans le spiritisme. Tentatives de la philosophie du ` 19e siècle pour justifier son existence.

#### DIX-HUITIÈME CONFÉRENCE Dornach, 6 août 1921

Philosophie au début du 20e siècle ; sensualistes (comme Czolbe) et disciples de Haeckel. Les discours prononcés pour le 60e anniversaire de Haeckel. Au 19e siècle, (intellectualisme influence (homme neuro-sensoriel. Inquiétude pour la culture chez Rollett. La nature spirituelle dans (homme de sentiment et dans (homme de volonté. Formation du caractère individuel jusque dans (égoïsme des instincts, et au stade suivant, sa manifestation dans la guerre de tous contre tous. La connaissance suprasensible, distinction entre ce qui est dans la terre et ce qui est en dehors d'elle. Le problème social de (Europe de l'est, exemple d'une vie asociale et antisociale. La science spirituelle est le contrepoids nécessaire au savoir cérébral.

## Devenir (Le) humain - âme et esprit de l'univers

### **DIX-NEUVIÈME CONFÉRENCE Dornach, 7 août 1921**

Transformation des forces qui travaillent sur l'organisme de l'enfant en facultés de l'âme après le changement de dentition. Contenu des concepts chez l'enfant avant et après le changement de dentition. Forces de croissance en lutte avec le processus respiratoire entre le changement de dentition et la puberté. Influences contradictoires entre corps éthérique et corps astral chez l'enfant vers neuf, dix ans. Le moi et le corps astral se détachent du corps physique et du corps éthérique. La mort d'enfants avant leur dixième année. Le chemin pour rendre l'être humain autonome après la douzième année. Le dualisme entre vision de la nature et monde idéal moral, l'être humain de l'époque de la Grèce antique à celle d'aujourd'hui. La nécessité d'introduire la notion du monde spirituel dans la globalité de la vie. Le non-sens dans un article du Dr Kolb à propos de conférences faites par Geyer.

### **VINGTIÈME CONFÉRENCE Dornach, 12 août 1921**

Conscience du moi et perception sensorielle. La correspondance du corps astral avec les représentations, du corps éthérique avec la mémoire. Le corps physique, porteur des images des expériences extérieures. Corps physique: jeu de forces et d'images. Corps éthérique : jeu entre ce qui monte des forces de croissance et de nutrition et ce qui fonde le souvenir. Corps astral: jeu des instincts et des représentations. Je : jeu des actes de volonté et des perceptions sensorielles.

### **VINGT-ET-UNIÈME CONF. Dornach, 13 août 1921**

Les rapports entre conscience du moi et perception sensorielle. Représentation et corps astral, souvenir et corps éthérique, image et corps physique. L'interférence entre perception sensorielle et souvenir. Le symbole du serpent qui se mord la queue. Les représentations sont des images, des reflets des expériences dans le monde extérieur. Action de la volonté dans le souvenir. La différence entre subjectif et objectif dans (activité de représentation. Connaissance imaginative dans le monde de la troisième hiérarchie.

### **VINGT-DEUXIÈME CONF. Dornach, 14 août 1921**

L'action conjointe de l'âme et de l'esprit avec le corps et la matière dans l'être humain. L'appréhension des idées. La pensée et son opposé, la croissance apparentée à la volonté. L'alternance entre dépérissement de la matière dans la pensée et le processus métabolique dans les forces de croissance. Visions et hallucinations suscitées par la prédominance excessive de la nature psychospirituelle ou corporelle-physique. L'entrée de la conscience dans le corps éthérique. L'afflux du corps éthérique dans la conscience, source du mal. L'entité à qui l'être humain doit la faculté du souvenir. Le pont entre le monde moral et religieux et le monde physique et corporel.

### **VINGT-TROISIÈME CONF. Dornach, 19 août 1921**

Les métamorphoses de l'appréhension de (histoire, illustrées par la vision du monde qu'avait Goethe. Le développement de l'intellectualisme à partir du 15<sup>e</sup> siècle. La différence entre l'entendement universel et la parole vivante dans une langue. La cosmogonie en Grèce, à (opposé de la vision de l'intellectualisme actuel. Le sens de l'usage artistique de la langue. L'évolution depuis l'époque supra-verbale jusqu'à (époque intellectuelle, exemple d'une métamorphose de l'âme humaine.

### **VINGT-QUATRIÈME CONF: Dornach, 20 août 1921**

Les différentes époques de l'âme humaine, depuis la révélation originelle, en passant par la connaissance de la nature vivante, jusqu'à l'époque contemporaine, règne de la connaissance de la nature morte. Le processus respiratoire dans les anciennes époques et la respiration du yoga. La nécessité pour l'humanité actuelle de s'élever de la simple saisie de ce qui est mort à une nouvelle connaissance du vivant. Le processus de construction en l'homme et le processus de mort qui enterre continuellement la vie. Le moi en lutte contre le processus de mort. Saisir le monde physique, éthérique, astral et le moi de l'être humain avec des concepts vivants.

**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2004	Triades	Journiac, Benoît	255	2-85248-255-X

**Dyonisos et la conscience du moi****PREMIÈRE CONFÉRENCE, Munich, 18 août 1911**

La religion originelle de l'humanité, mère de l'art et de la religion. La voie de la science de l'esprit, sans la mystique ancienne ni la science moderne. Perséphone, représentante de l'ancienne civilisation basée sur la clairvoyance; Iphigénie, représentante de l'intellectualité offerte en sacrifice à la religion. L'insertion de ces deux figures dans la vie de l'esprit contemporaine par Goethe et Édouard Schuré. Déméter et Éros. Luna, Astrid et Philia, filles de Déméter. - Remerciements aux participants à la représentation du Drame d'Éleusis.

**DEUXIÈME CONFÉRENCE, 19 août 1911**

Déméter comme déesse fécondante dans la nature et la naissance de sa fille, Perséphone, dans l'âme humaine comme force de clairvoyance. Le rapt de Perséphone par la densification du corps physique, par Pluton. Le retrait dans les sanctuaires des Mystères de l'action morale des dieux à travers les forces de la nature. L'action des forces d'Éros sur le corps jeune, de Déméter sur le corps vieillissant. La métamorphose des corps physique, éthérique et astral depuis l'époque postatlantéenne par le corps éthérique : la triple Hécate. La triple métamorphose des corps dans les trois premiers septénaires de l'homme. - L'apparition du Christ dans un corps physique pour l'éveil des forces de clairvoyance. Son apparition sous forme éthérique à partir de ce siècle. La tâche du Maitreya Bouddha.

**TROISIÈME CONFÉRENCE, 20 août 1911**

Correspondances entre le macrocosme et le microcosme: arc-en-ciel, éclair, tonnerre, nuages - corps astral, Zeus; tempête, ouragan, mouvements de la mer, intempéries - corps éthérique, Poséidon; dureté terrestre - corps physique, Pluton. L'expérience occulte du corps physique comme impression d'âpreté, celle du corps éthérique comme sentiment de bien-être en union avec l'environnement, du corps astral comme sentiment de peur. Relation entre les forces de ces trois corps et du moi, représentées par un pentagramme et son cercle exinscrit.

**QUATRIÈME CONFÉRENCE, 21 août 1911**

Dionysos, représentant des forces du moi en l'homme. - Les anges, guides de l'humanité de la civilisation égyptienne, les archanges pour celle de la civilisation perse, les archées pour celle de la civilisation de l'Inde. Action des anges à travers les prêtres et les rois, non par une incarnation propre. - Anges retardataires s'incarnant comme héros et oeuvrant comme obstacle, retardant l'évolution. L'action dans notre civilisation des anges ayant progressé en prenant l'impulsion du Christ en eux: ils aident à saisir le spirituel. L'action de ceux des anges ne l'ayant pas acceptée: dans le matérialisme. Le sens profond de la vie du Christ dans le corps de Jésus de Nazareth: surmonter totalement la nostalgie des scories terrestres lors de l'existence jupitérienne. En opposition avec cela, la nostalgie de Lucifer envers les scories de l'ancienne Lune brillant sous la forme de l'astre Vénus.

**CINQUIÈME CONFÉRENCE, 22 août 1911**

Les dieux grecs, anges restés en arrière sur la Lune, êtres lucifériens qui traversent sur terre la suite de leur évolution. Comment les Hébreux anciens élevaient le regard vers Yahvé en tant qu'esprit ayant avancé. L'incarnation des dieux grecs sur l'Atlantide et leur action ultérieure à partir du cosmos sur le développement des corps physique, éthérique et astral. Yahvé, créateur de la conscience du moi. La confluence des deux courants dans l'impulsion du Christ. - La préparation de la conscience du moi par l'ancien Dionysos. Sa mise en pièces l'entrée de la conscience du moi en chaque homme.

## Dyonisos et la conscience du moi

Son coeur sauvé par Athéna-Pallas, sauvetage d'une conscience universelle par l'intellect saisissant l'image du monde. Les pulsions inférieures égoïstes enfouies dans le corps et l'aspiration au monde spirituel dépassant cet état. Le jeune Dionysos comme corrélat cosmique de nos forces du moi intellectuelles. Sa campagne à travers l'Asie pour répandre la civilisation intellectuelle lors de son incarnation terrestre. Son action continuant jusqu'à l'époque contemporaine.

### SIXIÈME CONFÉRENCE, 23 août 1911

On ne peut percevoir le moi que chez soi-même dans le monde physique. On peut percevoir le corps physique chez tous les hommes, mais comme mâta, sa réalité étant seulement perceptible par la clairvoyance dans le devachan. Le sentiment de honte d'Adam et Ève après la chute dans la matière. La nécessité du péché originel pour le développement du moi. Dionysos et sa suite comme arrière-garde des hommes atlantéens encore dépourvus de moi, et l'éveil de la conscience du moi par Dionysos.

### SEPTIÈME CONFÉRENCE, 24 août 1911

Les dieux supérieurs, représentants des merveilles du monde; Dionysos, représentant de l'âme pensante. La signification du cerveau comme miroir de l'activité de l'âme elle-même. La voie intérieure vers le « Connais-toi toi-même! », vers Dionysos. Nécessité, dans ce but, du langage différent de la science de l'esprit. - Dionysos sous sa forme physique et sous sa forme spirituelle dans les Mystères. La réincarnation de Dionysos et de son maître Silène en Platon et Socrate.

### HUITIÈME CONFÉRENCE, 25 août 1911

La véritable connaissance de soi, une épreuve de l'âme. La vue de sa propre insuffisance. L'apparition de la disharmonie chez l'homme au cours de l'évolution depuis Saturne. La densification du corps éthérique vers le physique à l'époque lémurienne. Les dieux supérieurs, représentations des dieux inférieurs actifs dans la terre, l'eau et l'air. L'éthérisation du sang, fondement pour la connaissance du monde. Le sacrifice du Christ sur le Soleil, son apparition en reflet chez Yahvé et son apparition terrestre.

### NEUVIÈME CONFÉRENCE, 26 août 1911

Le schème éthérique de l'homme à l'époque pré-lémurienne. L'action des hiérarchies supérieures sur lui, à partir de la Terre à l'époque lémurienne par la formation des forces du taureau, aux débuts de l'époque atlantéenne par celle des forces du lion. Les âmes-groupes restent en arrière à chaque stade. L'action des forces de l'oiseau, à partir du haut, à l'époque atlantéenne tardive. L'harmonisation des forces dans le corps humain, les poils et les plumes. Le sphinx. Le courant du haut purifié sous l'image de la colombe lors du baptême dans le Jourdain. L'union de ce courant avec le corps éthérique fluant du coeur au cerveau. Le courant du corps astral montant du coeur retenu dans la tête. Son rapprochement avec l'astralité extérieure. L'aura et les vêtements. L'aura du moi retenue au coeur, son rapprochement avec le moi macrocosmique. - Épreuves de l'âme surgissant lorsqu'on est devant de nouveaux prodiges de l'univers.

### DIXIÈME CONFÉRENCE, 27 août 1911

La progression du sentiment d'étonnement vers l'explication des phénomènes du monde par des images dans la Grèce ancienne, par des formes liées à l'entendement aujourd'hui. Les deux voies de l'âme : vers les lointains de l'univers, où elle se tient devant le néant, et vers sa propre intériorité où elle se heurte aux pulsions égoïstes densifiées. Surmonter le néant, d'une part, et fégoité, d'autre part, par (impulsion du Christ. L'union de la pensée et de la volonté au-delà du néant et l'égoité. « Crainte et compassion » (catharsis) dans le drame grec. La nécessité des épreuves de l'âme comme chemin vers les manifestations de l'esprit.

**Communication : Écrit**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2008	Triades	Letouzé, Thomas	515	2-85248-303-3

**Drames-Mystères****Note de l'éditeur**

Les quatre Drames-Mystères de Rudolf Steiner mettent en scène les lois complexes de la réincarnation et du karma telles qu'elles se manifestent dans l'existence de diverses personnes liées par le destin. Ils nous transportent dans les paysages de l'âme humaine et de l'esprit où vivent et agissent des êtres suprasensibles. Par la perception de ces mondes cachés, l'occasion nous est donnée de comprendre les luttes que nous livrons lors de nos tentatives d'appliquer la connaissance de l'esprit à nos vies et à nos relations quotidiennes. Écrits entre 1910 et 1913, pendant des périodes de travail intérieur et extérieur intense, ces Drames-Mystères témoignent de l'originalité de la création théâtrale de Rudolf Steiner. En montrant sur une scène certaines réalités de l'âme et de l'esprit, ils préfigurent une nouvelle forme de dramaturgie qui nous éclaire sur les rapports mystérieux qui se jouent entre les humains.

**Premier Drame-Mystère**

**La porte de l'initiation - Un mystère rosicrucien**

**Deuxième Drame-Mystère**

**L'épreuve de l'âme - Tableau de vie**

**Troisième Drame-Mystère**

**Le gardien du seuil - Événement de la vie de l'âme en tableaux scéniques**

**Quatrième Drame-Mystère**

**L'éveil des âmes- Événement de la vie de l'âme et de l'esprit en tableaux scéniques**



**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1997	Anthroposophiques Romandes	Hannedouche, Simone	208	2-88189-067-9

**Du développement occulte de l'homme****Modifications des enveloppes humaines sous l'influence de l'ésotérisme****Première conférence, La Haye 20 mars 1913**

Les organes du corps physique deviennent plus indépendants les uns des autres et plus mobiles; mais dans son ensemble le corps physique est ressenti comme devenu moins mobile. La sensibilité à l'égard de la région habitée, des saisons, des aliments et de leurs effets. L'alcool et son opposition à l'activité du Moi.

**L'action intérieure des stimulants****Deuxième conférence, 21 mars 1913**

Rapport de l'alimentation avec le système planétaire et solaire. L'expérience intérieure de certains aliments: lait, végétaux, chair animale. Albumine, graisse, sucre. Les stimulants: café, thé, chocolat. Circulation du sang et coeur un reflet de l'action macrocosmique du soleil sur terre. Cerveau: une image des rapports cosmiques du ciel stellaire. Nutrition.

**Evolution des sens humains****Troisième conférence, 22 mars 1913**

Perception du corps éthérique dans une conscience de rêve musculaire, du corps osseux comme d'un squelette ombreux, des organes des sens comme des mondes particuliers qui nous pénètrent. L'organe de l'ouïe éveille un souvenir cosmique. Transformation de la mémoire. Sensibilité face à son propre tempérament.

**Expérience différenciée de l'éthérique****Quatrième conférence, 23 mars 1913**

Le sentiment du temps donné par le corps éthérique. Les parties différentes du corps éthérique. Les quatre tempéraments. Les esprits du cours de l'année, des saisons, de la journée. Le courant du passé s'opposant au courant de la sagesse de l'avenir.

**Transformation du jugement, du sentiment et de la volonté****Cinquième conférence, 24 mars 1913**

Transformation d'un jugement sain en une vision saine. Acquisition d'un sentiment intérieur du temps. Intellectualité remplacée par la sagesse. Sentiment et volonté s'apparentent. Nécessité spirituelle du sentiment non égoïste. Sympathie et antipathie face à l'action intérieure du sentiment et de la volonté. Auto contrôle du sentiment et de la pensée. Expérience du monde éthérique et des Archées.

**Légendes du Paradis et du Graal****Sixième conférence, 25 mars 1913**

Hypothèse d'une vision clairvoyante des corps physique et éthérique par le Moi et le corps astral pendant la nuit: le corps éthérique apparaît comme la dernière réduction d'un majestueux être vivant. Le système nerveux transformé en une quantité d'entités végétales. «L'imagination» du Paradis. Le corps éthérique vu comme une forteresse. «L'Imagination» du Graal.

## Du développement occulte de l'homme

### **Astralité et égoïte. Amfortas et Perceval**

#### **Septième conférence, 26 mars 1913**

Emancipation du corps astral, son caractère essentiel: l'égoïsme. Nécessité d'élargir les intérêts personnels (Amfortas) aux intérêts du monde entier, de comprendre la condition humaine (Perceval). Danger du corps astral émancipé d'être influencé par l'action de certains rites ou par de fortes personnalités. Concentration des intérêts du monde dans le Soi, point central de l'âme de conscience. St. Augustin. Problème de la conciliation entre l'astralité et l'égoïté. Les trois «Faust» successifs réunis dans le «Faust» de Goethe».

### **Le gardien du Seuil. Caïn et Abel**

#### **Huitième conférence, 27 mars 1913**

Solitude glaciale comme contrepoids de l'égoïsme. Vision du Paradis, rencontre avec le Gardien du Seuil. Expérience de sa propre entité dédoublée. Magie noire. Caïn et Abel.

### **Centaure et Sphinx. Lucifer et Ahriman. Christ dans l'éthérique**

#### **Neuvième conférence, 28 mars 1913**

Perception clairvoyante de la forme primordiale humaine (Paradis). Centaure et sphinx. Lucifer, esprit de la beauté et de l'égoïté, Ahriman, celui de la peur. Méphistophélès: ces deux tentateurs fondus en un. Négation de la spiritualité par le matérialisme. L'apparition physique du Christ était la protection contre Ahriman-Méphisto; l'apparition éthérique du Christ fera obstacle à l'influence future de Lucifer. Nécessité de connaissance des trois impulsions pour un développement correct du Soi et du corps astral.

### **Tableau cosmique du corps éthérique**

#### **Dixième conférence, 29 mars 1913**

Transformations de l'homme grâce à la vision clairvoyante. Corps physique morcelé en 12 tableaux cosmiques par lesquels parlent les Hiérarchies. Le Soleil: image du corps astral; les planètes: la pluralité du Soi. Transformations: âme de conscience en âme d'imagination, âme d'entendement en âme d'inspiration, âme de sensibilité en âme d'intuition

## Extraits de GA 24 - 34 - 302a - 304a

### Communication : Articles & conférences

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2008	Triades	Divers	174	2-85248-184-8

## Éducation (l') de l'enfant

### Article écrit en 1907 (GA 34) : L'éducation de l'enfant à la lumière de la science de l'esprit

L'entité humaine en quatre éléments Corps physique, corps de vie ou corps éthérique, corps de sensation ou corps astral, corps de « je » ou « moi ».

Connaissance de tous les éléments de la nature humaine, principes éducatifs associés.

Trois naissances selon la science de l'esprit :

0 à 7 ans corps physique formation des organes imitation et modèle

7 à 14 ans corps éthérique exemples à suivre et autorité , images et symboles, développement de la mémoire

14 à 21 ans corps astral jugement personnel

### Article écrit en 1919 (GA 24) : Pour une école libre

L'État et l'économie dans l'institution scolaire. Éducateurs et Enseignants indépendants de l'État et l'Économie. Socialistes et bourgeoisie. Tripartition de l'organisme social. Forces de l'âme, conception du monde satisfaisante.

### Pourquoi une pédagogie anthroposophique ?

#### Première conférence Dornach, 30 juin 1923

Le mot 'anthroposophie'. Vie extérieure, vie spirituelle. Conceptions théoriques abstraites. Pédagogie expérimentale. Ernest Mach. Corps suprasensibles. Véritable connaissance de l'homme.

#### Deuxième conférence Dornach 1er juillet 1923

Enseigner, homme entier. Psychologie. Les pensées. Vie de l'âme. Principes éthiques. Saint-Paul.

#### Conférence publique Londres, 29 août 1924 : Propos sur l'éducation

Emile Wolt. Ecole Waldorf. Liberté. Organe sensorial. Imitation. Mettre en image. Tempéraments.



**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1988	Anthroposophiques Romandes		134	2-88189-030-X

**Éducation des éducateurs****Première conférence, Stuttgart 8 avril 1924**

L'Éducateur et l'enfant: Attitude intérieure du maître. Age pré-scolaire: l'enfant est un organe de perception; imitation, importance de la nature du maître. Action d'un tempérament incontrôlé du maître sur l'enfant: maladies à l'âge adulte.

**Deuxième conférence, 9 avril 1924**

Développement de l'enfant: 3 périodes de l'enfance: 1<sup>re</sup> période: l'enfant, un organe des sens, imitation; hérédité et les 7 premières années. 2<sup>e</sup> période: transformation de l'organisme par les forces apportées des incarnations précédentes. Dévotion, sentiment religieux face à la Nature. Lutte des forces héréditaires et des forces individuelles. Attitude sacerdotale du maître. Maeterlinck: «La Grande Enigme». Action de l'éducation sur l'être psychique et physique de l'enfant. Rapport artistique de l'enfant avec l'éducateur et le monde. Apprentissage de l'écriture par l'image. Équilibre dans l'éducation par le sentiment, par l'art.

**Troisième conférence, 10 avril 1924 (le matin)**

Formation du corps par la connaissance de la nature humaine: Impulsion pédagogique des Frères Moraves. Rapports conscients entre le maître et l'élève. De la «lecture de la Nature» à la «lecture de l'être humain». 1<sup>ère</sup> période de la vie: imitation, rôle prépondérant de l'organisme tête. 2<sup>ème</sup> période: rythme respiratoire et circulation sanguine, leur harmonisation par l'éducation. Rôle de la musique, de la récitation. Corps éthérique et modelage, corps astral et musique, le Moi et le langage. Eurythmie, son action. L'art dans l'éducation.

**Quatrième conférence, 10 avril 1924 (le soir)**

Formation de l'âme par la connaissance de l'univers: Nécessité de l'enthousiasme chez l'Enseignant. Écriture, lecture, enseignement périodique. Goethe, la métamorphose des plantes. Influence des forces solaires et lunaires. Fête de Pâques. Sentiment de vénération. Signes du taureau, lion, aigle et ange. Transformation des images en concepts. Liberté, un sentiment intérieur.

**Cinquième conférence, 11 avril 1924**

Formation du Moi par la connaissance de l'Esprit: Condition essentielle de l'éducation: «déchiffrer» la nature humaine. Religiosité. Age d'imitation. Éducation artistique. Dévotion. Rapport moral avec le Monde. Autorité. Transformation de la dévotion en sentiment moral. Écllosion du Moi. Morale et volonté libre. Dévouement et sacrifice. Respect du «Soi humain». Le Moi enchaîné à la matière par le matérialisme. L'homme céleste dans l'homme terrestre.

**Postfaces : W. J. Stein et Dr E. Kolisko**



**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1988	Anthroposophiques Romandes	Burlotte, Raymond	128	2-88189-029-6

**Éducation un problème social****Première conférence, Dornach 9 août 1919**

Exigences historiques de l'avenir. Opposition Est-Ouest. Maïa-Ideologie. Caractère non réel de la nouvelle image de la nature. Tripartition: une exigence historique. Education de l'enfant. Imitation, autorité, amour et leurs rapports avec la vie spirituelle, juridique, économique.

**Deuxième conférence, 10 août 1919**

Réminiscences de l'état d'esprit gréco-romain à l'époque actuelle. Industrialisme et nouveau vouloir à partir de l'Esprit.

**Troisième conférence, 11 août 1919**

Marchandise, travail, capital. Leurs rapports avec l'imagination, fraternité; l'inspiration-égalité; l'intuition-liberté.

**Quatrième conférence, 15 août 1919**

Education: un problème de formation des enseignants. Matérialisme: épreuve de l'humanité. Redécouverte du chemin vers l'Esprit. Nouvelle orientation de la formation des enseignants grâce à la science spirituelle. L'homme tripartite.

**Cinquième conférence, 16 août 1919**

Métamorphose de l'intelligence humaine. Par son intelligence, l'égyptien s'ouvrait au cosmos; le grec saisissait ce qui est mort. A l'heure actuelle, la tendance de l'intelligence est de se lier au Mal. Métamorphose des forces d'intelligence par le Mystère du Christ.

**Sixième conférence, 17 août 1919**

Dépassement de l'égoïsme, implantation de l'homme dans le présent. Corps et connaissance dans l'ancienne Egypte et aujourd'hui. Désir de saisir le vivant. Le Goethéanisme: impulsion culturelle de notre époque. La compréhension différenciée de l'homme de l'Est, de l'Ouest, et du Centre et l'étude de l'histoire permettent de surmonter l'égoïsme.



Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2011	Novalis	Gombert Gudula	287	2-910112-79-9

## **Éléments d'ésotérisme**

### Notes de cours

#### **Première conférence, Berlin, 26 septembre 1905**

Signification du symbole du serpent. Invertébrés et vertébrés. Plexus solaire et système nerveux central. Contemplation intérieure de l'homme à l'aide du feu de kundalini. Douze degrés de conscience : sept chez l'homme, cinq chez les dieux créateurs. Les douze apôtres, douze degrés de conscience parcourus par le Christ.

#### **Deuxième conférence, 27 septembre 1905**

Activité, sagesse, volonté : trois notions maîtresses dans l'ésotérisme. La vie après la mort. I; apparition du gardien du seuil, un double. La signification de la mort expiatoire du Christ. L'influence d'Ulfilas sur la langue allemande. Le chaos de l'activité de l'ouest et le calme de la sagesse de l'est.

#### **Troisième conférence, 28 septembre 1905**

Les degrés de conscience des trois règnes de la nature et de l'homme. Le monde végétal, organe sensoriel de la Terre. L'organe d'orientation sur la racine végétale et l'organe correspondant de l'orientation dans l'oreille humaine. La croix, symbole des orientations de l'évolution chez l'homme, l'animal et la plante. La conscience des plantes sur le plan mental; celle des plantes sensibles, des idiots et des animaux sur le plan astral; celle des minéraux, sur le plan mental supérieur. La conscience de l'homme sur le plan physique et son évolution vers des degrés supérieurs de conscience. L'énigme du sphinx, indication de la forme future de l'être humain.

#### **Quatrième conférence, 29 septembre 1905**

La conscience des abeilles et des fourmis. L'alchimie et la pierre philosophale. La corrélation des règnes de la nature. L'homme de l'avenir.

#### **Cinquième conférence, 30 septembre 1905**

Les états des corps : solide, liquide, gazeux; les quatre sortes d'éther : les éthers de chaleur, de lumière, chimique et de vie; leur vie sur les sept plans. Le lien entre les organes passifs et actifs : l'oreille et la parole ou le larynx; le coeur et le corps pituitaire (hypophyse); l'oeil et la glande pinéale (épiphyse). Le développement de l'hypophyse pour devenir un organe actif de chaleur, le développement de l'épiphyse pour devenir un organe actif de la vue. Tolstoï. Ulfilas.

#### **Sixième conférence, 1er octobre 1905**

La différence entre les entités réceptrices et créatrices en rapport avec la série, chez Blavatsky, des sept niveaux d'existence dont l'homme fait partie : 1° êtres élémentaires, récepteurs; 2° l'homme, être intermédiaire récepteur et créateur; 3° « l'homme pur » de l'ère présuméurienne : Adam Kadmon, et l'évolution des animaux à sang chaud et à sang froid; 4° les bodhisattva : des hommes devenus créateurs afin de réguler l'évolution continue; 5° les nirmânakâya : des êtres créateurs dépassant la Terre, qui peuvent introduire des impulsions nouvelles dans l'évolution terrestre; 6° les pitri (pères) : des êtres pouvant se sacrifier eux-mêmes; 7° les dieux proprement dits. - Le coeur et la vésicule biliaire.

# Éléments d'ésotérisme

## **Septième conférence, 2 octobre 1905**

L'évolution des entités sur l'ancienne Lune. La Lune = cosmos de la sagesse. Jéhovah, un échelon des hiérarchies. Passage de l'ancienne Lune vers la Terre. Début des incarnations humaines : union de deux entités de différentes sortes (parties spirituelle et physique) avec, comme conséquence, la naissance et la mort. Le karma : l'étendue de la compensation en ce qui concerne l'adaptation mutuelle progressive des parties spirituelle et physique. Évolution passée et future du langage en rapport avec la conscience, la vie, la forme.

## **Huitième conférence, 3 octobre 1905**

Réincarnation, évolution des cultures et zodiaque. Christianisme et enseignement de la réincarnation. Consommation d'eau ou de vin par rapport à la connaissance de la réincarnation. L'ordre des trappistes. La doctrine de la prédestination augustinienne.

## **Neuvième conférence, 4 octobre 1905**

Le corps physique, la partie la plus ancienne et la plus parfaite de l'homme quadripartite. Conscience de soi et observation sensorielle. Sept sens par rapport à sept plans et sept états de la matière. Le germe de la future nature de Jupiter issu des pensées, sentiments et impulsions volontaires de l'homme actuel. Le matérialisme, une conséquence karmique de la période idéaliste antérieure. La fondation des villes et la légende de Lohengrin. Les causes de maladies.

## **Dixième conférence, 5 octobre 1905**

Le corps éthérique constitué contrairement au corps physique : le corps éthérique féminin de l'homme et le corps éthérique masculin de la femme. Les formes et les couleurs du corps astral et son enveloppe : l'œuf aurique. Évolution de l'œuf aurique de l'être humain à travers sept états de forme de la Terre. Le détachement de l'œuf aurique. La lumière astrale individualisée. La lecture dans l'akâsha.

## **Onzième conférence, 6 octobre 1905**

La participation de l'homme aux mondes physique, astral et mental. L'évolution de la conscience de soi pendant la descente au plan physique. La remontée aux plans supérieurs grâce à l'éducation visant à se dépouiller de soi dans les souhaits et les pensées. La possibilité de la liberté sur le plan physique. L'action et la réaction, technique du karma.

## **Douzième conférence, 7 octobre 1905**

La genèse du corps humain. Le feu de kundalinî, un moyen de recherche de l'anatomie occulte. Le travail des forces déva sur les enveloppes corporelles, et le relais progressif des forces déva par le je. I; action des déva pendant la vie après la mort. Le séjour au dévakhan et la réincarnation. La vie après la mort en cas de suicide et de mort violente.

## **Treizième conférence, 8 octobre 1905**

L'enseignement des dieux donné par Denys l'Aréopagite. La structure ecclésiastique, un reflet extérieur de l'ordre hiérarchique intérieur de l'univers. La transformation de la flore, de la faune et du règne minéral par le travail de l'homme après la mort. À propos de l'activité et de l'entité des déva et des esprits planétaires.

## **Quatorzième conférence, 9 octobre 1905**

Le séjour de l'homme au dévakhan entre la mort et une nouvelle naissance. Le développement d'organes dévakhaniques sur la Terre grâce à une activité spirituelle et des relations de l'âme (vie de Branche). Le monde physique, monde des causes; le dévakhan, monde des effets. Trois degrés du chélâ. La huitième sphère. Les douze niddna ou forces du karma.

# Éléments d'ésotérisme

## **Quinzième conférence, 10 octobre 1905**

Les impulsions de l'histoire européenne par les rose-croix, du XIVE siècle à la Révolution. Dans les écoles des rosecroix, on enseignait de la théosophie élémentaire. Les trois concepts de sagesse, beauté, puissance en rapport avec la métamorphose des règnes minéral, végétal et animal. Les douze forces du karma (nidâna).

## **Seizième conférence, 11 octobre 1905**

Le mode d'action du karma par rapport aux actions, paroles et pensées. Le contraire du karma : la création à partir du néant. L'expérience du nirvâna.

## **Dix-septième conférence, 12 octobre 1905**

Les trois degrés de la vie des pensées : pensée abstraite, Imagination, Intuition. Père, Fils (Verbe) et Saint-Esprit, ou premier, deuxième, troisième Logos. Le karma et les cinq skandha.

## **Dix-huitième conférence, 16 octobre 1905**

L'homme de l'ère atlantéenne et lémurienne. L'origine double de la nature humaine et sa réunion lors de l'ère lémurienne. La huitième sphère. La structure bipartite des corps physique, éthérique et astral de l'homme du temps présent.

## **Dix-neuvième conférence, 17 octobre 1905**

À propos de quelques sortes d'êtres élémentaires dans le monde astral. Des entités asuriques. Jéhovah, dieu du principe kâma descendant; Christ, le principe buddhi ascendant. Magie noire et blanche. Des êtres élémentaires naturels et «artificiels».

## **Vingtième conférence, 18 octobre 1905**

À propos des êtres et des expériences dans le monde astral. Magie noire et magie blanche. Nécessité d'un entraînement intense pour l'appréciation du monde astral. La technique de la réincarnation. Le tableau du souvenir immédiatement après la mort et la vision d'avenir avant la nouvelle naissance.

## **Vingt et unième conférence, 19 octobre 1905**

À propos de la technique de la réincarnation : la loi de l'action et de la réaction par rapport aux actions, aux sentiments et aux pensées. La nécessité de l'activité artistique pour la vie théosophique. Le passage par le monde astral et celui du dévakhân pendant la vie après la mort, et la préparation de la prochaine vie terrestre.

## **Vingt-deuxième conférence, 24 octobre 1905**

Le problème de la mort, une question de conscience. La dualité : le centre (la monade) et l'homme physique-astral; leur évolution différente jusqu'à leur union à l'ère lémurienne. La genèse du karma. La sagesse, la beauté, la force, reflets du manas, de la buddhi et de L'âtman.

## **Vingt-troisième conférence, 25 octobre 1905**

La fécondation par l'esprit (monade) à l'ère lémurienne. Les étapes préparatoires à l'évolution terrestre : Saturne, le Soleil et la Lune. Les ancêtres solaires et lunaires de l'homme. L'opposition entre les intentions de Jéhovah et le principe luciférien. Genèse de la bisexualité, de la naissance et de la mort. Inversion de l'axe terrestre. Genèse du karma originel. Combat entre Jéhovah et Lucifer. Le christianisme et l'enseignement de la réincarnation et du karma.

# Éléments d'ésotérisme

## **Vingt-quatrième conférence, 26 octobre 1905**

Vue d'ensemble de l'évolution terrestre (I) : les races, les globes, les rondes.

## **Vingt-cinquième conférence, 27 octobre 1905**

Vue d'ensemble de l'évolution terrestre (II) : les planètes ou consciences, les rondes ou règnes élémentaires, les globes ou états de forme; en terminologie chrétienne : la puissance, le règne et la gloire.

## **Vingt-sixième conférence, 28 octobre 1905**

Vue d'ensemble de l'évolution terrestre (III) : la quatrième ronde terrestre. Le départ du Soleil et de la Lune. La réunion du corps astral humain avec la monade. L'intervention des entités lucifériennes et le combat entre Jéhovah et Lucifer. Les êtres élémentaires à l'époque atlantéenne. La genèse des métaux. Les noms des jours de la semaine en lien avec l'évolution planétaire.

## **Vingt-septième conférence, 30 octobre 1905**

À propos des trois Logoï, ou la forme, la vie et la conscience (création dans le néant), trois étapes de l'évolution. À propos des êtres élémentaires et de la genèse d'entités astrales par suite des actions physiques des hommes.

## **Vingt-huitième conférence, 31 octobre 1905**

À propos des sens en rapport avec les éthers. Les liens entre le microcosme et le macrocosme. L'évolution de différents états de conscience à travers les époques de l'ère postatlantéenne.

## **Vingt-neuvième conférence, 3 novembre 1905**

Les effets du karma au sein des peuples. Maladies de l'époque et du peuple. L'opposition des classes et la moralité du peuple. Le combat de Michaël contre le dieu Mammon dans les années soixante-dix du XIXe siècle. Le combat de tous contre tous et son antidote par le principe de la fraternité. Genèse de la respiration d'oxygène. Le rapport entre la liberté et la naissance et la mort ainsi que la maladie. L'origine de la fièvre. L'énigme du sphinx, un mystère de l'avenir.

## **Trentième conférence, 4 novembre 1905**

L'évolution des différents modes d'alimentation. Genèse et signification de l'absorption de vin. Le socialisme de l'ouest et de l'est, un socialisme de production et de consommation.

## **Trente et unième conférence, 5 novembre 1905**

À propos de l'ancienne Atlantide et de la formation de la cinquième race-mère ou époque postatlantéenne. L'évolution de l'époque postatlantéenne à travers les cultures indienne, perse, chaldéenne et européenne. Le matérialisme actuel. La préparation d'une nouvelle culture spirituelle, tâche de l'Europe du centre.

Tableau schématique des états de l'évolution du monde

Explication de termes indiens ou théosophiques

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1991	Anthroposophiques Romandes	Bideau, Geneviève	688	2-88189-142-X

## Énigmes (les) de la philosophie

Un fil conducteur permettant de rassembler tous les apports apparemment contradictoires de la pensée humaine.

Première partie:

Vision du monde des penseurs grecs.

Vie de la pensée depuis le début de l'ère chrétienne jusqu'à Scot Erigène.

Les conceptions du monde du Moyen Age.

Celles de l'époque la plus récente de l'évolution de la pensée.

L'époque de Kant et de Goethe.

Les conceptions du monde radicales et réactionnaires.

Deuxième partie:

Le combat pour l'esprit.

Darwinisme.

Le monde comme illusion.

Les conceptions du monde du réalisme scientifique.

Les conceptions du monde modernes idéalistes.

L'homme moderne et sa vision du monde.

Perspectives ouvrant sur une anthroposophie présentée sous forme d'esquisse.

Aristote Rousseau Saint Simon Comte Marx Taine Dühring Brentano Boutroux Galilée Condillac Cuvier  
Ampère Spencer Tolstoï Haeckel Nietzsche Bergson Locke Lavoisier Maine de Biran Vischer Virchow  
Lange Wundt Cohen Eucken Leibnitz Laplace Fechner Strauss Lassaile Huxley Dilthey Hartmann  
Einstein Thalès Scot Erigène Descartes Hegel Lamarck Socrate Bacon Hume Kant Darwin Anaxagore  
Maître Eckart Newton Schopenhauer Angelus Bilesius Denys l'Aéropagite Képler Fichte Zenon d'Elée  
Paracelse Linné Stirner Pythagore Thomas d'Aquin Spinoza Schelling Lessing Goethe Platon Bâhme  
Diderot Novalis Empédocle Copernic Voltaire G. St. Hilaire



**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2012	Anthroposophiques Romandes	Villetet, Claudine	496	2-88189-241-7

**Énigmes du monde et anthroposophie****HAECKEL, LES ÉNIGMES DE L'UNIVERS ET LA THÉOSOPHIE****Berlin, 5 octobre 1905**

Les énigmes de l'univers de Haeckel et le darwinisme. - La structure hiérarchique de la création de son point de vue. Les sept énigmes de l'univers de DuBois-Reymond. La vie de sommeil et les premières expériences de perceptions nouvelles. La création du point de vue de la science de l'esprit.

**LA SITUATION DE NOTRE MONDE, GUERRE, PAIX ET LA SCIENCE DE L'ESPRIT****Berlin, 12 octobre 1905**

Le tsar et la Conférence de la paix de La Haye. - Berta von Suttner. Darwinisme et lutte pour la vie. Kropotkine et le principe de l'entraide. Le courant de la science de l'esprit, véritable mouvement pour la paix. La lumière sur le sentier.

**CONCEPTS FONDAMENTAUX DE LA THÉOSOPHIE ÂME ET ESPRIT DE L'ÊTRE HUMAIN****Berlin, 19 octobre 1905**

La science de l'esprit distingue corps, âme et esprit. Une parole de Novalis. Âme qui parvient à l'existence vivante à l'intérieur ; esprit qui pénètre jusqu'à l'essence des choses. Platon : l'esprit est impérissable, parce qu'il se nourrit de nourriture éternelle. Tat tvam asi.

**SCIENCE DE L'ESPRIT ET QUESTION SOCIALE****Hambourg, 2 mars 1908**

La question sociale, résultat de la civilisation des machines. Il n'y aura pas d'amélioration par un changement des conditions extérieures, mais par un renouveau moral, par le don de soi à l'ensemble de la communauté. L'échec de la tentative de Robert Owen. Une parole de Fichte.

La misère sociale, une conséquence du matérialisme. Il ne s'agit pas de créer de l'emploi, mais de créer un bien de valeur. Le salaire doit être séparé du travail. Une parole de Goethe.

**LA QUESTION FÉMINISTE****Hambourg, 17 novembre 1906**

La question féministe, une question culturelle. Rosa Mayreder. Rahel Varnhagen. La question féministe, contre-image de la culture masculine de l'époque des machines. Helena Petrovna Blavatsky à l'origine du mouvement théosophique. La structure septénaire de l'être humain. Le corps éthérique de l'homme a des caractères féminins, celui de la femme des caractères masculins. Le Chorus mysticus.

**LES CONCEPTS FONDAMENTAUX DE LA THÉOSOPHIE, RACES HUMAINES****Berlin, 9 novembre 1905**

Sur l'Atlantide, mémoire et langue se formèrent. Les Lémuriens avaient une force volontaire colossale. Les races indienne, éthiopienne, malaise, mongole. Le peuple chinois, les premiers Toltèques, les premiers Sémites. Origine atlantéenne des langues de Mongolie et d'Afrique noire. Les cultures postatlantéennes. Les langues sémitiques et caucasiennes.

# Énigmes du monde et anthroposophie

## LE NOYAU DE SAGESSE DANS LES RELIGIONS

**Berlin, 16 novembre 1905**

La théosophie, connaissance travaillant à accéder à l'entité la plus intime de l'être humain. La Loge des Maîtres de la Sagesse. Les grands fondateurs de religion. La religion du Tao. L'expérience de la divinité de l'homme atlantéen. La doctrine de la réincarnation. L'expérience de Dieu en Inde, en Perse, en Égypte. La Trinité dans les religions. Esprit – Fils – Fondement paternel de toute existence. Une parole de Goethe.

## COMMUNAUTÉ FRATERNELLE ET LUTTE POUR LA VIE

**Berlin, 23 novembre 1905**

La connaissance du monde spirituel doit conduire à l'esprit de fraternité. Nietzsche – Huxley – Prince Kropotkine. Principe de la fraternité dans la collectivité communale, dans les guildes. Ce sont les racines de la bourgeoisie. Dans la communauté fraternelle sont intégrés des êtres supérieurs. Les communautés fraternelles doivent être fondées à partir de la réalité spirituelle.

## DÉVELOPPEMENT INTÉRIEUR

**Berlin, 7 décembre 1905**

Concentration intérieure, harmonie avec le monde extérieur. Vénération. Éducation du caractère. Distinction entre ce qui est important et ce qui est insignifiant. Contrôle des pensées, contrôle des actions, imperturbabilité, compréhension, ouverture d'esprit, harmonie intérieure. Rythme. Méditation. Organes sensoriels astraux. Véracité.

## LA FÊTE DE NOËL, EMBLÈME DE LA VICTOIRE DU SOLEIL

**Berlin, 14 décembre 1905**

L'Hymne à la Nature de Goethe. Victoire du Soleil sur les ténèbres. À l'époque lémurienne, les corps humains furent fécondés par l'âme humaine supérieure : une victoire solaire. Les 7 degrés de l'initiation perse. Les mythes solaires et les fondateurs de religion. Manifestation de l'harmonie divine et paix sur la Terre. Les fêtes, symboles pour l'humanité.

## LES ENSEIGNEMENTS DE LA SAGESSE DU CHRISTIANISME

**Berlin, 1er février 1906**

L'histoire comme éducation du genre humain : Lessing, Hegel. Approfondissement du christianisme. Développement instinctif, puis loi. Les guides, gardiens de la sagesse. Les grands initiés faisaient l'expérience de la mort, de la résurrection et de l'ascension. Avec le Christ, l'expérience vécue dans les mystères fut présentée aux regards du monde. « Je suis le chemin, la vérité et la vie ». Temps modernes : l'homme maîtrise la nature. Le « Meurs et deviens ». La culture extérieure doit recevoir une âme.

## RÉINCARNATION ET KARMA

**Berlin, 15 février 1906**

Les êtres vivants naissent du vivant, les êtres doués d'âme et d'esprit naissent du monde de l'âme et de l'esprit. L'entité fondamentale ternaire traverse les réincarnations : homme-esprit, esprit de vie, soi spirituel. Physionomie, organe de la parole, gestes. Action dans le passé, destin pour l'avenir. Après la mort, l'homme fait l'expérience d'une purification et d'une métamorphose de son être. Conscience morale et caractère. Destin et liberté. Goethe : « Paroles premières. Univers de l'orphisme » et « Chant des esprits au-dessus des eaux ».

## LUCIFER

**Berlin, 22 février 1906**

## Énigmes du monde et anthroposophie

Le Faust de Goethe : Lucifer n'est plus une entité qui apporte exclusivement la corruption. Des êtres se tenant entre l'homme et les dieux qui avancent sont désignés par le terme de « Lucifer ». Sagesse, vie et amour sont à l'oeuvre dans les règnes de la nature. En l'être humain agissent le principe d'humanité, le principe luciférien et le principe de divinité. L'élan luciférien apporte la liberté, mais également la possibilité du Mal. L'homme devient une personnalité autonome ; alors il rencontre la loi. Le Christ promulgue la loi intérieure de la moralité et de l'amour. La loi devient grâce, la science devient sagesse. Approfondissement du christianisme.

### LES ENFANTS DE LUCIFER

**Berlin, 1er mars 1906**

Le drame d'Édouard Schuré : Les enfants de Lucifer. Marguerite Albana. Théosophie : savoir des choses divines. Richard Wagner et Friedrich Nietzsche. Le livre de Schuré : Sanctuaires d'Orient. Le mythe de Dionysos. Résumé du drame Les enfants de Lucifer. Les grands initiés.

### DOCTRINE SECRÈTE GERMANIQUE ET INDIENNE

**Berlin, 8 mars 1906**

L'homme septuple. Êtres infrahumains et suprahumains. Laistner : Das Rätsel der Sphinx (« L'énigme du sphinx »). Dans la conscience populaire germanique, les Géants sont des ancêtres de l'être humain ; Wotan, un grand initié qui enseigna l'art des runes et de la poésie épique. Le gardien du seuil. Le mythe de Wotan. Descente aux enfers, crucifixion, la coupe de sagesse, le frêne cosmique Yggdrasil. Mimir. Perte d'un oeil. La légende de Baldur : Baldur, Hödur, Loki. Le loup Fenris, le serpent Midgard, Hel. Siegfried. En Inde, l'Être originel est Brahma. Kamaloka et devachan. Agni. La doctrine germanique est plus proche du monde astral, la doctrine indienne est plus proche du monde de la pensée. La nature guerrière du Germain se reflète dans le monde de ses dieux, la nature de l'Indien est davantage tournée vers l'intérieur. Le christianisme apporta l'intériorité au monde des Germains tourné vers l'extérieur.

### THÉOSOPHES ALLEMANDS DU DÉBUT DU 19E SIÈCLE

**Berlin, 15 mars 1906**

Kant et Fichte. Fichte n'avait pas encore la doctrine du karma et de la réincarnation. Les enveloppes de l'homme et son noyau essentiel. Novalis, Schelling. Steffens. Oken. Schelling et Jakob Böhme. Baader. Gotthilf Heinrich von Schubert. Heinrich von Kleist. Justinus Kerner. Eckartshausen, Ennemoser.

### SIEGFRIED ET LE CRÉPUSCULE DES DIEUX

**Berlin, 22 mars 1906**

La légende de Siegfried : Siegfried, l'initié des premiers temps germaniques. Il remporte la victoire sur le dragon, la nature inférieure et chemine, traversant les dangers, jusqu'à la conscience supérieure. Brünhilde. Richard Wagner a repris la légende nordique. Dans Le Crépuscule des dieux Brünhilde, l'ancien monde des dieux. Il sombre dans les profondeurs et de celles-ci, s'élève l'amour christique. L'art de Richard Wagner a une signification prophétique.

### PARSIFAL ET LOHENGRIN

**Berlin, 29 mars 1906**

Wolfram von Eschenbach. La Table ronde d'Arthur : une Loge blanche. Douze chevaliers. De même douze chevaliers du Graal. On opposait à la chevalerie laïque la chevalerie spirituelle. La mystique distinguait l'être humain physique, psychique, spirituel et divin. Le Graal : coeur le plus profond de la nature humaine. Le chemin initiatique de Parsifal. Lohengrin : initiateur de la culture urbaine. Elsa de Brabant : symbole de l'âme du peuple médiévale. Le drame de Richard Wagner Les vainqueurs. Le but de Wagner : renouvellement de l'art.

# Énigmes du monde et anthroposophie

## LA FÊTE DE PÂQUES

**Berlin, 12 avril 1906**

Brahma, Vishnu et Shiva. Pâques, la fête de la résurrection après la mort. Fête intérieure de Pâques : la renaissance spirituelle. L'expérience de Richard Wagner en 1857, qui le conduisit au Parsifal. Dante et la Divine Comédie. La mort sacrificielle du Christ agit jusque dans le karma de toute l'humanité. Karma et rédemption.

## DÉVELOPPEMENT INTÉRIEUR

**Berlin, 19 avril 1906**

L'immersion dans le monde extérieur conduit à la connaissance supérieure. L'âme reçoit des organes psychiques. Culture des six vertus : contrôle des pensées, contrôle des actes, ouverture d'esprit, patience, équanimité, confiance en tout ce qui nous environne. Rythme dans la vie. Degrés du chemin du disciple : insignifiance de l'opinion personnelle. Dépassement de la superstition. Illusion du soi personnel. Tout devient symbole. L'homme, un microcosme. Métamorphose du souffle. Méditation et contemplation. Éveil de l'oeil intérieur. Gardien du seuil : « Connais-toi toi même ! »

## PARACELSE

**Berlin, 26 avril 1906**

Époque des grandes découvertes. Invention de l'imprimerie. Hippocrate, père de la médecine ; Galien fit de la vision spirituelle une vision matérialiste. Le regard intuitif du médecin se perdit. Paracelse sait voir l'aspect spirituel. L'être humain est pour lui un extrait des règnes de la nature. À côté du corps élémentaire, il voit le corps plus subtil, l'archeus. Puis le corps astral, qui tire ses forces des étoiles et enfin l'esprit. Il parvient à une médecine spirituelle. Sel – Mercure – Soufre. Correspondance entre maladie et astres. La maladie, trouble de l'équilibre des forces.

## JAKOB BÖHME

**Berlin, 3 mai 1906**

Jakob Böhme, l'un des plus grands mages de tous les temps. L'Aurore Naissante. Fait l'expérience de la résurrection de l'âme de Dieu dans l'âme de l'homme. Sa connaissance de l'évolution du monde. La tinctura : la matière originelle et ses sept qualités fondamentales. La faculté imaginante (Imagination). L'alchimie. La chute de l'homme hors de la divinité. L'origine du mal. Influences chez Schelling. Quand le matérialisme sera dépassé, on comprendra à nouveau Jakob Böhme.

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1990	Anthroposophiques Romandes	Bideau, Henriette - Burlotte, Raymond	212	2-88189-050-4

## **Enseignement et éducation selon l'anthroposophie**

### **Connaissance de l'homme par la méditation.**

#### **De la vocation pédagogique de l'Europe du centre.**

##### **Première conférence, 15 septembre 1920**

Comment l'Europe centrale est submergée par les conceptions occidentales. Herbert Spencer. Tâche pédagogique de l'Europe centrale: cultiver la vie de la pédagogie qui a été oubliée. La pédagogie doit s'élaborer sur un sentiment qui participe à l'être de l'enfant. Orientation d'esprit du professeur. Tragique et humour.

#### **Des trois forces fondamentales de l'enseignement.**

##### **Deuxième conférence, 16 septembre 1920**

Développement différencié des constituants de l'homme. Le changement de dentition. L'interaction de l'âme et du corps. La puberté. Action des forces de la musique et du langage; leur rapport avec les forces plastiques-architecturales. Tâche et action de l'enseignement de la musique, de la peinture, du dessin et de l'eurythmie. L'élément hygiénique-thérapeutique de l'enseignement. Dévotion, enthousiasme et sentiment protecteur.

#### **La connaissance humaine inspire l'art de l'éducation.**

##### **Troisième conférence, 21 septembre 1920**

La pédagogie une science et un art. L'interaction des éléments sonore et imagé dans l'enseignement. Percevoir. Comprendre. Se souvenir. L'imprégnation du corps par l'âme, la libre saisie du spirituel - suprasensible. L'interaction du corporel et du psycho-spirituel. Méditation du professeur et sa métamorphose en forces créatrices.

#### **L'art de l'éducation un équilibre entre la nature physique et l'essence spirituelle de l'homme en devenir.**

##### **Quatrième conférence, 22 septembre 1920**

L'éducation comme processus d'incarnation. L'insertion du Moi dans l'organisation humaine grâce à l'aspect artistique de l'enseignement. Le «trop» et le «trop peu». Action thérapeutique des différentes matières et mesures pédagogiques. Les forces de la tête et du corps. La connaissance de l'homme comme pont vers l'enfant et facteur d'éveil de la force d'amour et de l'art pédagogique.

#### **Problèmes d'éducation à l'âge de la puberté. Vers une forme artistique de l'enseignement.**

##### **Première conférence, 21 juin 1922**

Le passage de la puberté: un tournant. Changement d'orientation de l'enseignement: passage du savoir à la connaissance. Formation du jugement. Eveil d'intérêt pour le monde. Violence et érotisme. Les questions latentes. Préparation du professeur. Action sur l'intellect avec la force de l'imagination. Le savoir intellectuel et les forces antisociales.

# Enseignement et éducation selon l'anthroposophie

## **Deuxième conférence, 22 juin 1922**

L'enfant comme individualité. L'enseignement doit déblayer les obstacles physiquecorporels au développement. Fatigue. L'élément rythmique. Forme artistique de l'enseignement. Tout mettre en image. Grammaire. Observer le monde avec un sens artistique. Développer le savoir-faire. Manière de traiter les tempéraments. Préparation du professeur. Action sur le physique par l'entremise du psycho-spirituel. Formalisme et sclérose. L'artistique imagé fonde l'autorité. L'intellectualité au moment de la puberté.

## **Impulsions pour pénétrer en profondeur la profession de l'éducateur.**

### **Gymnaste, Rhéteur, Docteur et leur synthèse vivante.**

#### **Première conférence, 15 octobre 1923**

L'enseignement grec et romain. L'idéal du Docteur au Moyen-âge. Avec le savoir mort on n'atteint pas la Nature, ni l'être humain. Impulsions pour une observation vivante de la Nature: alimentation, biologie. La synthèse des trois idéaux pédagogiques.

### **Les forces dans l'éducation qui guérissent et celles qui rendent malades.**

#### **Deuxième conférence, 16 octobre 1923**

Avec quelles forces éduquons-nous ? La méthode compte moins que l'enthousiasme qui s'enflamme du fait que l'on est dans la vie et que l'on fait l'expérience du spirituel. L'éducation comme moyen de guérir. Se mouvoir, digérer, activité rythmique. Le système rythmique comme guérisseur. Nécessité de changer sa façon de penser. Observation vivante du processus respiratoire et son lien avec le spirituel. Apprendre par coeur mécanisme inconscient. Images vivantes. La connaissance de l'être humain enflamme l'enthousiasme et le sentiment de responsabilité.

### **Connaissance globale de l'homme comme source de l'imagination de l'éducateur.**

#### **Troisième conférence, 16 octobre 1923**

Les mouvements du corps humain. Le carbone, l'azote, l'oxygène et leur rapport avec le psycho-spirituel. Enseignement et processus de maladie ou de guérison. La connaissance vivante de l'être humain comme source d'inspiration. Pour caractériser l'époque actuelle. Mahatma Gandhi. Le combat de Michaël contre le Dragon présenté pour les professeurs Waldorf.

**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2009	Anthroposophiques Romandes		300	2-88189-070-9

**Entités (Les) spirituelles****Les entités spirituelles dans les corps célestes et dans les règnes de la nature****Première Conférence : Helsinki, 3 avril 1912**

« Le système cosmique est une somme d'activité, d'êtres spirituels. Derrière les formes et les couleurs de la nature : le monde élémentaire et les entités de l'élément solide, liquide. »

Le chemin qui conduit l'âme humaine à l'observation du monde spirituel directement caché derrière notre monde physique sensible.- Notre agir,...- L'éducation de l'âme et sa transformation par le chercheur spirituel.- Le corps éthérique ou corps de vie.- L'expérience intérieure du : bleu du ciel, vert de la plante, blanc comme neige.- Les entités oeuvrant derrière les métaux dans les profondeurs de la Terre.- Les entités de la nature oeuvrant dans les changements atmosphériques.-

**Deuxième Conférence : Helsinki, 4 avril 1912**

« Entités spirituelles de l'air, de la chaleur, perceptions spirituelles, la méditation, la concentration. Les esprits des périodes (des révolutions de temps), les alternances, les rythmes, le corps astral terrestre, le corps des êtres vivants. Mémoire, conscience éveillée du Moi. »

Les quatre classes d'êtres spirituels ou esprits de la nature.- État de conscience lors du sommeil.- Le disciple occulte, une progression en ésotérisme, la rétrospection.- Derrière le monde des sens, s'y trouve le monde des Esprits de la nature, puis celui des Esprits des périodes, derrière se trouve encore l'Esprit de la planète, en correspondance avec les corps de l'être humain : corps éthérique, corps astral, le Moi, et les degrés de conscience.-

**Troisième Conférence : Helsinki, 5 avril 1912**

« Vie intérieure, activité des êtres de la troisième hiérarchie, développement de l'occultiste. »

Les perceptions des Anges ou Angeloi, ne sont pas les mêmes que les nôtres, mais par un effort de volonté en eux-mêmes, ils se mettent dans un nouvel état de conscience.- Au lieu d'avoir une vie intérieure, les êtres de la troisième hiérarchie perçoivent les mondes spirituels supérieurs ; elles sont emplies d'esprit. C'est la différence essentielle entre l'être humain et les êtres de la hiérarchie immédiatement supérieure à lui. - Le mensonge, le détachement des désirs égoïstes, se libérer de soi-même, la vérité absolue.- La méditation : le libre-arbitre.- L'Ange, notre guide individuel – Les Archanges ou Archangeloi, les guides des peuples – Les Archées ou Esprit du temps, les guides des civilisations.- Une salutogénèse des Êtres de la troisième hiérarchie.-

**Quatrième Conférence : Helsinki, 6 avril 1912**

« Amour et compassion, transformation du corps astral. Perception des êtres de la troisième hiérarchie. Contact avec la vie, transformation du corps éthérique. Les êtres de la seconde hiérarchie. L'observation de l'expression des formes végétales, etc... »

Comment l'âme humaine doit se comporter lorsqu'elle veut sonder la nature de la deuxième hiérarchie spirituelle. - Le deuxième stade de la clairvoyance ; savoir faire usage de son propre corps astral. - Immersion consciente dans les peines et les joies dans ce qui est vivant chez l'âme d'autrui et d'y voir ce qui se passe intérieurement dans l'être. - Méditation de l'image de l'escargot. - Chez les êtres de la

## Entités (Les) spirituelles

deuxième hiérarchie l'éveil de vie, le ruissellement de vie lié à cette émanation extérieure, se manifeste à la perception occulte comme des sons spirituels, comme la musique des sphères. - Exousiaï, Dynamis, Kyriotetes. - Salutogénèse de la deuxième hiérarchie.

### Cinquième Conférence : Helsinki, 7 avril 1912

« Poursuite du développement occulte. Les êtres de la première hiérarchie, leurs activités, leurs rapports avec le cosmos et l'homme. »

Le troisième stade de clairvoyance : se savoir un avec un être quelconque...,- Séparation et création d'un monde. - Manifestation, plénitude d'esprit. - Descendance de la première hiérarchie spirituelle : les Trônes, les Chérubins, les Séraphins. - Tripartition du corps physique humain, l'âme triple, trinité des "Je " spirituels en une unité. - La Trinité. - Méditations : représentation d'une ruche ou d'une fourmilière. - Notre planète Terre, la systémie planétaire.

### Sixième Conférence : Helsinki, 8 avril 1912

« Le désir d'une vie intérieure indépendante, le reniement des êtres de la troisième hiérarchie. Les actes de certains esprits de la deuxième hiérarchie, la création du monde physique, des forces solaires enserrées par les Ténèbres. »

La grande illusion, la Maya du ciel étoilé. - "Naissance" des êtres lucifériens : se doter d'un caractère indépendant. - Le lâcher-prise. - La vie du système stellaire. - Jupiter, Saturne, Mars, Soleil. - Zoroastre et son enseignement. - Les êtres ahrimaniens ou les esprits de la forme anormaux. -

### Septième Conférence : Helsinki, 10 avril 1912

« Les hommes, les planètes, les hiérarchies. Rapport entre l'organisme humain, les êtres de la nature et ceux de l'univers, les comètes, les étoiles fixes. »

Passer de l'intérieur à ce qui est extérieur : dans un système planétaire ce qui se manifeste à la conscience extérieure, à l'astronomie matérialiste, à la conscience ésotérique. - Organisation du système planétaire et les agissements des hiérarchies spirituelles sur les planètes. - Qu'est-ce qui contribue à l'évolution des êtres sur l'étoile fixe elle-même ? - La Lune.- Évolution et progrès d'une époque terrestre à l'autre. - Le cerveau, le système nerveux, le foie, le coeur, la rate... - Les forces occultes agissant dans les formes animales, le règne animal. - Observation entre un cadavre humain et l'ensemble des satellites. - La sphère des comètes s'étend jusqu'à la sphère des Chérubins. - L'être humain est un système solaire en petit, un microcosme correspondant à un macrocosme. -

### Huitième Conférence : Helsinki, 11 avril 1912

« Perception spirituelle des états planétaires anciens, expérience du clairvoyant. Origine et lieux spirituels des corps physique, éthérique, astral, du Moi des différents règnes. »

Discipline du clairvoyant afin de remonter dans la Chronique de l'Akasha jusqu'à un état antérieur de notre système planétaire. - Nécessité de comprendre correctement les êtres spirituels intervenant dans les corps célestes. - Comparaison de mêmes faits survenus à des moments différents, les laisser agir l'une sur l'autre donne une image-souvenir ; une impression saisissante. - Les Evangiles.- Impression occulte du soleil à minuit. - La légende de Nibelungen. - L'organisme global de la Terre et les différents règnes ressentent aussi la douleur.

## Entités (Les) spirituelles

### Neuvième Conférence : Helsinki, 13 avril 1912

« Les Moi-groupes des animaux, leurs rapports avec les entités spirituelles et les planètes. Les moi-groupes des plantes, leurs rapports avec les entités spirituelles et les planètes. »

Le Dévachan. - Développement de l'intelligence et d'une certaine morale instinctive dans le règne animal ; exemple : L'invention du papier. - Genèse de la diversité animale. - Tout l'espace cosmique est rempli d'êtres spirituels des différentes hiérarchies agissant sur la Terre de manières et de directions différentes, le Zodiaque et les planètes. Darwin. - Les esprits lucifériens dans les différentes catégories hiérarchiques. - Les grandes impulsions dans l'évolution de l'humanité et la régence des esprits du mouvement. - La sphère de mercure, Bouddha. - Les sept Saints Rishis (Vishvakarma), Zoroastre (Ahura Mazdao), Osiris, le Christ. - L'étoile fixe = le Soleil. - H.P Blavatsky (Doctrine Secrète).

### Dixième Conférence : Helsinki, 14 avril 1912

« Les éléments spirituels des minéraux, les métaux et les planètes et leur origine. »

Esprits de la forme, espèces de formes fixes. - La substance éthérique dans le minéral. - L'or, le soleil. - Le bien et le mal biblique : « Vos yeux seront ouverts ». - Perception de la lumière dans son aspect physique. - L'argent, la lune, son croissant lunaire, l'archange terrassant Lucifer. - Esprits de la volonté : Les Trônes. - L'ancien saturne, son évolution à la planète saturne. - Uranus et Neptune.- Le Phosphores.- Le Principe de Jahvé.- L'idéal anthroposophique.

### L'occultisme et l'initiation : Helsinki, 12 avril 1912 : Conférence publique.

Par Initiation, il faut simplement comprendre la somme des étapes à parcourir pour arriver aux résultats de l'occultisme.

Par Occultisme, (...), je fais allusion à des découvertes d'une science de l'esprit particulière basée sur la pensée scientifique, et satisfaisant aux exigences de la logique moderne, (...), auxquels la science ordinaire est certainement incapable d'aboutir.- La conscience éveillée par la vraie méditation, la conscience endormie par l'hypnose ; ces deux processus ont en commun de faire usage de la concentration. - Les trois stades de l'initiation ; Imagination, Inspiration, Intuition. - la charlatanerie. - Les découvertes de l'initiation.



Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2007	Anthroposophiques Romandes	Jenni, Jean-Marie	249	2-88189-215-9

## **Entretiens de séminaires - Plan scolaire**

### **PREMIER SÉMINAIRE STUTTGART, 21 AOÛT 1919**

Les quatre tempéraments et les corps constitutifs de l'enfant. Regroupement des tempéraments dans la classe. Schéma des tempéraments. Éducation réciproque entre enfants de même tempérament. Enseignement par période de une heure et demie et récit. Plan des matières de récits entre la 6<sup>e</sup> et la 8<sup>e</sup> année. Manuels, examens, maîtres de branches.

### **DEUXIÈME SÉMINAIRE STUTTGART, 22 AOÛT 1919**

Remarque de Rudolf Steiner sur les apports des participants au cours sur les tempéraments. Dessin. Action des tempéraments les uns sur les autres. Tempérament et musique. Le flegmatique. L'alimentation. Le mélancolique. Constitution physique. Le colérique. Les tempéraments au cours de la vie et dans l'organisme social.

### **TROISIÈME SÉMINAIRE STUTTGART, 23 AOÛT 1919**

Remarque sur l'attitude à adopter en face des tempéraments. Contes, motifs de dessin, contes sur les animaux. ,

### **QUATRIÈME SÉMINAIRE STUTTGART, 25 AOÛT 1919**

Station debout de l'être humain et représentation spatiale. Début de l'enseignement du calcul en lien avec les tempéraments. Géométrie et stéréométrie. Motifs de dessin. Contes, récits d'animaux. Les tempéraments extrêmes. Les trois cendrillons de la classe.

### **CINQUIÈME SÉMINAIRE STUTTGART, 26 AOÛT 1919**

Exercices de la parole. Individualisation et regroupement des tempéraments dans la classe. Le mélancolique. Tempérament, réincarnation et hérédité. Tempérament et langue des peuples. Tempérament de l'enfant et apprentissage de la parole. Désobéissances, méchancetés, incivilités dans une classe.

### **SIXIÈME SÉMINAIRE STUTTGART, 27 AOÛT 1919**

Exercices de la parole. Exemple de leçon : examen d'une fable et d'un poème. Traitement pédagogique de l'excès de vénération chez l'élève.

### **SEPTIÈME SÉMINAIRE STUTTGART, 28 AOÛT 1919**

Exercices de la parole. Exemple d'une leçon d'histoire pour élèves de 12 à 15 ans. Élément subjectif des considérations historiques : Tacite, Treitschke, Herman Grimm, Macaulay, présentation confessionnelle de Luther. Les croisades, leurs causes, leurs buts, leurs obstacles, leurs échecs. Ranke, Lamprecht, Treitschke, Tacite, Rotteck. Les excès d'affection envers un maître.

### **HUITIÈME SÉMINAIRE STUTTGART, 29 AOÛT 1919**

Exercices de la parole. Mesures d'encouragement pour les élèves faibles. Alimentation. Calcul. Géographie. Orgueil. Compréhension des objets de la nature. Enfants doués et peu doués. Eurythmie. Musique.

## **Entretiens de séminaires - Plan scolaire**

### **NEUVIÈME SÉMINAIRE STUTTGART, 30 AOÛT 1919**

Exercices de la parole. Botanique. Remarques sur les apports des participants au cours. Feuille, fleur et fruit en rapport avec l'air et la chaleur. Fécondation. La plante considérée comme un « négatif » de l'être humain. La vie de l'âme chez l'être humain et chez la plante.

### **DIXIÈME SÉMINAIRE STUTTGART, 1<sup>er</sup> SEPTEMBRE 1919**

Exercices de la parole. La plante considérée comme la manifestation visible du monde de l'âme de la Terre. Renoncule, arbre, composite, champignons. Été et hiver. Le théorème de Pythagore.

### **ONZIÈME SÉMINAIRE STUTTGART, 2 SEPTEMBRE 1919**

Exercices de la parole. Phrénologie. Les sens humains. « Signatures ». Les formes chez les plantes. Les plantes mises en correspondance avec la vie de l'âme des enfants jusqu'à l'âge de 14 à 17 ans.

### **DOUZIÈME SÉMINAIRE STUTTGART, 3 SEPTEMBRE 1919**

Exercices de la parole. Éducation sexuelle et croissance des plantes. Géographie : régions industrielles. Éléments de géométrie.

### **TREIZIÈME SÉMINAIRE STUTTGART, 4 SEPTEMBRE 1919**

Exercice de la parole. L'aire géométrique. Transition au calcul algébrique. L'imagination au service des devoirs de calcul. Calcul mental: Gauss. Calcul d'erreur: Copernic.

### **QUATORZIÈME SÉMINAIRE STUTTGART, 5 SEPTEMBRE 1919**

Introduction de l'enseignement de la musique. Les instruments. Transition du calcul des intérêts au calcul algébrique. Nombres négatifs et imaginaires. Addition, multiplication, calcul exponentiel, soustraction, division, extraction de racine. Application de formules. Histoire. Henry 1<sup>er</sup>, les Magyars, fondation des villes, restitution concrète du temps par les générations. Considération sur l'histoire des civilisations. Géographie mathématique. Mouvement solaire. Civilisation égyptienne.

## **À PROPOS DU PLAN SCOLAIRE**

### **PREMIÈRE CONFÉRENCE STUTTGART, 6 SEPTEMBRE 1919, MATIN**

Objectifs de l'enseignement dans les classes 1 à 8. Enseignement de la langue maternelle, classes 1 à 8. Dessin. Latin en classes 4 à 8. Grec en classes 6 à 8. Sciences naturelles en 3<sup>e</sup> classe. Histoire et géographie en classes 4 à 8.

### **DEUXIÈME CONFÉRENCE STUTTGART, 6 SEPTEMBRE 1919, APRÈS-MIDI**

Sciences naturelles en classes 3 à 8. Les conditions de travail, d'entreprise et de circulation. Physique, chimie en classes 6 à 8. Calcul, mathématiques et géométrie dans les classes 1 à 8. Dessin, classes 1 à 8. Musique.

### **QUINZIÈME SÉMINAIRE ET TROISIÈME CONFÉRENCE À PROPOS DU PLAN SCOLAIRE STUTTGART, 6 SEPTEMBRE 1919**

Exercices de la parole. Enseignement de la musique. Eurythmie. Gymnastique. Poursuite des entretiens de séminaire. Courbes de Cassini. Hypophyse. Coeur Causes économiques de la migration des peuples. Restes celtiques. Persistance et disparition des tribus germaniques. Apparition des États. Christianisation des Germains, Boniface. Enseignement de la musique. Élèves ne progressant pas. L'anglais, le français, le latin et le grec. Prononciation du latin. Modelage. Les bulletins. Les travaux manuels féminins.

**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1998	Anthroposophiques Romandes	Villetet, Claudine	346	2-88189-128-4

**Ésotérisme de l'évangile de Marc****Première conférence, Berlin 17 octobre 1910**

Nécessité de conceptions nouvelles de l'événement christique. L'assimilation de la sagesse orientale par l'élargissement de nos conceptions. Les différents aspects des plus hautes vérités et celle quadruple des Evangiles. Nécessité de transposer les vérités contemplées en concepts compréhensibles. L'étude de la science de l'esprit, préparation à l'élévation vers le monde spirituel. Nécessité de dominer l'égoïsme. Le drame-mystère La Porte de l'Initiation: description du chemin initiatique d'une individualité précise.

**Deuxième conférence, Berlin 24 octobre 1910**

Trois approches possibles de l'être humain: l'anthropologie, l'anthroposophie et la théosophie. Nécessité de l'humilité dans la connaissance et sens de la vérité inné de l'âme humaine. Les animaux sans yeux, preuve de l'ancienne union de la Terre avec le Soleil. L'expérience du Moi, porte sur le monde spirituel. Le caractère spécifique de la perception du Moi par rapport aux autres perceptions. L'indépendance intérieure à l'égard des sentiments personnels, condition de la recherche spirituelle. La connaissance de ce fait dans l'ancienne école pythagoricienne.

**Troisième conférence, Berlin, 7 novembre 1910**

Correspondances entre le développement de l'être humain à travers les septaines et celui de l'humanité à travers les civilisations postatlantéennes. La connaissance imagée des anciens Rishis héritée de l'Atlantide. La conceptualisation de la connaissance suprasensible par Zarathoustra. L'application des concepts supra-sensibles à des faits physiques à l'époque éygyenne La question du bien-fondé des concepts chez Aristote et la fondation de la logique. La perte du rapport à la réalité chez Kant. L'échec d'un renouvellement de la psychologie chez Franz Brentano et la nécessité d'une impulsion spirituelle. La spiritualisation du système copernicien, une tâche d'avenir.

**Quatrième conférence, Berlin, 6 décembre 1910**

Les Evangiles, descriptions de processus initiatiques. La métamorphose des mystères initiatiques en faits historiques par Jésus-Christ. L'extinction de l'ancienne révélation vivante dans le corps astral et la nostalgie d'une révélation nouvelle qui devrait être l'oeuvre du Moi. L'allusion à ces faits dans la prophétie d'Ésaïe et dans les premiers versets de l'Evangile de saint Marc. La mission de JeanBaptiste. Le passage de l'initiation du Verseau à celle des Poissons. Les forces cosmiques, véritable réalité par rapport à l'apparente réalité du monde physique. L'expérience de cette vérité dans l'Evangile de saint Marc.

**Cinquième conférence, Berlin, 19 décembre 1910**

L'incapacité à percevoir nos enveloppes: corps astral, corps éthérique et corps physique. Le petit Gardien du Seuil, source de cette incapacité. La véritable connaissance des enveloppes par Bouddha lors de l'initiation sous l'arbre de Bodhi. La préparation à cette initiation par des incarnations antérieures. L'initiation de Zarathoustra par l'incorporation d'un être spirituel supérieur. Les oppositions de l'entourage à l'égard d'un tel événement. Le roi Douransaroun, représentant de ces oppositions. Événements similaires dans la vie de l'initié celtique Habich. Le chemin de Bouddha vers l'esprit intérieur, le chemin de Zarathoustra vers l'esprit de l'univers.

**Sixième conférence, Berlin, 16 janvier 1911**

La signification des Exousiaï dans l'échelle hiérarchique. Le langage de ces êtres dans la puissance des phénomènes naturels et à travers les paroles des initiés.

## Ésotérisme de l'évangile de Marc

La véritable signification du passage des Evangiles où il est question de «l'enseignement par autorité» de Jésus. Le tournant dans la vie de Paul après l'expérience devant Damas. Le lien de l'enfant avant sa troisième année avec les forces cosmiques. La légende d'Orphée, image du passage de l'humanité de la troisième à la quatrième civilisation et la perte de la conscience macrocosmique. Le lien du Fils de Dieu avec le Fils de l'Homme pendant les trois années d'incarnation du Christ.

### Septième conférence, Berlin, 28 février 1911

L'effet vivifiant des actions accomplies par idéalisme, l'effet destructeur d'une attitude guidée par la passion. Le matérialisme pratique, dépendance de conditions extérieures. La spiritualité particulière des mains humaines et la signification de se les laver. La relation des glandes avec le corps éthérique, des nerfs avec le corps astral. L'importance de la fonction thyroïdienne pour notre intérêt envers le monde environnant. Le rapport de la tristesse et de la gaieté avec la réalité vécue et avec la réalité représentée. Un passage du Faust de Goethe à titre d'exemple.

### Huitième conférence, Berlin, 7 mars 1911

Le caractère spécifique de chacun des quatre Evangiles. L'étude de leurs différences pour une compréhension plus profonde de l'impulsion du Christ. Le déroulement rythmique de différents processus psychiques. Une allusion dans l'Evangile de saint Marc à l'incompréhension de la foule pour l'impulsion du Christ. La signification profonde de la confession de Pierre. L'inscription publique du rituel mystérieux dans l'histoire de l'humanité par le Christ. L'appartenance des quatre Evangiles à quatre époques différentes. La véritable signification des nerfs dits «moteurs». L'action de l'harmonie des sphères dans les mouvements musculaires. Une allusion à la réapparition du Christ dans le monde éthérique.

### Neuvième conférence, Berlin, 13 mars 1911

Le rapport de la lumière lunaire avec la lumière solaire, image du rapport de la religion de Jéhovah avec celle du Christ. La répétition des civilisations préchrétiennes dans les civilisations de l'ère chrétienne. Le mahométisme, reprise de l'ancienne religion hébraïque de Jéhovah à l'ère chrétienne. La confluence de l'impulsion mahométane et de l'impulsion chrétienne du VI<sup>e</sup> au XII<sup>e</sup> siècle. La vague grecque du XII<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle. Le nouveau courant parallèle au christianisme, apparaissant après Goethe: le bouddhisme renouvelé, courant de Mercure. La légende de Barlaam et Josaphat. La contribution du concept de karma à la compréhension des faits récemment découverts par la science. Le débat opposant Haeckel et Wilhelm His, symptôme de la nécessité de nouveaux concepts scientifiques. La complexité des vérités de la science de l'esprit.

### Dixième conférence, Berlin, 10 juin 1911

L'aspiration de nombreux contemporains à une connaissance de l'esprit; expansion de la science de l'esprit en Europe. Dès le début du XIX<sup>e</sup> siècle, pressentiment de la disparition des anciens trésors spirituels et de la nécessité de les retrouver par une théosophie future dont les bases seraient scientifiques. Paroles de Richard Rothe à propos de Christof Oetinger. La préparation de l'actuelle culture rose-croix à travers les contes récités par les rhapsodes du Moyen Age. Un exemple: le conte du prince et de la Reine des fleurs. Présence de ces images dans l'épopée de Julius Mosen Le Chevalier Folie. Les temples rose-croix chrétiens, lieux d'où les contes se sont répandus. Le contenu des contes retrouvant vie dans la science de l'esprit contemporaine.

### Onzième conférence, Munich, 12 décembre 1910

Les particularités de chaque Evangile. La spiritualité des langues antiques et l'incapacité des traductions à décrire les faits spirituels. La véritable signification des premières paroles de l'Evangile de saint Marc et la prophétie d'Ésaïe. Le passage de l'initiation par le corps astral à l'initiation par le Moi, le Kyrios. Jean-

## Ésotérisme de l'évangile de Marc

Baptiste, précurseur de cette transition. Légende tirée de , l'enfance de Zarathoustra, sa résurgence dans le récit de la tentation de l'Évangile de saint Marc.

### **Douzième conférence, Hanovre, 18 décembre 1910.**

La langue hébraïque, expression d'une pensée imagée vivante. La revivification de la langue allemande dans le premier drame-mystère. La présence d'un ange en Jean-Baptiste, l'allusion à cet événement dans la prophétie d'Ésaïe. La nouvelle initiation évoquée dans les premiers versets de l'Évangile de saint Marc. Le lien de cet événement avec les phénomènes stellaires. La signification des différentes positions du Soleil pour les actes accomplis par Jésus-Christ sur Terre. L'émergence instinctive d'impulsions de sagesse appartenant à l'ancienne Égypte dans l'âme de Johannes Kepler.

### **Réponses aux questions à propos de la conférence du 18 Décembre 1910**

La tentation de Jésus par les puissances adverses, les différentes versions qu'en donnent les trois premiers Évangiles. L'action de Lucifer et d'Ahriman en l'être humains leur métamorphose par l'impulsion du Christ. Les oeuvres de Denys, leur origine.

### **Treizième conférence, Coblenz, 2 février 1911**

Les premiers versets de l'Évangile de Marc incompréhensibles sans l'aide de la science de l'esprit. Nature et oeuvre des sept saints Rishis. Le mystère des langues antiques: présence des constellations zodiacales dans les consonnes et des planètes dans les voyelles. L'initiation de Jean-Baptiste dans le signe du Verseau.



**GA 94/1**

**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1975	Triades	Churé, Édouard	141	

**Ésotérisme (I') chrétien**

Ce livre a été réédité aux éditions Triskel sous le titre «L'ésotérisme occidental»

**Esquisse d'une cosmogonie psychologique**

Présentation d'Edouard Schuré

Avant-Propos d'Edouard Schuré

Paris, le 24 mai 1906 L'enfantement de l'intellect et la mission du Christianisme

Paris, le 26 mai 1906 La mission des Manichéens

Paris, le 27 mai 1906 Dieu, l'Homme et la Nature

Paris, le 28 mai 1906 Involution et évolution

Paris, le 29 mai 1906 Yoga oriental et occidental

Paris, le 30 mai 1906 Yoga oriental et occidental (fin)

Paris, le 31 mai 1906 L'Évangile de Jean et l'occultisme

Paris, le 1er juin 1906 Le mystère chrétien

Paris, le 2 juin 1906 Le plan astral (1)

Paris, le 3 juin 1906 Le plan astral (2)

Paris, le 7 juin 1906 Le Dévachan ou le ciel

Paris, le 8 juin 1906 Le Dévachan (fin)

Paris, le 9 juin 1906 Le Logos et le monde

Paris, le 10 juin 1906 Le Logos et l'Homme

Paris, le 11 juin 1906 L'évolution des planètes et de la terre

Paris, le 12 juin 1906 Tremblements de terre, volcans et volonté humaine

Paris, le 13 juin 1906 La rédemption et la libération

Paris, le 14 juin 1906 L'Apocalypse



## Extraits de GA 64 - GA157 - GA181

### Communication : Conférences

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1999	Novalis	Choisnel, Vincent	136	2-910112-26-8

## Esprit des peuples et âmes des peuples

### PREMIÈRE CONFÉRENCE Berlin, 27 novembre 1914 - GA 64

#### Les âmes des peuples considérées selon le point de vue de la science de l'esprit.

L'idée et l'expérience de l'âme du peuple ; l'homme confronté à la réalité extérieure ; Goethe ; Schiller ; les âmes des peuples dans l'histoire ; l'époque égypto-chaldéo-assyro-babylonienne ; l'âme du peuple grec et l'âme du peuple romain ; l'âme humaine individuelle et le prisme : âme de sensation, âme d'entendement ou d'intériorité, âme de conscience ; la science et l'observation extérieures ; les différentes âmes des peuples à l'époque moderne ; loi de périodicité : le peuple italien et l'esprit du peuple égypto-chaldéen ; la Divine Comédie de Dante ; la culture italienne ; les âmes des peuples grec et romain et l'âme du peuple français ; Molière, Voltaire, le drame classique ; l'âme du peuple britannique : cultiver l'âme de conscience ; l'âme du peuple allemand, expression de l'unité de l'âme qui vit dans les trois organes de l'âme ; en Europe du Centre, le caractère ethnique lui-même témoigne de l'esprit ; le Hamlet de Shakespeare et le Faust de Goethe ; théories scientifiques de Goethe en Allemagne ; théories de Darwin et de Newton en Angleterre ; l'âme du peuple russe ; Merejkovski ; la Hagia Sophia à Constantinople ; dispositions et destin du peuple russe ; relations des âmes européennes particulières avec l'âme européenne dans son ensemble ; l'âme du peuple allemand et l'âme de sensation italienne ; l'âme du peuple allemand et l'âme du peuple français ; l'âme du peuple allemand et l'âme du peuple britannique ; les événements actuels doivent introduire une nouvelle époque de l'esprit humain.

### DEUXIÈME CONFÉRENCE, 14 janvier 1915 - GA 64

#### L'âme germanique et l'esprit allemand du point de vue de la science de l'esprit. Berlin

L'évolution psychique et spirituelle de l'être germano- allemand ; la clairvoyance imaginative ; évolution différente pour chaque peuple ; l'ancien peuple grec et les peuples orientaux ; Ludwig Laistner et L'énigme du sphinx ; les peuples germaniques ; la Chanson des Nibelungen ; constitution de l'âme des peuples du Sud et de l'Ouest d'une part et des peuples du Nord et de l'Est d'autre part ; le christianisme ; différence qualitative entre les dispositions des deux types de peuples ; vision singulière de la nature chez les peuples du Sud ; vie en communion avec la nature, mais ambiance de deuil chez ceux du Nord ; les Germains, avant-postes de la mission européenne des peuples germaniques ; la civilisation romane ; « le psychisme germanique » ; l'entendement exclusif et Voltaire ; un noyau de l'âme germanique reste en arrière au centre de l'Europe ; la vie du Christ Jésus dans le Heliand ; la mystique allemande médiévale ; Maître Eckhart ; Angelus Silesius et le Pèlerin chérubinique ; le classicisme allemand ; Lessing : L'éducation du genre humain ; Herder ; le personnage de Faust et celui de Méphistophélès ; Johann Gottlieb Fichte ; la philosophie du moi ; Hegel et l'idéalisme ; mission de l'âme allemande de remonter de l'idée abstraite à la compréhension immédiate et vivante dans l'esprit et dans le monde spirituel ; jugement d'Adam Mickiewicz sur les disciples de Hegel ; l'esprit allemand a appris à poser les rudiments de la véritable science de l'esprit ; dans la vie de l'esprit allemand est présent ce qui fera accéder un jour la vision du monde strictement matérialiste à la contemplation du monde spirituel ; Herman Grimm et la théorie de Kant-Laplace ; paroles de confiance.

## **Esprit des peuples et âmes des peuples**

**TROISIÈME CONFÉRENCE Berlin, 16 mars 1915 - GA 157**

**Destins des hommes et destins des peuples. Les difficultés du chemin spirituel. Les caractères nationaux européens reçoivent l’empreinte des esprits de leurs peuples.**

Principale difficulté du chemin spirituel : l’union rigide de l’âme avec le corps. Comparaison entre le processus du souvenir et la connaissance spirituelle : chaque expérience sensible imprime au corps son sceau ; qui est revivifié sur le plan de l’âme au cours du processus du souvenir par un processus de lecture sub-conscient ; chaque méditation laisse son empreinte dans l’éther des mondes. Premières expériences dans le suprasensible ; la connaissance de l’appartenance des expériences vécues sur le plan spirituel à notre propre être supérieur. La méditation, travail sur cet être. Le rapport de certaines entités hiérarchiques avec l’homme ; en particulier celui des esprits des peuples avec les peuples européens. Démarche d’évolution de l’esprit du peuple allemand ; raison de l’affinité de la vie spirituelle allemande avec le chemini de la science de l’esprit. Les événements actuels, confirmation des liens spirituels et exhortation à surmonter le matérialisme.

**QUATRIÈME CONFÉRENCE Berlin, 30 mars 1918 - GA 181**

**Les âmes des peuples et le Mystère du Golgotha**

La Terre, être doué d’âme. Les différentes forces dans les différents domaines de la Terre. Dépendance de l’être humain par rapport à ces forces. Les âmes des peuples. Action de l’esprit du peuple dans les processus matériels, Italie : action de l’esprit du peuple par le biais de l’air. / France : action de l’esprit du peuple par le biais de l’élément liquide. / Grande-Bretagne : action de l’esprit du peuple par le biais de l’élément terrestre. / Amérique : action de l’esprit du peuple par le biais de forces souterraines. / Russie : action de l’esprit du peuple par le biais de la lumière réfléchie du sol. / Europe du centre : action de l’esprit du peuple sur la tête par le biais de la chaleur. Opposition entre l’Est et l’Ouest. Dépassement de la dépendance par rapport à l’esprit du peuple par une compréhension du Mystère du Golgotha.

**Communication : Écrit**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1979	Anthroposophiques Romandes	Claretie, Germaine	118	2-88189-071-7

**Esprit (l') de Goethe****Premier Chapitre : Le Faust de Goethe****Une illustration de sa conception ésotérique de l'univers.**

Goethe a commencé cette oeuvre du Faust, à l'époque de sa jeunesse et ne l'a achevée que peu de temps avant sa mort ; dans un âge où l'homme devient "mystique". Son Faust est une oeuvre ésotérique dont chacun des tableaux aura différentes étapes et degrés pour le lecteur (lectrice) de par son propre cheminement intérieur. Ainsi, Goethe nous guide vers ces régions de la conscience, en lesquelles le monde devient toujours plus clairement un "symbole" de l'Éternel.- Les trois grandes étapes de vie de Goethe et son chemin d'évolution intérieure. - Chacune de ses oeuvres a sont être propre, chacun de ses aspects possède son concept isolé et cependant tout compose un seul être. - Une clef de l'énigme humaine : la séparation du masculin et du féminin. - Les Mystères de l'existence : l'Éternel Féminin ; une grande image de la 2e partie du Faust de Goethe. - Les Mystères Grecs "Hadès et Dionisos". - Jacob Boehme, écrivain mystique (1575-1624), cordonnier de son état. - La grande parole mystique dans la scène d'introduction de la 2e partie : "Meurs et deviens!" : nous convie à la méditation. - L'entrée de Méphistophélès (4e acte, 2e partie) et le royaume des Mères : figure du monde du Nord. - Extrait d'une lettre de Schiller a Goethe le 23 août 1794. - La traversée des épreuves dans la genèse des incarnations terrestres donne à l'esprit de l'homme sa véritable et réelle existence : "Homunculus et le nombre des daimons". - Représentation en imagination de Goethe des concepts de parenté de tous les êtres et leurs métamorphoses progressives de l'imparfait au plus parfait "Protée ou l'agir sur le corporel, Éros ou l'amour d'en bas, Eupharion ou l'art et la poésie dans l'intemporel". - L'appel de l'esprit pour y épouser l'Éternel. - L'épreuve des sens et les quatre pouvoirs tentateurs sur l'âme humaine. - L'Amour d'en Haut, la genèse de l'âme sur le Sentier de l'Éternel. - L'Union suprême entre l' Eternel masculin et l'éternel féminin.

« Mais tout dans Faust est sensible, et, dans la réalisation théâtrale, tout plaira aux regards. Et je n'ai rien voulu de plus. Puisse seulement la foule des spectateurs prendre plaisir à l'apparence de l'oeuvre ; son sens supérieur, en même temps, ne saurait échapper à l'initié. »

Goethe, le 25.04.1827

**Deuxième Chapitre : L'Esprit de Goethe****Sa manifestation dans Faust**

Le "signe du Macrocosme".- le signe de l'esprit de la terre. - Connaissance et Connaissance de soi. - L'homme complet : ou aspect christique. - La tentation de l'orgueil spirituel ; le 1er "double" de Faust : ou l'aspect luciférien. - Wagner ; l'effort scientifique abstrait. - Les yeux de l'Esprit dont Goethe nomme "l'oeil spirituel". - Le 2e "double" ou l'aspect ahrimanien : l'esprit de l'illusion, de la discorde et d'erreur. - Le prologue dans le ciel ; 1ere partie de Faust écrit en 1797. - Karl Julius Schröer .- La place que l'entité humaine (tripartite) occupe dans le cosmos est amenée fatalement un jour à combattre la double nature des puissances cosmiques adverses : " la Nuit Classique de Walpurgis". - Dans le 5e acte de la 2e partie, Goethe nous entraîne vers la réalisation de l'union grandiose entre le devenir suprasensible de l'univers et la vie intérieure de l'homme dont l'âme accepte courageusement de combattre et se situant elle-même au sein du Cosmos.

# Esprit (l') de Goethe

## Troisième Chapitre : L'Esprit de Goethe

### Sa manifestation dans le Conte du Serpent Vert

Ce conte raconte l'évolution et la métamorphose de la conscience humaine et son rapport avec le monde suprasensible. Pour le saisir jusque dans le sens vivant de ses moindres détails, il faut le considérer comme une peinture de la vie intérieure de l'homme et de ses aspirations vers le monde suprasensible.

Schiller, - quatrième lettre à Goethe -, Schiller veut jeter un pont entre l'homme de la réalité du monde sensible et l'être humain idéal spirituel : /.../ chaque homme porte en lui-même un être idéal qui correspond à ses aptitudes et à sa mission individuelle. La grande tâche de notre existence est de nous accorder, à travers toutes nos métamorphoses, à cette unité invariable de notre être." - Tendances sensuelle et tendance raisonnable ; les deux forces d'opposition éloignant alors l'homme de sa perfection idéale. - La Révolution Française, ses grands problèmes face à la conscience de l'humanité et la solution donnée par Schiller. - L'ordre moral et l'ordre social : deux idées fondamentales de Goethe à l'origine du Conte du Serpent Vert et du Lis. - Le Royaume du Lis et celui du Serpent vert ; un libre choix offert à l'être humain. - Le Vieux à la lampe ; le savoir du Secret. - La résurrection de l'Adolescent. - Le pont entre deux rives du fleuve. - Les quatre rois, les trois dons, les trois forces de l'âme. - Le sacrifice de l'expérience de la vie.

**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2003	Anthroposophiques Romandes	Journiac, Benoît	212	2-88189-007-5

**Essence (l') de la musique - l'expérience du son****Première conférence, Cologne, 3 décembre 1906**

Les idées de Schopenhauer comme point de départ pour une étude occulte de la musique. Le développement spirituel. Le dévachan et les harmonies des sphères. La musique terrestre, écho de la musique perçue dans les mondes supérieurs. Le majeur et le mineur du point de vue du rapport entre corps de sensibilité et corps éthérique.

**Deuxième conférence, Berlin, 12 novembre 1906**

Les arts, selon Schopenhauer et Goethe. Les trois états de conscience de l'homme et le développement spirituel. Le dévachan. Peinture et musique comme souvenir d'expériences suprasensibles.

**Troisième conférence Berlin, 26 novembre 1906**

Individualité et hérédité dans les familles Bach et Bernoulli. L'évolution de l'homme. Le chant et la parole. L'oreille et le larynx.

**Quatrième conférence, Leipzig, 10 novembre 1906**

Les idées de Goethe, de Schopenhauer et Wagner sur l'art. Le développement occulte et la musique. Le majeur et le mineur du point de vue du corps éthérique. L'action de la musique sur l'homme.

**RÉPONSES AUX QUESTIONS****Dornach, 29 septembre 1920**

L'évolution future de la musique. L'élargissement de notre système musical par une nouvelle expérience du son isolé. La pénétration d'impulsions nouvelles dans l'évolution de l'humanité et les difficultés qui les accompagnent. Le lien entre la musique et le processus respiratoire. Les thèmes.

**Dornach, 30 septembre 1920**

Le majeur et le mineur en relation avec les tempéraments. Voyelles, sons et couleurs. Le danger de certaines méthodes de méditation. Le glissement de l'art théâtral vers le naturalisme. L'eurythmie. La constitution de l'être humain et les gammes. Goethe et le « Traité des sons ». La nature de l'art et de la musique. Les contes. L'oreille absolue. Le travail du chant.

**ALLOCUTIONS DE CONCLUSIONS****Dornach, 20 décembre 1920**

Le bois utilisé en lutherie. Architecture et acoustique. La géologie de Vienne et son lien avec la musicalité de ses habitants. Les instruments de musique.

**Dornach, 7 février 1921**

L'être humain et le cosmos selon une légende chinoise. L'importance de la musique dans les cultures anciennes.

**LA MANIFESTATION DE L'HOMME PAR LE SON ET LA PAROLE****Dornach, 2 décembre 1922**

Marcher, parler, penser. Chant et langage originels. Voyelles et consonnes. L'organisme humain en tant qu'instrument de musique. La vie après la mort. Voyelles et planètes, consonnes et zodiaque.

# Essence (I') de la musique - l'expérience du son

## L'EXPÉRIENCE DU SON

### **Première conférence, Stuttgart, 7 mars 1923**

La place particulière de la musique parmi les arts. Hanslick. L'audition. L'évolution de l'expérience musicale: la septième, la quinte et la tierce. Le sentiment de l'octave. La gamme. Implications pédagogiques.

### **Deuxième conférence, Stuttgart, 8 mars 1923**

Le passage de la quinte à la quarte, puis à la tierce dans l'évolution de l'humanité. Mélodie, harmonie et rythme. Expérience musicale consciente et anthroposophie. La sixte et la seconde dans l'évolution. Le son isolé. Formes eurythmiques. L'origine des instruments.

### **Troisième conférence, Dornach, 16 mars 1923**

Le monde des hiérarchies et le monde des sons. La transformation de la conscience au IV<sup>e</sup> siècle du point de vue suprasensible. L'expérience musicale de l'Atlante. Transformation de l'expérience musicale. L'époque lémurienne. Art, science et religion.

## Extraits de GA 30 - 31

### Communication : Écrits

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2005	Triades		140	2-85248-385-9

## Éthique et liberté

Depuis sa première activité littéraire, l'édition et les commentaires des écrits scientifiques de Goethe (premier volume paru en 1883), Rudolf Steiner est apparu comme le représentant très engagé d'une éthique individualiste. Non seulement dans son œuvre philosophique majeure, la Philosophie de la liberté (1894-1918), mais encore dans de nombreux articles, comptes rendus et hommages littéraires ou biographiques aujourd'hui souvent oubliés, il a tenté au cours des années 1890, sur la base de la théorie moniste de la connaissance, de libérer l'action humaine de toute entrave et norme d'ordre métaphysique, religieux, social et moral, pour la faire procéder uniquement de l'individualité libre particulière. Le présent recueil propose cinq contributions centrales à l'éthique, datées de 1886 à 1900.

La nature des idéaux (1886)

Credo. L'individu et le tout (1888)

L'individualisme dans la philosophie (1899)

Morale et christianisme Études goethéennes(1900)



**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2009	Anthroposophiques Romandes	Jenni, Jean-Marie	270	2-88189-220-2

**Être humain, occultisme, théosophie et philosophie****PREMIÈRE CONFÉRENCE, Oslo, 2 juin 1912**

L'être humain à la lumière de l'occultisme, de la théosophie et de la philosophie. Développement de la connaissance occulte en triomphant de l'égoïsme. Formation d'une langue de symboles. Recours par la théosophie au langage usuel pour dispenser les connaissances occultes. Religion comme connaissance par le sentiment et la foi. Philosophie comme connaissance liée au cerveau et aux sens. Appel à la théosophie pour l'enseignement des connaissances occultes de la réincarnation et du karma. Bouddha et le Christ.

**DEUXIÈME CONFÉRENCE, Oslo, 4 juin 1912**

Les degrés de la formation occulte dans les anciens mystères. Réconciliation avec le karma, renoncement dans la vie extérieure aux avantages provenant de la formation occulte. Éducation de l'entendement émancipé du vouloir égoïste. Limitation de la vie intérieure à la mémoire, au souvenir et à leur effacement. Calme intérieur. La triple révélation du monde spirituel : par la lumière non manifestée, par la parole non prononcée, par la conscience sans objet. À propos des contradictions.

**TROISIÈME CONFÉRENCE, Oslo, 5 juin 1912**

Expérience occulte de la lumière non manifestée. Idées philosophiques en tant qu'ombres des forces préterrestres : lunaires, solaires et saturniennes. Rapport de la pensée philosophique cérébrale avec les forces de Yahvé. Le philosophe, un clairvoyant inconscient. Incapacité de la philosophie de progresser au-delà de la base unique du cosmos pour atteindre le Christ. Expérience occulte de la parole non prononcée en rapport avec les forces du cœur préterrestres. Vérités théosophiques en tant que retentissements du verbe non prononcé. Théosophie et science.

**QUATRIÈME CONFÉRENCE, Oslo, 6 juin 1912**

Caractéristiques de la conscience ordinaire du moi. Initiés et fondateurs de religions : Bouddha, Pythagore. Conservation de la conscience de soi dans les religions ; son triomphe dans la mystique. Mystique et expériences du cœur et du cerveau : Jamblique, Plotin, Scot Érigène, Maître Eckhart. Mystique et expériences du cœur : François d'Assise. Mystique et expériences du cerveau : Hegel. Les expériences mystiques de sainte Thérèse, de sainte Hildegarde, de Mechthilde de Magdebourg. Le mystique occultiste et son aspiration à la conscience dépourvue de tout objet.

**CINQUIÈME CONFÉRENCE, Oslo, 7 juin 1912**

Expériences mystiques et conscience occulte. Essence de la représentation du moi. Forme humaine et expression du moi. Correspondance chez l'être humain entre sa forme et son être. Double métamorphose de l'être humain par l'orgueil et la suffisance dans la partie supérieure et par le désir dans la partie inférieure. Douze articulations de l'être humain et douze signes du zodiaque.

**SIXIÈME CONFÉRENCE, Oslo, 8 juin 1912**

L'aspect apparemment unitaire de la forme humaine. La nécessaire répartition en sept parties des trois formes humaines, supérieure, médiane et inférieure. Rapport au zodiaque. Les deux aspects mysterium magnum : unité de la forme humaine extérieure et nature triple conférée à l'homme par son moi (Ich-Natur). L'éclatement de la triple nature intérieure de l'être humain lors du passage du seuil en pensée, sentiment et volonté. L'expression du mysterium magnum dans la formule : trois sont un et un est trois.

# Être humain, occultisme, théosophie et philosophie

## **SEPTIÈME CONFÉRENCE, Oslo, 9 juin 1912**

Effets de l'homme médian sur l'homme supérieur lors des états de conscience ordinaire, de conscience de rêve et de conscience supérieure. Lien de l'homme médian avec le Soleil et de l'homme-tête avec le firmament. Vision du Soleil de minuit dans les anciennes écoles des Mystères. Reflet dans les religions de l'expérience intérieure vécue par les initiés : adoration du Soleil chez les peuples vigoureux et guerriers et développement de l'homme médian ; adoration des étoiles chez les peuples recueillis sur la pensée ; adoration de la Lune chez les peuples conservant l'ancienne clairvoyance. Service de la Lune et de Yahvé chez l'ancien peuple hébreu et service lunaire spiritualisé.

## **HUITIÈME CONFÉRENCE, Oslo, 10 juin 1912**

La forme humaine en tant que point de départ le plus sain du développement occulte. L'influence plus faible de Lucifer et d'Ahriman sur le corps physique que sur les autres corps. L'expérience du reflet de la forme humaine dans le corps éthérique. La rencontre avec la mort et avec Lucifer. L'expérience de la mort. La tentation luciférienne. Présentation par Lucifer de la fragilité humaine puis de l'éternité humaine dans les formes quadruples du lion, du taureau, de l'aigle et du dragon. Fermeté résultant du souvenir de la pensée du moi et résultant du lien vivant à l'impulsion du Christ. L'histoire des tentations dans la Bible. Absence d'initiation chez le Christ initié de lui-même.

## **NEUVIÈME CONFÉRENCE, Oslo, 11 juin 1912**

Point de départ du premier degré de l'initiation : connaissance de l'homme triparti. Correspondance de l'homme supérieur avec la Lune (Yahvé), de l'homme médian avec le Soleil et de l'homme inférieur avec Vénus (Lucifer). Influences des forces lunaires, solaires et vénusiennes sur l'homme triparti. Rapport entre les constellations et coopération des différentes parties et forces de la forme humaine. La nature d'une véritable astrologie. Le meilleur point de départ pour atteindre le deuxième degré de l'initiation : le mouvement intérieur de l'être humain. Rapport entre les sept mouvements intérieurs et les planètes. La rencontre avec les sept esprits des planètes. La connaissance du Christ suprasensible. Les diverses formes de Lucifer. Le prolongement de l'action du Bouddha dans le cosmos. Sa nouvelle mission sur Mars.

## **DIXIÈME CONFÉRENCE, Oslo, 12 juin 1912**

Degrés supérieurs de conscience. Épreuves dans le premier degré d'initiation : rencontre avec la mort et avec Lucifer ; métamorphose de la mort en Christ ; rapport entre le Christ et Lucifer dans l'épisode de la tentation des Évangiles ; capacité de décrire l'état de l'ancienne Lune ; l'histoire de la tentation sur l'ancienne Lune. Épreuves dans le deuxième degré d'initiation : capacité de décrire l'état de l'ancien Soleil ; Lucifer et le Christ, frères sur l'ancien Soleil ; leurs différences ; les douze initiateurs du zodiaque ; le Christ, esprit du progrès, Lucifer, esprit de la régression. Épreuves du troisième degré de l'initiation : capacité de décrire l'ancien Saturne. Les manifestations extérieures de ces degrés supérieurs de conscience lors de la conscience onirique et lors du sommeil profond. Le développement des parties constitutives de l'être humain dès l'ancien Saturne. Le Christ et le Bouddha. Occultisme, théosophie, philosophie et évolution des états de conscience de l'humanité.

Carnet de notes de R. Steiner et Notes

Communication : Conférences

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1990	Triades	Bideau, Henriette	84	2-85248-140-5

## Être (I') humain dans l'ordre social

### Première conférence, Oxford, 26 août 1922

L'évolution de la vie sociale dans l'humanité. Ce que les pensées ont d'insuffisant vis-à-vis de la complexité de la vie sociale actuelle ; la nécessité, à l'époque présente, de discerner l'action du passé et les germes de l'avenir. L'évolution sociale de l'humanité : le courant des théocraties orientales ; leur régulation homogène par l'inspiration divine. Le courant de la vie étatique et son caractère juridique (Rome) ; apparition du commerce, des métiers, du travail ; la pensée dialectique et logique ; jurisprudence et théologie. Développement de la pensée scientifique moderne. Naissance et développement du marxisme ; son action sur la Russie. - Le troisième courant, occidental, celui de la vie économique portant l'empreinte de l'industrialisation et de la machine.

### Deuxième conférence, Oxford, 28 août 1922

Impulsions sociales du temps présent. Genèse du livre Fondements de l'organisme social. Vie spirituelle, vie étatique et vie économique ; leur collaboration sous des formes différentes en Europe du Centre et en Europe occidentale. - Accès au jugement social par la formation d'« associations ». Théocratie : « Dieu l'a voulu » ; l'Etat des métiers « Les hommes doivent régler cela entre eux » ; l'ère de l'industrialisme : libéré de tous les liens, l'homme s'appuie sur sa propre humanité. - Pensée abstraite des « hommes de la pratique » dans le champ social. Nécessité de donner à l'homme un nouveau contenu spirituel conquis par un esprit libre. Affranchissement de toutes les représentations liées au métier et au rang social dans le courant juridique. Une spiritualité vivante et exerçant une action homogène) ette un pont par-dessus les abîmes entre les hommes. Le non-social dans le traditionalisme. - Les Fondements, livre de la volonté et du coeur.

### Troisième conférence, Oxford, 29 août 1922

L'être humain dans l'ordre social : individu et communauté. Notre époque de transition : affranchissement de tous les liens, pour ne plus être qu'un homme libre. Nécessité d'une conception du monde fondée sur la liberté. Conscience morale et intuition morale individuelle. Education à la confiance en autrui ; amour humain, jugement universel. Il faut apprendre à penser « en cercle » et non pas selon la ligne droite d'un programme. Un malentendu : les Fondements ne sont pas une reprise de la répartition platonicienne en classes. Au lieu d'une répartition des humains en classes, articulation de l'organisme social grâce aux institutions qui permettent à l'action des hommes d'intervenir et de se poursuivre dans l'ensemble social. Les trois éléments de l'organisme social. Exemples d'une pensée vivante de leur développement : capitalisme ; travail ; nature de l'argent. Ramener le penser dans la vie. - Remerciements.



**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2007	Anthroposophiques Romandes	Durr, Gilbert	469	2-88189-208-6

**Être (L') humain libéré - Nouveau fondement social****PREMIÈRE CONFÉRENCE Berne, 11 mars 1919**

L'économie, le droit et la culture, données de base pour une société des nations. - Critique de déclarations faites par des leaders politiques à la veille de la Grande guerre et de la situation sociale parmi les peuples à cette époque. L'idée de société des nations dans le discours de Wilson au Sénat le 22.1.1917. Nécessité de prendre en compte la question du capital et du travail lors de la fondation d'une société des nations. Deux aspects du problème du capital: 1. Rapport entre capital et utilisation des aptitudes humaines. 2. Distinction entre gestion et propriété du capital. Le travail considéré comme marchandise selon l'analyse marxiste. Nécessité d'une triarticulation de l'organisme social. Définition des domaines sociaux distincts, en particulier la vie économique centrée sur le problème de la propriété. Réflexions critiques d'Herman Grimm sur le militarisme. Échanges Examen critique des idées socialistes : sur la dictature du prolétariat; la question du « Chacun selon ses capacités, chacun selon ses besoins » ; critique des programmes (de parti). La « tripartition » aujourd'hui et demain. La question du militarisme à la lumière du texte de Clausewitz. Fichte et le « bolchevisme ».

**DEUXIÈME CONFÉRENCE Berne, 17 mars 1919**

Comment comprendre le travail du prolétaire aujourd'hui ? - Opposition entre la théorie bourgeoise d'un ordre moral du monde et la réalité vécue par le prolétariat. Le prolétariat, vivante critique de la civilisation moderne, vue sous l'angle du matérialisme historique, de la théorie marxiste de la plus-value, de la valeur marchande du travail et de la lutte des classes. Points de vue qui s'annoncent comme des courants nouveaux derrière l'apparence des revendications : premièrement la nostalgie d'une vie de l'esprit qui rend possible une qualité de vie digne de l'homme; deuxièmement, l'exigence d'une organisation juridique où le travail soit affranchi de son caractère de marchandise ; troisièmement, de nouvelles conditions juridiques qui permettent d'en finir avec la lutte des classes. Ce qui est à faire, en l'occurrence ce que l'état ne doit pas faire. L'idée de la tripartition et détail de quelques aspects qui cernent de plus près la nature des trois domaines.

**TROISIÈME CONFÉRENCE Winterthur 19 mars 1919**

Que demande la classe ouvrière et comment lui donner satisfaction à l'avenir ? - Le mouvement ouvrier, vivante critique de la civilisation moderne. Discussion de trois concepts présents dans le monde ouvrier: le matérialisme historique, la théorie marxiste de la plus-value, la théorie de la lutte des classes. Nature et importance d'une libre vie de l'esprit et nécessité de remplacer le règne du passe-droit par celui du droit. De l'état unitaire à l'organisme social tripartite. Les deux limites de la vie économique. Le rôle déterminant du travail dans le calcul des prix. L'ensemble des moyens de production, contre-valeur de l'argent. Rapport entre les moyens de production et l'état de droit d'une part, la vie de l'esprit de l'autre. Conséquences d'un passage des moyens de production aux mains de la communauté.Échanges : L'idée de la tripartition, contraire d'une utopie et en opposition à l'ancienne division en états. L'homme, point de cristallisation entre les trois membres de l'organisme social. Différence entre propriété et gestion. La pensée vaincue par les programmes et comment vaincre les habitudes.

**QUATRIÈME CONFÉRENCE Berlin, 2 avril 1919**

Que demande la classe ouvrière et comment lui donner satisfaction à l'avenir ? - La fracture entre les classes ci-devant dirigeantes et les revendications voulues par l'époque. Le prolétariat et son rapport avec la vie culturelle. Le langage des faits et les jugements de personnalités politiques au pouvoir. La situation politique en Europe: une tumeur cancéreuse.

## Être (L') humain libéré - Nouveau fondement social

Trois points de vue à la base des revendications ouvrières : la théorie de la plus-value ; le problème du travail considéré comme une marchandise ; la lutte des classes. L'exemple de l'Autriche pour illustrer la tendance moderne à fusionner vie économique, vie spirituelle et vie de l'état. Aperçus sur l'émancipation de la vie spirituelle, juridique et économique. Problème de l'économie associative. Réglementation des conditions de travail, de la monnaie, du régime de la propriété et du cycle du patrimoine dans l'organisme social tripartite. La démocratie dans l'état de droit. La mise à l'écart du capitalisme actuel liée à l'affranchissement de la vie spirituelle. Liberté, égalité, fraternité. Le prolétariat appelé à libérer l'humanité. Échanges L'idée de la gratuité de la terre comme de l'argent et la question de la monnaie. Fonction sociale du capital. Nécessité d'élaborer une entente sociale dans les écoles. La tripartition de l'organisme humain, image de la tripartition de l'organisme social. Justice dans la vie sociale et problèmes de l'état de droit.

### **CINQUIÈME CONFÉRENCE Bâle, 9 avril 1919**

Vouloir social et revendications ouvrières - Le manifeste du parti communiste et le marxisme historique. La question de l'idéologie et la théorie de la lutte des classes. Liquidation des anciennes conditions de production par la productivité. La pensée marxiste-ouvrière marquée par le postulat scientifique et ses conséquences pour la vie sociale. Tendances unificatrices. La vision prolétaire du monde et ses rapports avec le monde bourgeois. La Grande guerre conséquence des structures étatiques. Stérilité d'une vie spirituelle régentée par l'état, à l'exemple entre autres de la société Goethe. La partition, source de santé pour l'organisme social. La législation du travail et son importance pour le calcul des prix. Problème de la collectivisation de la propriété privée. Le partage du travail et l'égoïsme. Importance d'une libre vie de l'esprit pour le cycle du capital. Esprit ou matière ? La tripartition de l'organisme social, manifestation d'une vérité supérieure originelle et sa différence avec l'ancienne classification par états. L'individualité humaine et son lien avec les trois composantes de l'organisme social. Le courage nécessaire à un vouloir social nouveau. Échanger: L'homme victime de concepts figés. Circulation des moyens de production au lieu de nationalisation. L'amour du prochain et le message du Christ aujourd'hui. La tripartition de l'organisme humain et son début dans « Les énigmes de l'âme ».

### **SIXIÈME CONFÉRENCE Berne, 14 octobre 1919**

Fondements spirituels de la question sociale - Préliminaires personnels. Étroitesse de la pensée marxiste. Désert de l'âme chez l'ouvrier consécutif à la vision matérialiste du monde. Le travail considéré comme une marchandise. La dictature du prolétariat et le Manifeste du parti communiste. La collectivisation des moyens de production et le problème de la plus-value. Mission de la science de l'esprit d'orientation anthroposophique. Irréalisme de la vision sociale jusqu'à maintenant. La vie juridique indépendante de la vie économique. Dangers des révolutions politiques et raison d'être des révolutions spirituelles. Lénine et Trotski, fossoyeurs de la civilisation. Une éducation libre, objectif primordial. Protestation des générations futures à la suite de la collectivisation des moyens de production. Possibilités de concrétiser la tripartition en Suisse. Effets combinés du libéralisme, de la démocratie et du socialisme. Échanges Différence entre l'idée de la tripartition et l'ancienne classification en trois états. Parlementarisme et vie de l'état. Inanité des programmes sociaux. Les lois qui régissent l'organisme social. La tripartition, une exigence d'aujourd'hui.

### **SEPTIÈME CONFÉRENCE Bâle, 20 octobre 1919**

La science de l'esprit (anthroposophie) devant les exigences culturelles présentes et futures - Le bâtiment à Dornach, symbole d'un mouvement spirituel. L'eurythmie et le caractère de la « Philosophie de la liberté ». La liberté selon Woodrow Wilson. Convergence de vues entre son analyse et celle de Lénine et Trotski. La question de la liberté et son point de départ dans « Philosophie de la liberté ». Passage d'une philosophie de la liberté à l'Anthroposophie. L'homme coupé du cosmos, la pire des blessures causée à l'humanité et le moyen d'en guérir. Vers des connaissances supérieures. Trois sortes de révolution: spirituelle,

## **Être (L') humain libéré - Nouveau fondement social**

politique, économique. Insuffisance des vues chez Saint-Simon, Fourier et Blanc. Rabindranath Tagore, critique de son temps. Mission de la science de l'esprit d'orientation anthroposophique.

### **HUITIÈME CONFÉRENCE Berne, 6 novembre 1919**

L'esprit, guide et passeur du monde sensible au monde suprasensible - L'idée de la plante originelle chez Goethe. Rapport de l'anthroposophie avec la science et la religion. Le monopole des confessions religieuses sur la vision du monde. Les sciences de la nature dans la perspective goethéenne, point de départ pour la connaissance religieuse et la connaissance de l'esprit. Solitude de l'homme moderne. L'idée des vies terrestres successives dans « L'éducation du genre humain » de Lessing. Le rêve et l'infra-humain. L'hypnose. Évolution de l'homme et de l'humanité. La connaissance de l'esprit, fondement de la vie future en société.

### **NEUVIÈME CONFÉRENCE Bâle, 10 novembre 1919**

L'esprit, guide et passeur du monde sensible au monde suprasensible - La science de l'esprit d'orientation anthroposophique, prolongement de la pensée scientifique. L'idée goethéenne de la plante originelle. L'hégémonie des orientations prises par les confessions religieuses, un obstacle mis à la quête de l'âme et de l'esprit. Signification des exercices de concentration et de méditation dans le travail intérieur de l'âme. Nature du souvenir. La pratique consciente de la force du souvenir. Signification du vouloir conscient. Le lien psycho-spirituel avec l'autre. La connaissance des vies successives sur la terre et son incidence sur la vie des hommes en société. Volonté et désir. Médiumnisme, hypnose et spiritisme. Intrépidité et capacité de souffrance en rapport avec le chemin de développement intérieur. Méthodologie de Schelling. La modestie intellectuelle, préalable à la quête de l'esprit. Connaissances suprasensibles, leur rôle dans la vie des hommes en société.



**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2010	Anthroposophiques Romandes	Divers	187	2-88189-194-2

**Êtres (Les) élémentaires**

**PREMIÈRE CONFÉRENCE**

**De la perte des contenus affectifs relatifs aux fêtes annuelles**

**Cologne, le 7 juin 1908 (GA 98, 1ère conférence)**

Des êtres élémentaires et leurs relations avec les hommes et les animaux. Sylphes, ondines, gnomes, salamandres. Ames-groupes des animaux. Évolution humaine depuis l'Atlantide de l'âme-groupe à l'âme individuelle. Les Germains dans Tacite. Le temps des Patriarches. De l'âme-groupe animale. Formation d'une nouvelle âme-groupe chez l'homme par l'intériorisation d'un idéal. La fête de Pentecôte : L'aspiration commune des âmes, tâche de l'avenir.

**DEUXIÈME CONFÉRENCE**

**De la réalité des gnomes, des ondines, des sylphes et des salamandres**

**Cologne, le 9 juin 1908 (GA 98, 6ème conférence)**

Des êtres élémentaires. Interventions de hautes entités dans le corps de l'homme pendant le sommeil. Naissance d'êtres élémentaires par les mauvais comportements de l'homme. Spectres et démons. Évolution du corps éthérique de l'Atlantide à aujourd'hui. Le dégagement graduel de la tête éthérique dans l'avenir. Nécessité d'un enseignement spirituel. La Piété de Böcklin Influence des êtres spirituels dans l'art de construire.

**TROISIÈME CONFÉRENCE**

**Les êtres élémentaires et l'enseignement des saints Rishis**

**Düsseldorf, le 12 avril 1909 (GA 110, 10ème conférence, déjà parue dans 'Hiérarchies spirituelles et leur reflet dans le monde physique, Triades)**

L'enseignement des Saints Rishis expliqué par un exemple tiré de la Bhagavad Gità. Les quatre éléments. Le feu, porte de l'extérieur vers l'intérieur de l'âme. Fumée et lumière. Ensorcellement d'êtres spirituels dans le processus d'opacification - densification. Naissance d'êtres élémentaires ; leur travail et leur délivrance par la spiritualisation de l'être humain. L'homme doit reformer spirituellement le feu à partir de la fumée. Sens de l'ancien culte sacrificiel. Les êtres élémentaires du jour et de la nuit, de la lune montante et descendante, du cours du soleil.

**QUATRIÈME CONFÉRENCE**

**Les êtres spirituels dans les règnes de la nature**

**Helsinki, le 3 avril 1912 (GA 136, 1ère conférence, déjà parue dans «Les entités spirituelles»EAR )**

Le chemin vers les êtres élémentaires dans le corps éthérique de la terre ; le bleu du ciel, le vert de la couverture végétale, le blanc des espaces neigeux éveillent des sentiments moraux pour la substance: Entre le ton et son octave nous vivons la consonance du désir et de la raison. Derrière l'éclat métallique le regard occulte trouve les esprits de la terre ; dans la pluie et dans la brume les esprits de l'eau ; au printemps ils tirent les plantes hors de la terre.

## Êtres (Les) élémentaires

### CINQUIÈME CONFÉRENCE

**Les êtres spirituels dans les règnes de la nature**

**Helsinki, 4 avril 1912 (GA 136, 2ème conférence, déjà parue dans «Les entités spirituelles»EAR)**

Les êtres élémentaires de l'air apparaissent et disparaissent, ils favorisent la maturation. Les esprits élémentaires du feu, gardiens des graines. Le corps astral de la terre vécu par l'homme endormi. En lui vivent les Esprits des périodes de révolution qui conduisent le changement des saisons. Ils animent la rotation de la terre autour de son axe, entraînent le jour et la nuit. L'homme ne doit pas perdre la conscience morale dans son évolution occulte ; il s'éveillera dans le Moi. Le monde des Esprits élémentaires s'exprime dans les forces de la nature, celui des Esprits des périodes dans les lois naturelles, celui des Esprits de la planète dans le sens de la nature.

### SIXIÈME CONFÉRENCE

**Les êtres spirituels dans les règnes de la nature**

**Helsinki le 5 avril 1912 (GA 136, 3e conférence, déjà parue dans «Les entités spirituelles»EAR)**

Vie intérieure de l'homme; les anges vivent dans la vérité absolue : leur perception est la manifestation de leur nature intérieure dans le monde extérieur; leur vie intérieure est plénitude de l'esprit; ils sont les guides des hommes individuels. Les archanges, guides des peuples, les archées, guides des époques dont les descendants sont les esprits élémentaires de la terre ; ceux des archanges les esprits élémentaires de l'eau et ceux des anges sont les esprits élémentaires de l'air. L'image du ver qui se remplit lorsqu'on le vide. Développement de la vie intérieure et les mathématiques.

### SEPTIÈME CONFÉRENCE

**Liens des esprits de la nature avec les animaux**

**Dornach, le 3 novembre 1923 (GA 230, 2ème conférence, déjà parue dans Homme (I') , les animaux et les êtres élémentaires**

L'antipathie des gnomes, à l'égard d'animaux inférieurs dont il sont les compléments en haut, dans le domaine de la tête. Leur force d'observation et de surveillance. Les ondines, complémentaires des poissons et des amphibiens. Les sylphes et leur complémentaires, dans l'autre sens, vers le bas, dans le domaine des oiseaux. Les esprits du feu complémentaires des papillons. Êtres élémentaires de nature bonne ou mauvaise. Leur force constructives et destructives. Le déplacement des sphères.

### HUITIÈME CONFÉRENCE

**Perception et vécu des esprits de la nature, leurs paroles cosmiques**

**Dornach, le 4 novembre 1923 (GA 230, 9ème conférence, déjà parue dans Homme (I') , les animaux et les êtres élémentaires**

Comment percevoir et éprouver les êtres élémentaires de la nature. Leurs paroles cosmiques, chœur d'innombrables êtres de diverses nuances. Verbe cosmique créateur et formateur. L'être humain, création du chœur de ce Verbe cosmique.

### NEUVIÈME CONFÉRENCE

**Le monde végétal et les êtres élémentaires naturels**

**Dornach, le 2 novembre 1923 (GA 230, 7ème conférence, déjà parue dans Homme (I') , les animaux et les êtres élémentaires**

Le monde des plantes et les esprits élémentaires. La vie de la plante. Les esprits des racines, les êtres de l'eau, les esprits de l'air et du feu. Leur travail dans le monde de la plante. Le rayonnement de l'élément physique spiritualisé dans l'espace cosmique. Le processus spirituel de la croissance des plantes. L'action réciproque du courant descendant de la force d'amour et du sacrifice et de la force ascendante du courant de gravitation.

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2016	Triades	Wagner, Gabrielle	207	2-85248-397-2

## **Être (L') intérieur de l'homme**

**Être (L') intérieur de l'homme et la vie entre la mort et une nouvelle naissance**  
Réédition du livre paru sous le titre «Vie intérieure, mort et immortalité»

### **Conférence publique, Vienne, 6 avril 1914**

Mission et but de la science de l'esprit, et quête spirituelle en notre temps.

### **Conférence publique, Vienne, 8 avril 1914**

Vie, mort et immortalité de l'âme : que peut en dire la science de l'esprit

## **L'ÊTRE INTÉRIEUR DE L'HOMME ET LA VIE ENTRE LA MORT ET UNE NOUVELLE NAISSANCE**

**Six conférences faites à Vienne devant les membres de la Société anthroposophique**

### **Première conférence, 9 avril 1914**

Les quatre sphères du psychisme humain : perception, penser, sentiment, vouloir - et les expériences ésotériques qui s'y rattachent.

### **Deuxième conférence, 10 avril 1914**

Les deux façons de sortir de son corps. Renforcer la faculté du souvenir pour remonter aux temps précédant l'incarnation. Religion de l'homme, religion des dieux. L'idéal d'humanité. La tentation luciférienne : demeurer dans le monde spirituel. Le psychisme humain gouverné par les dieux.

### **Troisième conférence, 11 avril 1914**

Perception et penser : ils provoquent en l'homme une sorte de mort, mais dans le penser s'amorce un futur élément de vie. Le non-né dans le sentiment et la volonté. Origine des disharmonies intérieures. La force d'élan que donnent pour la vie après la mort les représentations suprasensibles. Perception vivante et contemplation intérieure au cours des âges. Le Christ et les quatre aspects du noyau de l'âme.

### **Quatrième conférence, 12 avril 1914**

Omniprésence de la sagesse dans le monde de l'esprit. La métamorphose de la sagesse en forces de vie. Puissance créatrice de la volonté imprégnée de sentiment. Comment se préparer dès ici-bas à apporter dans le monde de l'esprit l'énergie de créer à partir de la sagesse.

### **Cinquième conférence, 13 avril 1914**

Premières expériences après la mort. Le panorama des souvenirs. L'éveil de forces psychiques qui sur terre ne pouvaient se développer comme telles : spiritualisation de la force du souvenir, volonté sentante, sentiment voulant. Alternance entre convivialité et isolement dans le monde spirituel durant la première moitié de la vie entre la mort et une nouvelle naissance. Le passage par le Minuit des mondes.

## **Être (L') intérieur de l'homme**

### **Sixième conférence, 14 avril 1914**

La vie de l'âme après le Minuit des mondes. Aspiration à une nouvelle incarnation. Quelques exemples de la technique spirituelle de la compensation : comment se créent les conditions des réparations karmiques. Construction de notre image archétype dans le monde de l'esprit. L'impulsion du Christ et le surcroît de forces qui nous en vient pour passer au-delà du Minuit des mondes.

**Allocution, 14 avril 1914** Le Johannesbau de Dornach.

**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2004	Anthroposophiques Romandes	Durr, Gilbert	272	2-88189-183-0

**Êtres universels et l'essence du moi****PREMIÈRE CONFÉRENCE Berlin, le 6 juin 1916**

Noël, Pâques, Pentecôte et leur relation à la Terre, au cosmos et à l'esprit qui pénètre tout. Particularité de ces fêtes pour les corps éthérique et astral et pour le Moi impérissable de l'être humain. Nécessité d'un nouvel éclairage à donner au développement de la pensée humaine. Caractère de la vie spirituelle du présent. Difficultés pour Hermann Bahr d'approcher la science de l'esprit. Hermann Grimm, Richard Wahle.

**DEUXIÈME CONFÉRENCE Berlin, 13 juin 1916**

L'homme, manifestation matérielle d'un élément spirituel. Les nerfs, leur long développement cosmique et leur mort terrestre. Le sang, produit de processus terrestres, rendu vivant par les influences cosmiques. Ahriman dans le système mort des nerfs, Lucifer dans le système revivifié du sang. Mystère du Christ et équilibre des contraires entre sang et nerfs. Nécessité d'une pensée réelle et imaginative pour la compréhension de ces relations. Exemple d'une pensée actuelle dénuée d'esprit.

**TROISIÈME CONFÉRENCE Berlin, 20 juin 1916**

Paroles à l'occasion du décès du colonel Helmut von Moltke. L'ensemble des douze sens humains en tant qu'expression microcosmique du passage solaire macrocosmique dans les douze maisons zodiacales. Nécessité de distinguer les sens diurnes, vespéraux et nocturnes. Evolution entre la simple sensation intérieure du corps et la perception immédiate de l'âme d'autrui. Signification des colonnes de jakim et Boas pour la vie terrestre et cosmique. Tolstoï et Keeley. L'« ascension » de Hermann Bahr ; une présentation de la véritable signification spirituelle du meurtre du prince.

**QUATRIÈME CONFÉRENCE Berlin, 27 juin 1916**

La quadruple constitution de l'être humain dans son entier en tant que résultat du développement humain dans les quatre états planétaires. Développement et édification des corps physique et éthérique sur terre. Leur déconstruction par l'action du moi et du corps astral. Destruction et édification à court terme entre les actions du corps physique et du moi; consommation lente des forces éthériques par les forces astrales tout au cours de la vie. Nécessité des connaissances spirituelles pour la compréhension des réalités de la vie.

**CINQUIÈME CONFÉRENCE Berlin, 4 juillet 1916**

Signification des éléments lucifériens et ahrimaniens dans la vie humaine et recherche de l'équilibre entre les forces unilatérales. Nécessité de considérer les symptômes. Compréhension des véritables actions de l'esprit et recherche de l'équilibre entre la vie de Pâme et les processus du monde extérieur. Le Mystère du Golgotha en tant qu'événement central du développement de la Terre sous l'aspect de son histoire symptomatologique.

**SIXIÈME CONFÉRENCE Berlin, 11 juillet 1916**

La science spirituelle en tant qu'impulsion pour l'édification de la vie dans la réalité extérieure. L'aspiration à la véracité en tant que prémisses à toute activité scientifique et artistique. Exemple de mensonges. Nécessité et possibilité d'une nouvelle compréhension du Christ par la science spirituelle.

## Êtres universels et l'essence du moi

### SEPTIÈME CONFÉRENCE Berlin, 18 juillet 1912

Le caractère d'image onirique que prend l'édifice de la réalité du monde fourni par la perception sensible quotidienne, par la pensée, par le sentiment et par la volonté. Possibilité d'éveil aux vécus d'une réalité spirituelle universelle supérieure. Transition entre la pensée ordinaire du plan physique et la pensée imaginative impulsée par le monde spirituel. Rapport entre participation ouverte au monde par le sentiment et les aptitudes musicales lors des incarnations. Compréhension orientale et occidentale du Christ. Aptitude pour l'âme groupe, individualisme et égoïsme. Fécondation de toutes les activités civilisatrices en tant que tâche de la science spirituelle. La société anthroposophique en tant que porteuse de la science spirituelle et les conditions de son action publique.

**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2005	Anthroposophiques Romandes	Claretie, Germaine - Jenni Jean-Marie	298	2-88189-195-0

**Êtres naturels et spirituels**

Les entités naturelles et spirituelles - leur action dans le monde visible

**PREMIÈRE CONFÉRENCE Vienne, 5 novembre 1907****Les «dangers» du développement occulte**

L'action secrète de Christian Rose-Croix. Initié, clairvoyant et adepte. Développement de l'être humain jusqu'à sa vingt-huitième année. Amollissement et affermissement. Rachitisme, tuberculose, artériosclérose. La nature du mouvement théosophique. Méthode de clairvoyance. Pensée hors de la sensorialité. Imagination. Plante, animal et homme; une image de la croix. Coeur et larynx, organes du futur, organes sexuels, organes du passé. La sainte lance d'amour. Le Graal. Le mensonge et son effet astral. L'audition supérieure. Le sang redevenu lumineux. Apocalypse de Jean.

**DEUXIÈME CONFÉRENCE Vienne, 7 novembre 1907****Développement ésotérique et connaissance suprasensible**

Sommeil. Svastika. Développement des organes suprasensibles et les erreurs possibles. Concentration, initiative, maîtrise, positivité, préjugé. Vie après la mort. Karma. Anticipation de la vie. Gardien du seuil. Esprit, amour, humilité et bonheur divin.

**TROISIÈME CONFÉRENCE Düsseldorf, 15 décembre 1907****Le rosicrucisme**

Les méthodes d'initiation. Les époques postatlantéennes. Époque moderne, Cimabue, Giotto, Raphaël. Matérialisme et forces occultes. Méthode rosicrucienne. Les vies de Christian Rosecroix. Sept degrés d'initiation. L'étude occulte. Pensée asensorielle. Imagination. Graal. Écriture occulte. Pierre philosophale. Oeil et Soleil. Le bonheur divin. Goethe: Les Secrets (ou Mystères). Chênes et initiés.

**QUATRIÈME CONFÉRENCE Cologne, 25 décembre 1907****« Die Geheimnisse » un poème de Goethe pour Noël et Pâques**

Légende des trois rois mages. Les conceptions du christianisme ésotérique. Lumière spirituelle de la Lune Jehovah, du Soleil (Christ). Le Soleil vu à travers la Terre, étoile des mages. Uniformisation des religions. Texte et exégèse du poème de Goethe « les Secrets ». Vénération de la création traversée d'esprit.

**CINQUIÈME CONFÉRENCE Cologne, le 7 juin 1908****De la perte des contenus affectifs relatifs aux fêtes annuelles**

Des êtres élémentaires et leurs relations avec les hommes et les animaux. Sylphes, ondines, gnomes, salamandres. Âme-groupes des animaux. Évolution humaine, depuis l'Atlantide, de l'âme-groupe à l'âme individuelle. Les Germains dans Tacite. Le temps des Patriarches. De l'âme-groupe animale. Formation d'une nouvelle âme-groupe chez l'homme par l'intériorisation d'un idéal. La fête de Pentecôte : l'aspiration commune des âmes, tâche de l'avenir.

**SIXIÈME CONFÉRENCE Cologne, le 9 juin 1908****De la réalité des gnomes, des ondines, des sylphes et des salamandres - Des êtres élémentaires.**

Intervention de hautes entités dans le corps de l'homme pendant le sommeil: Naissance d'êtres élémentaires par le mauvais comportement de l'homme. Spectres et démons. Évolution du corps éthérique, de l'Atlantide à aujourd'hui. Le dégagement graduel de la tête éthérique dans l'avenir. Nécessité d'un enseignement spirituel. La Piété de Böcklin Influence des êtres spirituels dans l'art de construire.

## Êtres naturels et spirituels

### **SEPTIÈME CONFÉRENCE Nuremberg, 1er déc. 1907**

#### **Les rapports de l'homme avec son monde environnant**

Expérience de la nature au sens théosophique. Consciences humaine, minérale et animale. Âme- groupe animale. Moi végétal, ses souffrances, ses joies. Esprit et âme du monde (animal et végétal). Règne minéral, ses douleurs, ses joies. Volonté destructrice enfantine. Expérience, dans le senti- ment du psycho-spiri- tuel dans l'environnement, Soleil, Lune, Terre au cours de l'année. Etre solaire et divinité lunaire. La mort du Christ et la Terre. Etre solaire sextuple. Mystère de la sainte Cène. Esprit et culture de l'entendement. La Bible arc- en-ciel. Goethe et la Bible.

### **HUITIÈME CONFÉRENCE Munich, 4 décembre 1907**

#### **Les règnes élémentaires, leur nature, leurs effets**

Les règnes du monde sensoriel. Trois règnes élémentaires et leur lien avec les plans supérieurs. Etres minéral, végétal, animal et humain. Homme quadripartite. Sang, nerfs, glandes et sens. L'homme endormi. Le moi conscient du minéral et du végétal. Action du plan astral sur l'être humain, la nuit. Sept règnes élémentaires.

### **NEUVIÈME CONFÉRENCE Stuttgart, 7 décembre 1907**

#### **Rapport de l'homme à la nature**

Nature de la théosophie et du théosophe. Minéral, plante, animal et être humain. Âme-groupe animale (migrations). Douleur et joie des plantes et des minéraux. Participation à la nature par la théosophie.

### **DIXIÈME CONFÉRENCE Stuttgart, 15 janvier 1908**

#### **De l'action de quelques entités suprasensibles sur l'être humain**

Âme-groupes animales, image des doigts et de la paroi. Deux groupes d'êtres dans l'astral. Etres lunaires hurleurs. Etres martiens bienfaisants. Joie et souffrance des plantes. Deux genres d'êtres vénusiens. Joie et souffrance minérales. Deux genres d'êtres saturniens. Action des entités planétaires dans le sang, le chyle, la lymphe. Action de l'odeur sur l'être humain.

### **ONZIÈME CONFÉRENCE Francfort/Main, 2 février 1908, matin**

#### **Des moi-groupes animaux, végétaux et minéraux**

Action de la théosophie sur l'être humain. Les tigres. Exemple des doigts et de la paroi, vol des oi- seaux. Le castor, les abeilles. Moi-groupes animaux et végétaux. Joie et souffrance des plantes. Moi minéral dans le dévachan supérieur, ses joies et peines. Parole de Paul: le soupir de la création. Signification des docu- ments religieux. Place de l'être humain dans le monde.

### **DOUZIÈME CONFÉRENCE Heidelberg, 2 février 1908, soir**

#### **Des moi-groupes animaux, végétaux et minéraux**

L'être de la plante, son scintillement. Moi-groupe de l'animal. joies et souffrances végétales et animales. Formation et dissolution de la terre. Parole de Saint Paul. Action des défunts sur la Terre par le passé et à l'avenir. Origine de Mercure et Vénus. Nature du Soleil et de la Lune.

### **TREIZIÈME CONFÉRENCE Stuttgart, 8 février 1908**

#### **À propos de quelques faits et êtres suprasensibles**

Nature de la plante. Différence entre l'éthérique et l'astral. Oxygène et azote. Nature d'une planète. Vie de l'ancien Soleil. Evolution du Soleil vers le zodiaque. Existence avant Saturne. Les êtres éma- nant la substance, émanant la lumière. L'être lunaire. Origine de Jupiter, Vénus, Mercure et Mars. Formation de l'âme de sensation, de l'âme d'entendement et de l'âme de conscience ainsi que du Manas par les forces planétaires. L'être humain comme spectre des forces cosmiques, hormis le moi. Le mot « maya ».

# Êtres naturels et spirituels

## **QUATORZIÈME CONFÉRENCE Stuttgart, 11 février 1908**

### **Infuences d'autres mondes sur la Terre**

Les âme-groupes animales. De l'être lunaire. Chyle, lymphe, sang. Les êtres martiens et vénusiens. Saturne et ses effets par les sens. Intrigues politiques et magie noire par les odeurs. Les bûchers d'autrefois et les condamnations actuelles. Le sucre en Russie et en Angleterre. Connaissance et liberté.

## **QUINZIÈME CONFÉRENCE Munich, 13 mars 1908**

### **Développement de la Terre et de l'être humain**

La nature de la présentation des faits occultes. Evolution : Saturne, Soleil, Lune et Terre. Ancienne Lune et début du stade terrestre. Organe de chaleur dans la tête humaine. Terre, être de lumière. Système nerveux. Condensation de la Terre en eau. Origine des substances organiques. Feu extérieur et cendre. Séparation du Soleil et de la Terre. Les entités saturniennes, solaires et lunaires au stade humain. Origine d'Uranus, Jupiter, Mercure et Vénus. Premiers grands instructeurs des mystères. Êtres mercuriels.

## **SEIZIÈME CONFÉRENCE Munich, 29 avril 1908**

### **Les liens entre les mondes et les êtres**

Hiérarchies de l'ésotérisme chrétien. Leur négation par la nonchalance matérialiste. Action des Anges sur l'être humain, la Terre et le moi éternel humain. Nature et action des Archanges. Vénération égyptienne pour les figures animales. Organes sensoriels des Anges. Archées, esprits du temps à l'exemple des époques postatlantéennes. Giordano Bruno, expression de l'esprit du temps. Nature des Puissances. Soleil et Lune. Satan, maître des obstacles. Le Christ et Satan. Les êtres du mouvement des corps célestes. Les trois lois de Copernic. Vraie trajectoire de la Terre. Les êtres des révolutions planétaires. Remarque à propos d'un livre de psychologie.

## **DIX-SEPTIÈME CONFÉRENCE Munich, 14 juin 1908**

### **Entités élémentaires et entités spirituelles élevées - Êtres spirituels et règnes de la nature**

Faits extérieurs comme physionomie d'êtres et d'événements spirituels. Intervention d'entités élevées dans l'être humain endormi. Effets des faiblesses de l'âme humaine : fantômes, spectres et démons. Lien de l'homme avec les êtres supérieurs par la création de formes dans les arts : architecture, sculpture, peinture, musique. Entités spirituelles dans les règnes naturels : gnomes, ondines, sylphes et salamandres. Création culturelle et anthroposophie. Avenir du mouvement anthroposophique.



**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2010	Anthroposophiques Romandes	Jenni, Jean-Marie	368	2-88189-232-9

**Europe (L') du centre entre l'Est et l'Ouest****PREMIERE CONFERENCE Munich, 13 septembre 1914**

Arrière-plans spirituels de l'éclatement de la Première Guerre mondiale. L'événement de Sarajevo. Franz Ferdinand après sa mort. Jugement irréaliste de la situation par les politiciens éminents. Énigmes de la philosophie. Construction du Goetheanum. Canon sur l'Alsace. « Sagesse dans la vérité ». Article de Robert Michel. Les guerres de 1866 et 1870-1871. La guerre, un sacrifice et une éducatrice de l'abnégation. Fraternalisation de ceux qui se combattent sur les champs de batailles. Paroles (mantra) pour lier les combattants vivants et morts. Événements décisifs de l'histoire : les guerres puniques, les grandes invasions, la guerre actuelle.

**DEUXIÈME CONFÉRENCE Munich, 3 décembre 1914**

Relation de l'âme individuelle avec l'âme du peuple lors des états de veille et de sommeil. Particularités des âmes des peuples français, italien et russe. Signification de Michael pour l'apparition du Christ dans le monde éthérique. Inversion dans le monde spirituel des constellations de la guerre. Effets dévastateurs des imaginations non parvenues à la conscience. Lien de l'occultisme allemand avec la vie de l'esprit du peuple allemand. Antagonisme entre les occultismes allemand et anglais.

**TROISIÈME CONFÉRENCE Munich, 23 mars 1915**

Paroles pour les amis défunts. Importance de l'instant de la mort pour la vie entre la mort et une nouvelle naissance. La diversité des peuples euro-péens, leurs tâches et leurs destins. L'action des puissances spirituelles derrière les événements de la guerre. La séparation avec la Société théosophique en lien avec la guerre entre l'Allemagne et l'Angleterre.

**QUATRIÈME CONFÉRENCE Munich, 29 novembre 1915**

Les morts comme auxiliaires du travail anthroposophique. Expérience de l'âme après la mort. Conscience du moi post-mortem par la rétrospective de la vie passée. Le parcours à rebours de la vie, immédiatement après la mort. L'action des morts précoces.

**CINQUIÈME CONFÉRENCE Munich, 18 mars 1916**

Les calomnies de M. Besant. Missions des 5e et 6e périodes culturelles. L'être de l'homme russe. L'Europe de l'Est et l'Europe de l'Ouest. Europe du centre et occultisme des temps modernes. Buts des ordres occidentaux : établissement du lien entre l'Europe de l'Est et l'Europe de l'Ouest à l'exclusion de la vie de l'esprit de l'Europe du centre. Helena Petrovna Blavatsky, utilisation de ses visions pour des buts politiques. Les « prophéties » de Madame de Thèbes. Jaurès assassiné. Franc-maçonnerie de l'Europe occidentale et pactes secrets en Russie.

**SIXIÈME CONFÉRENCE Munich, 20 mars 1916**

L'apparition du corps physique. Comparaison du corps éthérique humain avec le monde animal et du corps astral humain avec le monde végétal, ce qui n'est pas contradictoire. La prescience de ces rapports chez Oken et Schelling. L'action des hiérarchies dans nos corps constitutifs. La pensée spirituelle scientifique et la pensée pratique : Karl Christian Planck. Ancienne sagesse dans un tableau de Maître Bertrand. Prolongement des effets de l'ancienne science de l'esprit. Les frères Karamazov de Dostovski. Kropotkine.

## Europe (L') du centre entre l'Est et l'Ouest

### SEPTIÈME CONFÉRENCE Munich, 19 mai 1917

Signification des 4e et 5e périodes postatlantéennes. Du rajeunissement de l'humanité. Maturité de l'être humain arrêtée à vingt-sept ans à l'exemple de Rudolf Eucken et Woodrow Wilson. Connaissances pratiques par la science de l'esprit. Souvenir des morts : Ludwig Deinhard, Professeur Sachs. Ingérence de l'élément personnel dans la Société. Calomnies, esprit de cliques. Conséquences limitations des entretiens privés.

### HUITIÈME CONFÉRENCE Munich, 20 mai 1917

Nécessité de déployer les forces intérieures de l'âme. Lâcheté devant la nouveauté, conservation de l'ancien. Exemple de Maurice Barrès. Déformation des idéaux de la Révolution française par leur interprétation abstraite. Validité des idées de fraternité, égalité et liberté. Sa comparaison avec corps, âme et esprit. Conception de l'esprit au Concile de 869. Abolition prochaine de l'âme par la médecine. Confusion de la compréhension de l'impulsion du Christ. Adolf Harnack. Initiation usurpée par les empereurs romains. Défaut de la volonté de penser à notre époque. Comparaison fallacieuse chez Kjellén entre État et organisme. Dommages causés à la science de l'esprit par l'introduction d'intérêts personnels.

### NEUVIÈME CONFÉRENCE Munich, 14 février 1918

La science de l'esprit aujourd'hui. Sommeil et veille en rapport avec pensée, sentiment et volonté. Retournement des circonstances pour la conscience dans la vie après la mort. Impulsions de la vie historique devenant oniriques. Fausses représentations du passé et de l'avenir chez les historiens. Rapport avec les morts. Pensée étriquée. Attention et intensité requises pour la pensée dans les rapports avec les morts. Les morts jeunes et les morts vieux. Effet de la science de l'esprit sur la sensibilité et la volonté.

### DIXIÈME CONFÉRENCE Munich, 17 février 1915

Notre époque est-elle spirituelle ou matérialiste ? Tâches des êtres d'Ahriman et des archanges. Combat spirituel de Mliehaél. Le reflet des événements d'avant 1879 (1840-1879) sur les événements d'après 1879 jusqu'en 1914 puis en mars 1917. Les morts subites, les morts de maladie. Les années 1840. L'incapacité de comprendre le mystère du Golgotha. Le cycle de conférences sur les âmes des peuples. Les compromis et les inconséquences de l'époque actuelle. Le Christ, un malade mental ? Le « Socrate idiot » d'Alexandre Moszkowsky.

### ONZIÈME CONFÉRENCE Munich, 2 mai 1918

Animosité grandissante des religions contre l'anthroposophie. « Le Christ intérieur » : confusion du Christ avec les anges. « Dieu » et « esprit » dans le dictionnaire. Mauthner et Boll. Impossibilité pour les humains de vieillir. Examens de capacité et « tests » d'intelligence. Tête et membres. L'action des âmes des peuples à travers les divers éléments.

### DOUZIÈME CONFÉRENCE Munich, 4 mai 1918

Caractérisation des tendances de notre époque : étroitesse d'esprit de la pensée, aspect philistin (utilitarisme) du sentiment, maladresse de la volonté. Destin de Johann Heinrich Lambert. Élargissement de l'expérience par la considération des rythmes dans le cosmos. Lloyd George, représentant de notre époque. Ancienne spiritualité chez Rabindranath Tagore. Ébauche d'une nouvelle spiritualité dans la vie de l'esprit allemande. Le président Wilson représentant de l'esprit américain. Étroitesse d'esprit chez la plupart des gens après la vingt-septième année. Éveil chaotique de la réelle connaissance spirituelle chez Otto Weininger. Imagination, inspiration et intuition dans la vie après la mort. La pulsion de l'imitation comme prolongement de l'attitude de l'âme avant la naissance. La collaboration des défunts dans la maîtrise des grandes questions de la vie.

**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2007	Anthroposophiques Romandes	Altmeyer, Marcel	170	2-88189-203-5

**Eurythmie - Chant visible**

PRÉFACE À LA PREMIÈRE ÉDITION

**INTRODUCTION À LA SÉANCE D'EURYTHMIE** donnée pour la Saint Jean 1923 au Goetheanum, à Dornach

**CONCERNANT LE COURS D'EURYTHMIE MUSICALE** 2 mars 1924

**CONFÉRENCE Penmaenmawr, 26 avril 1923**

Ce qu'est l'eurythmie, comment elle est née

**PREMIÈRE CONFÉRENCE Dornach, 19 février 1924**

Le ressenti humain du majeur et du mineur La voyelle, une expérience essentielle : o ou (majeur), a é (mineur). Effets curatifs de l'eurythmie. Formation de l'accord majeur et mineur. L'expérience du i.

**DEUXIÈME CONFÉRENCE Dornach, 20 février 1924**

Le geste de la musique La tonique par rapport à l'octave. Comparaison de l'expérience de la tierce avec celle de la quinte et de la septième. Suite de septièmes : forme tonale de l'époque atlantéenne. Différence entre consonance et dissonance. L'expérience de la quarte.

**TROISIÈME CONFÉRENCE Dornach, 29 février 1924**

La résolution de l'accord et de l'harmonie en mélodie Rapports de la septième et de la sixte à la tonique. Effets correcteurs de l'eurythmie musicale sur le caractère musical. Action correctrice de l'eurythmie de la parole sur la déclamation et la récitation. Résolution de l'accord et de l'harmonie dans le « melos ». La mélodie au sein d'un ton. Mesure, rythme et hauteur des sons. Concordance de l'échelle des tons avec les voyelles principales. Parenté du musical et de la parole.

**QUATRIÈME CONFÉRENCE Dornach, 22 février 1924**

Le mouvement continu du motif musical dans le temps L'élan du motif et la barre de mesure étudiés sur un exemple musical. Le poème « Über allen Gipfeln ist Ruh,... ». L'effet guérissant de l'eurythmie musicale curative.

**CINQUIÈME CONFÉRENCE Dornach, 23 février 1924**

L'eurythmie chorale Le musicien autrichien Hauer. De l'architecture. Accords de trois tons, de quatre tons, représentés dans l'espace. Tonique, dominante, sous-dominante. L'eurythmie chorale. L'arrondissement des formes par tons bas et leur aiguisement par tons élevés. La suite des tons si la mi ré dans la relation avec le mot TAO.

**SIXIÈME CONFÉRENCE Dornach, 25 février 1924**

Les notes tenues et les silences Le musical se trouve dans l'intervalle. Évocation du film comme preuve de la perte de la musicalité. La méditation du TAO. Les voyelles o, ou sont au sein du musical ; é, i sortent du musical. La note tenue et la pause. Tensions et détente (résolution). Dissonance et consonance. La seconde.

# Eurythmie - Chant visible

## **SEPTIÈME CONFÉRENCE Dornach, 26 février 1924**

Naissance des mouvements eurythmiques dans la clavicule Le bras humain et la main, à partir de la clavicule, et la gamme. Tons de basse et de contre-basse. La cadence majeure, la cadence mineure. Le mouvement eurythmique traversé par le sentiment. Eurythmie curative.

## **HUITIÈME CONFÉRENCE Dornach, 27 février 1924**

Hauteur, durée, intensité du son. Changement du tempo Ethos, pathos. Le phrasé en musique. L'eurythmie, contraire de la danse.

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2019	Anthroposophiques Romandes	Jenni, Jean-Marie	164	2-88189-231-8

## **Eurythmie curative**

Cours d'eurythmie curative

Première conférence Dornach, 12 avril 1921

Rapport entre l'élément hygiénique-thérapeutique et pédagogique-didactique de l'eurythmie. Le larynx humain et ses métamorphoses. Le larynx comme deuxième homme en l'homme. Le lobe frontal et thyroïde. Eurythmisation du larynx par la parole et le chant. Statique de la tête et dynamique de l'homme rythmique. Arythmie et pensée. Logique, prose, poésie et le propre de l'humain. Iambe et trochée. Rapport entre mouvement des membres et façon de penser. Écrire avec les pieds. IAO. La perception dans les membres et l'essence de l'eurythmie. Le É d'origine par le croisement des axes oculaires. Eurythmie en groupe. Forme des organes et des mouvements.

Deuxième conférence Dornach, 13 avril 1921

Caractère des voyelles et des consonnes. Parole et mouvement intimement liés autrefois, lâches aujourd'hui. Remise en mouvement du corps par l'eurythmie. Transposition, par l'eurythmie des voyelles, vers la thérapeutique : I, OU, O, A. Mouvements des bras liés aux voyelles. Mouvement des jambes et voyelles. Photographie intérieure pour l'efficacité de l'exercice thérapeutique des consonnes.

Troisième conférence Dornach, 13 avril 1921

Les consonnes dans la parole et le monde extérieur, les voyelles et le monde intérieur. Trois principes de la formation des consonnes en eurythmie : son labial, dental, palatal nuançant les sifflantes, explosives, vibrantes et ondoyantes. Physiologie de la parole lors des voyelles A, OU, O, É et leur utilisation polaire par l'eurythmie curative. Mouvement de la volonté et de l'intellect. Perte de l'image dans la langue par l'intellect comme origine de maladies. Maladies de civilisation et guérison par l'eurythmie.

Quatrième conférence Dornach, 15 avril 1921

Effets directs des voyelles sur l'organisme rythmique et effets des consonnes par le détour de l'organisme métabolique-moteur (organisme d'échanges de substances et de la mobilité). Métamorphoses par l'eurythmie curative du mouvement des consonnes B/P, D/T, G/K/Q, S, F, R, L, H, M, N, Sch et leurs effets. Liens entre le système métabolique et le système du mouvement. Eurythmie comme gymnastique de l'âme. Prononciation des voyelles pour préparer le mouvement eurythmique des voyelles. Écoute spirituelle après l'accomplissement des mouvements. Introduction de la vie et du mouvement dans le corps éthérique humain. Le mouvement du R : application pédagogique et didactique. Égalisation d'une trop forte action thérapeutique.

Cinquième Conférence Dornach, 16 avril 1921

Douze exercices eurythmiques pour agir sur la constitution de l'organisme à travers le corps éthérique : É jugement, volonté, sentiment ; OU désir ; B, R, M, se pencher, se planter ; É agilité, É et O au sol ; H-A et A-H. Rendre agile le corps éthérique. Application pédagogique et hygiénique de ces exercices. Gymnastique matérialiste et eurythmie pour la connaissance de soi et de l'homme. Indication sur l'alternance des exercices.

Sixième Conférence Dornach, 17 avril 1921

Physiologie de l'eurythmie appuyée par l'esprit : exemple du poème de Goethe « Über allen Gipfeln ist Ruh ». Écoute, un processus de sommeil semblable à l'imagination. Mouvements éthériques de l'homme

## Eurythmie curative

à l'écoute ou en sommeil, leur exécution par le corps physique dans l'eurythmie. Stimulation des forces de croissance chez l'enfant et de rajeunissement chez l'adulte. Eurythmie des voyelles et organes rythmiques. Écoute des consonnes. Effet des consonnes sur l'organisation de la tête. Déploiement de la digestion (métabolisme) selon l'organisme rythmique. Activité volontaire humaine. Force de l'égoïsme et sa signification pour l'organisme humain. Forces plastiques et cristallisantes des organes. Activité physique et activité de l'esprit. Effet de l'alternance rythmique de l'activité vocalique et consonantique sur l'aura humaine.

Remerciements de la part du Dr Friedrich Husemann

Conférences sur l'eurythmie curative à l'adresse des médecins

Conférence du 2ème cours aux médecins Dornach, 18 avril 1921

Formation de la terre, des métaux. Forces formatrices irradiant depuis le cosmos vers un point central par les forces de consolidation. Forces de poussée du magnésium, d'arrondissement du fluor. Processus de sécrétion comme intermédiaire. Le processus de perception comme continuation du processus du devenir (formation-excrétion-solidification), renversement du processus du devenir par l'élévation à l'imagination, l'inspiration et l'intuition. Provocation de forces d'imagination inconscientes par le mouvement des consonnes. Exemples de chute. Effets normalisateurs de l'eurythmie des voyelles sur la déformation des rythmes. Processus lumineux des reins et signes occultes. Mechthild de Magdebourg. L'eurythmie de beaux poèmes, effet sur des défauts congénitaux. Rythme respiratoire, exercice de yoga et eurythmie des consonnes. Force de persuasion devant les forces antagonistes en médecine, refus de l'amateurisme au sein du mouvement anthroposophique.

Conférence Stuttgart, 28 octobre 1922

Sens et signification de l'eurythmie curative. Collaboration des systèmes métabolique et neuro-sensoriel lors de la pratique de la parole. L'eurythmie en tant que métamorphose du langage parlé par le renforcement de l'élément volontaire et l'affaiblissement de l'élément de la représentation. Effet général bienfaisant de l'eurythmie artistique. Réflexion vers l'intérieur de la forme eurythmique par la répétition. Exécution de l'eurythmie avec la collaboration intime du médecin. Sain diagnostic. La formation des dents comme exemple de collaboration des voyelles et des consonnes. : L, A, O ; pour les affections des reins : S, A, B, P. Polarité dynamique centrifuge et centripète des organes humains et l'eurythmie. Attitude artistique. Eurythmie curative et thérapeutique. Massage. Gymnastique. É pour le renforcement, I pour l'association gauche droite ; OU pour la station droite. O pour ressentir le système musculaire. La conscience comme facteur de guérison. É et OU pour régler l'éthérique et l'astral dans le corps. Eurythmie curative douce pour femmes enceintes, maladie génitales, paralysie. Avertissement sur la surestimation de la méthode, le dilettantisme. Une saine physiologie est la base du travail en pleine lumière. Affrontement de l'incompréhension.

## Extraits de GA 277

### Communication : Conférences

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2009	Triades	Ablard, Isabelle - Burlotte, Raymond	150	2-85248-312-5

### Eurythmie (L') parole visible

Le caractère originel de l'art - Berlin, 28 juin 1918

Le principe de l'art eurythmique - Dornach, 13 mars 1919

La parole devenue visible à travers l'homme entier - Dornach, 11 août 1919

La conception du monde et de l'art chez Goethe - Dornach, 17 août 1919

L'essence de l'eurythmie - Berlin, 14 septembre 1919

À propos du caractère de l'eurythmie - Dornach, 31 janvier 1920

À la recherche de la nouvelle source de l'art - Dornach, 14 février 1920

Les trois aspects de l'eurythmie - Dornach, 15 mai 1920

Percevoir le vécu de l'âme et de l'esprit. L'eurythmie dramatique. L'aspect thérapeutique de l'eurythmie - Dornach, 20 décembre 1920

Rythme originel, chant originel et arythmie - Dornach, 9 avril 1921

Danse, pantomime et eurythmie - Dornach, 14 août 1921

L'élément pédagogique de l'eurythmie - Oxford, 19 août 1922

Eurythmie, danse, mime - Stuttgart, 28 mars 1923

Triompher de la pesanteur par l'eurythmie - Dornach, 8 juillet 1923

La nature des gestes - Dornach, 15 juillet 1923

Expression imaginative de la parole - Dornach, 21 juillet 1923

L'eurythmie, une sculpture en mouvement - Dornach, 26 décembre 1923

L'eurythmie, langage de l'homme entier - Dornach, 30 décembre 1923

Le mouvement, parole de l'âme - Dornach, 27 avril 1924



**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2007	Anthroposophiques Romandes	Cron, Gudrun - Wagner, Gabrielle	300	2-88189-204-3

**Eurythmie de la parole****PRÉFACE DE MARIE STEINER (extrait), novembre 1927****LART DE L'EURYTHMIE Dornach, 4 août 1922****ESSENCE ET ORIGINE DE LE L'EURYTHMIE Penmaenmauvr, 26 août 1923****PREMIÈRE CONFÉRENCE Dornach, 24 juin 1924**

L'eurythmie, un langage visible - Afin que son art devienne l'expression même de la vie, l'eurythmiste doit pouvoir vivre son art par les forces qu'il tient de sa qualité d'homme, et celles de son individualité propre. Quand nous nous proposons de sonder la nature de l'eurythmie, nous pénétrons dans les arcanes de la nature humaine elle-même. L'eurythmie doit être une création issue tout entière du spirituel, et dont le mouvement humain est le moyen d'expression. Tout comme le langage, qui ne dispose d'aucun modèle, elle doit représenter une création originale. « Aux origines était le Verbe. » Pour l'humanité proche des origines, la parole englobait l'homme entier en tant que création éthérique. Le corps éthérique de l'homme est perpétuelle mobilité ; ses formes en mouvement se font et se défont ; nous ne pouvons les atteindre que si nous donnons forme sonore à ce qui constitue le langage. La morphologie du larynx et de ses organes annexes préfigure les formes sonores qui en sortent. En prononçant un mot, nous produisons une formation aérienne déterminée. Si, lorsque nous récitons l'alphabet entier, toutes les formes aériennes devenaient visibles, nous obtiendrions la forme du corps éthérique humain. Ce dernier renferme les forces de la croissance, de la nutrition et de la mémoire ; nous les communiquons aux formations aériennes pendant que nous parlons. Ainsi naissent les mots. L'être humain éthérique est la parole qui embrasse l'alphabet tout entier. Par le langage naît l'homme éthérique. Chaque fois que retentit un mot, c'est une partie de l'homme qui se fait entendre. Dans l'univers, il n'y a rien qui ne puisse être exprimé par l'homme. Dans le larynx en activité, l'homme éthérique en devenir apparaît sous forme aérienne. Des paroles prononcées sont toujours des parties de la naissance de l'homme éthérique. Le langage révèle une activité créatrice qui jaillit des profondeurs de la vie universelle. La parole est en rapport avec l'origine de l'homme. Connaître l'homme commence par l'étonnement, par le a. Le b est une enveloppe de l'homme. Toutes les sonorités renferment un aspect de l'être humain ; arrivés à Z nous avons la sagesse de l'homme. L'aspect affectif du psychisme est représenté presque dans sa totalité par I O A. Ces possibilités de mouvement sont celles qui, en se figeant, donnent la forme humaine physique. La forme faite procède du mouvement, elle vient des archétypes qui s'engendrent et se succèdent perpétuellement. Le mobile ne naît pas de l'immobile, c'est le contraire qui se produit. Quand Dieu eurythmise, il en résulte la forme humaine. Tout art provient du divin, mais du fait que l'eurythmie se sert de l'homme comme d'un instrument, la relation de l'être humain et de l'essence de l'univers apparaît le mieux dans toute sa profondeur.

**DEUXIÈME CONFÉRENCE Dornach, le 25 juin 1924**

Le caractère des différentes sonorités - Les consonnes, imitation des phénomènes extérieurs les voyelles, expérience intérieure.; h se situe entre l'élément vocalique et l'élément consonantique par sa relation avec l'haleine qui est en partie vécue à l'intérieur, et en partie s'échappe au-dehors. La langue originelle. L'essence des différentes sonorités.

# Eurythmie de la parole

## TROISIÈME CONFÉRENCE Dornach, 26 juin 1924

Le geste vécu et le geste modelé - Le contenu affectif des sonorités : .r, Z a, e, u, ei ; b, c, d, f, l, m, n, ,Z. La manière est décrite dont le geste vécu peut se couler dans le geste modelé par l'eurythmie.

## QUATRIÈME CONFÉRENCE Dornach, 27 juin 1924

Les sonorités en relation les unes par rapport aux autres - Les anciens mystères dévoilaient l'essence intérieure des sonorités. Diversité des langues l'allemande par exemple est un sculpteur, la hongroise est chasseresse. L'eurythmie est un langage qu'on peut comprendre dès que le sentiment est réceptif et libre de parti-pris. Les sonorités sont les composantes élémentaires de l'eurythmie ; il faut surtout veiller à bien traduire en eurythmie le passage d'une sonorité à l'autre. L'eurythmie permet de connaître de l'intérieur les intentions du génie d'une langue, et de ressentir en profondeur l'essence des mots. Le russe suit à la trace l'essence de sa langue. Le français se déplace en la devançant. En partant de l'essence cachée dans chaque parole et qui se révèle, on peut accéder à la logique interne inhérente au langage. Cette logique révèle le caractère d'un peuple.

## CINQUIÈME CONFÉRENCE Dornach, 30 juin 1924

Le contenu affectif de l'âme en poésie - Passer de l'aspect uniquement sonore à l'aspect logique ou affectif de ce qui est dit. L'accentuation. Point d'interrogation, d'exclamation ; gaieté, intelligence, connaissance, forte affirmation de soi, mégalomanie, insatiabilité, ferveur, amabilité ; communication, tristesse, désespoir. Par ces gestes, les formes eurythmiques plastiques expriment les états d'âme.

## SIXIÈME CONFÉRENCE Dornach, le 1ER juillet 1924

Caractère de différents états émotifs. La couleur, contenu de l'âme - Le geste animique qui imprègne l'être humain tout entier et engendre son atmosphère intérieure doit être recréé. Recueillement, atmosphère solennelle. Les trois catégories du psychisme : pensée, sentiment, volonté. L'intimité d'un poème est révélée par la façon de se servir du langage. Les poètes didactiques à tendance épique préfèrent la sonorité e. La poésie lyrique se sert de a o u . Les consonnes se multiplient quand le poète développe principalement le côté volontaire ; lignes droites et courbes. La couleur du costume est une allusion aux sonorités. On ne peut pénétrer une sonorité que quand on en a un sentiment coloré. La couleur est le contenu de l'âme fixé dans le monde extérieur. Chaque homme possède une couleur fondamentale.

## SEPTIÈME CONFÉRENCE Dornach, 2 juillet 1924

Sculpter la parole - Ce qui est modelé par le langage et qui se déverse dans la sonorité doit prendre une forme visible. Le geste aérien qui forme la parole est reproduit et devient visible: Les sonorités consonantiques confèrent un caractère sculptural. Les sifflantes s'adaptent au monde extérieur. Par les occlusives, l'être humain maîtrise le monde extérieur, l'intérieur est l'élément dominant. La liquide sonore et la vibrante traduisent l'agitation intérieure. Les diphtongues sont ce qui permet le mieux d'étudier le passage d'une sonorité à l'autre ; on prend la première moitié de l'une et la seconde partie de l'autre ; nous soudons les constituants en les empêchant de se développer entièrement. La diphtongue n'admet pas les contours fermement tracés : là où elle est l'élément dominant, le mot est riche de correspondances. Lorsque la vision d'une chose a quelque chose d'indécis, les voyelles infléchies apparaissent. L'eurythmie peut exprimer ce qu'a de profond la substance des sonorités. Le feu dionysiaque jaillit de i, e, a et o appellent au calme, à la forme apollinienne.

## HUITIÈME CONFÉRENCE Dornach, 3 juillet 1924

Le mot porteur du sens et le mot agent de relations - Nous distinguons aussi parmi les sonorités celles qui descendent davantage vers le monde physique et celles qui élèvent la parole vers le monde spirituel.

## Eurythmie de la parole

Une sonorité infléchie qui n'a pas de contours précis permet déjà d'accéder au spirituel. Par la manière dont elles se révèlent, les diphtongues correspondent à un sentiment de nature beaucoup plus spirituelle que les sonorités qui les constituent. Ce qui dans le langage laisse transparaître un reflet du spirituel ne se trouve pas là où la sonorité est fortement accentuée, mais où les sonorités passent de l'une à l'autre.

Double caractère du mot: d'une part, il veut imiter le monde extérieur, de l'autre il veut insérer ce dont il est l'expression dans l'ordonnance générale de l'univers, faire apparaître clairement la relation d'un phénomène ou d'une chose avec l'ensemble, pénétrer dans les rapports donnés par le mot et qui le dépassent. Les pro-noms personnels et leurs formes.

### NEUVIÈME CONFÉRENCE Dornach, 4 juillet 1924

La forme artistique du langage - La marche est le déroulement d'une impulsion volontaire. Trois phases : lever le pied, le porter, le poser. Lever nous sommes en présence de l'impulsion volontaire proprement dite; porter : de la pensée qui s'exprime dans l'impulsion ; poser : de l'action, l'acte volontaire achevé. La marche rythmée, la langue poétique et la prose. Le langage se situe à mi-chemin entre la pensée et le sentiment, conformément à sa nature. Les hommes d'une époque ancienne de l'évolution écoutaient intérieurement lorsqu'ils éprouvaient un sentiment, percevaient des paroles intérieures. Ils ne pensaient pas de façon abstraite, mais entendaient parler en eux. Notre sentiment intériorisé n'existait pas non plus ; la vie psychique était en liaison étroite avec la configuration intérieure des mots et des sons. Le langage, la pensée et le sentiment se sont développés à partir de la récitation intérieure. De cette récitation sortirent d'une part le langage qui garda tout d'abord sa forme artistique, et d'autre part la musique, le son sans paroles. Le troisième élément qui s'en sépara fut la pensée proprement dite. Nous n'avons plus le sens d'une langue modelée, artistique, à cause du prosaïsme de notre pensée abstraite liée au matérialisme. L'eurythmie doit développer ce sens. Il faut qu'il sente l'iambe et le trochée qui donnent à la marche son caractère particulier. le rythme iambique lui confère celui de la volonté, le trochée celui de la pensée. L'anapeste modèle le langage d'une façon plus intime, par le sentiment; il spiritualise la parole. En développant le trochée, on obtient le dactyle qui dicte, raconte, témoigne, ce que fait voir le déroulement dans le temps et dans l'espace. Par les formes spatiales on entre plus facilement dans la poésie du langage que par la récitation et la déclamation. L'art de la parole doit toujours tendre à parler réellement à l'imagination. Le modelage de la parole s'appuie sur la faculté de trouver des images intérieures. La sonorité en tant que telle est toujours l'image de ce qu'elle veut désigner ; sentir cela, c'est se rendre capable de sentir les images poétiques. Métaphores, synecdoques. Marcher vers le fond de la scène s'élever vers quelque chose de plus général; vers la rampe : entrer dans le particulier ; vers le côté dialogue, car il est composé de métaphores par la parenté de deux choses représentées.

### DIXIÈME CONFÉRENCE Dornach, 7 juillet 1924

L'être humain et les formes de l'eurythmie - Jusqu'ici, nous avons caractérisé le geste eurythmique par rapport au langage sonore. Nous allons développer les possibilités de formes et de mouvements qui existent dans la nature humaine. Douze gestes, dont la totalité représente l'être humain dans son entier. Ils décomposent l'homme en ses éléments, et le recomposent dans le zodiaque. Attitudes et formes expriment les aptitudes humaines. Nous passons des gestes statiques, des attitudes, aux mouvements qui représentent les virtualités intérieures d'action et dont l'origine est planétaire. Il y en a sept, et ils résument l'animalité dans l'humain. Les dix-neuf possibilités de sonorités : les consonnes proviennent du zodiaque, les voyelles de la ronde des planètes. Par les gestes de l'homme et ses possibilités de se mouvoir s'exprime un élément cosmique. Et ce que dit le ciel. est en réalité l'essence de l'homme. En imitant le cortège des astres par la connaissance spirituelle, l'eurythmie parvient à renouveler ce qui fut la danse sacrée des anciens mystères.

### ONZIÈME CONFÉRENCE Dornach, le 8 juillet 1924

## Eurythmie de la parole

Comment se familiariser avec les gestes et les formes - L'élément spirituel de la parole réside essentiellement entre les sonorités. L'esprit est là où on passe de l'une à l'autre. Pour cela, il faut intérioriser les mouvements et les formes. L'essence spirituelle qui est à l'arrière-plan des unes et des autres doit descendre dans le modelage eurythmique des sonorités. Exercices qui utilisent le déplacement en cercle et le geste spirituel du zodiaque et des planètes. Ils aident à intégrer à l'organisme humain le mouvement et les postures eurythmiques.

### **DOUZIÈME CONFÉRENCE Dornach, le 9 juillet 1924**

Influence thérapeutique des formes et des mouvements sur l'être moral et psychique sur la totalité de l'homme - Les nombres douze et sept placent devant nous des impulsions morales qui s'expriment en gestes statiques ou dynamiques. Et ce qui s'extériorise ainsi retentit à son tour sur l'être humain ; les effets curatifs de l'eurythmie viennent de là. Certains exercices pratiqués dans l'enfance sont particulièrement efficaces dans le domaine moral et

psychique. Nous choisissons ceux dont la forme et le contenu proviennent d'états affectifs et qui retentissent à nouveau sur ces derniers. Exercice « ich und du » excellent en pédagogie ; danse de la paix - danse de l'énergie. Spirale.

### **TREIZIÈME CONFÉRENCE Dornach, 10 juillet 1924**

L'atmosphère psychique inspirée par le geste sonore - Mouvements eurythmiques de caractère alléluia. Evoé. Ironie malicieuse. Emploi de la forme pour la disposition des vers. Dans certains lieux de mystères, la poésie naquit du geste et de la forme. La forme en mouvement et le geste eurythmique précédèrent la composition du texte poétique. La vraie poésie contient toujours l'eurythmie ; c'est comme si le poète faisait d'abord les gestes et mouvements eurythmiques dans son corps éthérique. Le lien intime entre eurythmie et langage vient de là. Application à l'accélération et au ralentissement du rythme.

### **QUATORZIÈME CONFÉRENCE Dornach, le 11 juillet 1924 .**

Ordre des mots. Structure de la strophe - Pour comprendre intérieurement l'art de la parole, il faut agencer les mots en accord avec la pensée ; il faut en tenir compte dans la représentation eurythmique. Il faut distinguer les substantifs, les adjectifs, les verbes, les mots relatifs, etc. et leurs particularités. Nous devons accorder une importance particulière aux interjections. Exemple de construction du quatrain. L'eurythmiste peut pénétrer plus intimement dans les mystères de l'être humain par la méditation qui lui est proposée. .

### **QUINZIÈME CONFÉRENCE Dornach, 12 juillet 1924**

Par l'eurythmie, le corps devient âme - La sonorité g confère la fermeté intérieure. Le v est une enveloppe mobile, c'est la sonorité qui appelle naturellement l'allitération. Mouvement et forme d'ensemble dans l'allitération. Rester debout et se déplacer, leur différence: on est image si on ne marche pas ; on veut être quelque chose quand on marche. La poésie veut exprimer le plus souvent ce qui vit, ce qui est, et non ce qui signifie. Relation du corps humain avec la totalité de l'être universel; les pieds sont tout à fait adaptés à la terre ; bras et les mains manifestent la vie de l'âme. Or, l'eurythmie révèle principalement le psychisme, c'est pourquoi les mouvements des mains et des bras sont l'essentiel ; la tête est là pour le spirituel et on se sert d'elle de diverses manières qui conviennent à son organisation. Il est toujours possible d'utiliser l'un ou l'autre des douze gestes zodiacaux et des sept gestes des planètes. Exemple de la rime. L'exercice harmonisant: je pense la parole. L'analyse minutieuse de ce qu'on veut représenter en eurythmie est indispensable ; c'est plus important de penser aux sonorités que seulement au sens. Ce n'est qu'après avoir vécu intérieurement un poème par ses sonorités qu'on peut l'interpréter en euryth-

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2007	Triades	Choisnel, Vincent	271	2-85248-131-6

## Évangile (I') selon Jean

### Première conférence, Hambourg 18 mai 1908 La doctrine du Logos

La nature spirituelle et divine de l'Évangile selon Jean. Contradictions dans les Évangiles. L'Évangile selon Jean et les trois autres Évangiles « L'homme simple de Nazareth » des théologies « éclairées ». La pénétration du matérialisme dans la vie religieuse. La doctrine du Logos. Le langage, faculté humaine. L'homme et les autres êtres de la nature : ce qui se manifeste en dernier dans le temps et dans l'espace fut présent le premier sous forme spirituelle. L'homme, son origine dans le Verbe créateur divin et son évolution vers le stade d'être doué du Logos ou de la parole.

### Deuxième conférence, 19 mai 1908 L'ésotérisme chrétien. L'ancêtre divin de l'homme actuel

Le corps physique de l'homme, objet de métamorphoses multiples. Un être physique ne peut se maintenir s'il n'est pas relié à un corps éthérique, à un corps astral et à un Je. L'école chrétienne d'Athènes et ses enseignements ésotériques. Le sens de l'évolution d'incarnation en incarnation. Dans le corps astral réside déjà de nos jours le Soi-Esprit divin, dans le corps éthérique l'Esprit de Vie divin, et dans le corps physique l'Homme-Esprit divin. L'être humain a reçu la faculté de la parole en passant par l'existence terrestre. Le corps physique humain trouve son archétype dans le Logos ; le Logos est devenu Vie sur le Soleil ; le corps astral, le corps de lumière, se constitue sur la Lune : la Vie est devenue Lumière ; le Je s'y est ajouté sur la terre. Pour comprendre le prologue de l'Évangile selon Jean.

### Troisième conférence, 20 mai 1908 La mission de la Terre

L'évolution du Je, de la pleine conscience de soi, et celle de la Terre et de l'humanité terrestre. La conscience clairvoyante obscure à l'époque lémurienne et notre conscience diurne de veille à l'époque actuelle. La Terre est l'état de notre planète qui correspond au développement de l'amour. L'ancienne Lune, planète ou cosmos de la sagesse. Le porteur de l'amour ne peut être que le Je autonome. Les forces spirituelles d'amour des six Élohim du Soleil et la force d'amour que Iahvé implante en l'homme. Le Christ Jésus, incarnation du Logos. Le christianisme ésotérique et la Gnose des origines. Le Christ apportant la conscience libre du « Je suis ».

### Quatrième conférence, 22 mai 1908 La résurrection de Lazare

Sur l'architecture de l'Évangile selon Jean. Comment se déroulait l'initiation dans les anciens Mystères. La résurrection de Lazare : l'initiation du disciple « que le Seigneur aimait » par le Christ lui-même. À propos du rédacteur de l'Évangile selon Jean. Jean-Baptiste prépare et annonce la venue du Christ. Le Prologue de l'Évangile selon Jean (dans la traduction de Rudolf Steiner). Le Je individuel qui se détache du Moi-groupe. Le Fils né de l'unité. L'amour, don libre du Je. Spiritualisation de l'amour. Le principe christique implique le dépassement de la loi. Les noces de Cana.

### Cinquième conférence, 23 mai 1908 L'initiation préchrétienne. Les noces de Cana

L'Évangile selon Jean se décompose en deux parties : celle qui précède la résurrection de Lazare, et celle qui la suit. Les sept degrés de l'initiation préchrétienne. L'entretien avec Nathanaël. Les noces de Cana. La mission du Christ : apporter à l'âme humaine toute la force du Je, son autonomie intérieure. Le culte de Dionysos et la mission de l'alcool. L'entretien avec Nicodème et celui avec la Samaritaine. La guérison du fils d'un fonctionnaire royal. Le dernier témoignage de Jean-Baptiste sur Jésus.

# Évangile (I') selon Jean

## **Sixième conférence, 25 mai 1908 Le « Je suis »**

L'entretien avec Nicodème. L'homme aux temps de la Lémurie et de l'Atlantide. L'homme a jadis été enfanté d'air et d'eau, il doit renaître à l'avenir dans l'esprit. Le « Fils de l'homme ». Moïse, annonciateur du dieu qui sera le « Je suis » incarné. La « manne », Manas ou Soi-Esprit, et le « pain de vie », Bouddhi ou Esprit de vie

## **Septième conférence, 26 mai 1908 Le Mystère du Golgotha**

Le Mystère du Golgotha : l'union du Logos solaire et de la Terre. Modifications de l'aura de la Terre. Grâce au Mystère du Golgotha, la terre a en elle la force qui la réunira au Soleil. Le Christ est l'Esprit de la Terre, et la Terre est son corps. La formation des constituants supérieurs : Manas, Bouddhi et Atma. L'évolution de l'homme est le fruit de l'action du Je purifiant et pénétrant progressivement de ses Forces son corps astral, son corps éthérique et son corps physique. La guérison de l'aveugle-né. Le Christ et la loi du karma ; le Christ et la femme adultère.

## **Huitième conférence, 27 mai 1908 L'évolution humaine et ses rapports avec le principe christique**

L'apparition du Christ Jésus à l'ère postatlantéenne. Migration des Atlantes vers l'Orient. Les civilisations de l'ancienne Inde, de l'ancienne Perse, de l'Égypte, Babylone, l'Assyrie et la Chaldée. La Rome primitive. Rapports entre l'époque égyptienne et notre époque. Le Christ Jésus apparaît sur la Terre au milieu de l'ère postatlantéenne, à l'époque gréco-latine ; le dieu lui-même apparaît en tant qu'homme, en tant que personnalité individuelle, incarné dans la chair parmi les hommes.

## **Neuvième conférence, 29 mai 1908 L'annonce prophétique et l'évolution du christianisme**

L'état de conscience de l'homme atlantéen. L'évolution de la conscience au cours des trois premières civilisations postatlantéennes. Annonce prophétique du « Je suis », du Logos, du Christ. L'ancien principe hébraïque. L'époque gréco-latine : l'homme place sa propre spiritualité, son Je, dans le monde sous une forme objectivée. La pyramide égyptienne, le temple grec et la cathédrale gothique. L'événement christique ne pouvait avoir lieu qu'à la quatrième époque. La « Mère de Jésus » et le « Saint-Esprit ».

## **Dixième conférence, 30 mai 1908 L'action de l'impulsion du Christ au sein de l'humanité**

Les sept « races » de l'Atlantide et les sept « périodes de civilisation » de l'ère postatlantéenne. À l'époque de l'Atlantide, l'homme devait faire de son corps physique un instrument du Je ; au cours des différentes civilisations postatlantéennes, il transforme également ses autres corps en porteurs du Je. Les civilisations futures du Manas et du Bouddhi. Les trois phases de l'histoire du christianisme : 1 - Le temps des prophéties jusqu'à la manifestation du Christ Jésus. 2 - La descente de l'esprit humain au plus profond de la matière et la matérialisation du christianisme lui-même. 3 - L'appréhension spirituelle du christianisme grâce à son approfondissement par l'anthroposophie. Les noces de Cana. Comment l'impulsion du Christ agit à travers trois jours cosmiques au sein de l'humanité.

## **Onzième conférence, 30 mai 1908 L'initiation chrétienne**

L'essence de l'initiation. L'initié doit devenir un « apatride », un homme objectif dans le plein sens du terme ; il doit recevoir les germes de la fraternité supérieure. Le Christ est l'Esprit de la Terre et la Terre est le corps du Christ. Sur quoi repose la perception d'un monde supérieur. Méditation, concentration et contemplation. Les trois méthodes d'initiation. Les sept degrés de l'initiation chrétienne.

## Évangile (I') selon Jean

### **Douzième conférence, 31 mai 1908 ; La nature de la Vierge Sophia et du Saint-Esprit**

Le principe de l'initiation. Catharsis ou purification : la transformation du corps astral par la méditation et la concentration. L'étude des idées de la Philosophie de la liberté. Le corps astral et son empreinte sur le corps éthérique. Photismos ou l'illumination. Connaissance de soi et fécondation de l'être. La « Vierge Sophia », le corps astral purifié, et le « Saint-Esprit », le Je universel cosmique qui opère l'illumination. Comment le nom était donné à l'époque des Évangiles. L'ésotérisme chrétien appelle la mère de Jésus la « Vierge Sophia ». Jésus de Nazareth et le « Christ Jésus ». Le Je de Jésus de Nazareth quitte son corps au moment où il reçoit le baptême de Jean, et c'est désormais l'esprit du Christ en lui qui parle par sa bouche. Au Golgotha, c'est l'être même du Christ qui a pénétré l'être de la Terre. Cachées dans l'Évangile selon Jean, les forces qui permettent l'épanouissement de la « Vierge Sophia ». Marie- madeleine et le Ressuscité. Apparition du ressuscité au lac de Génésareth. Thomas l'incrédule. Le retour du Christ dans l'éthérique. la science anthroposophique de l'esprit sa signification pour l'histoire universelle.



**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1991	Triades	de Bulgaris	151	2-85248-151-0

**Évangile (I') de Saint Marc****Première Conférence : Bâle, 15 septembre 1912**

Homère, comprendre la vie grâce aux grandes tragédies grecques. - Giotto et Dante. - L'influence de l'Orient sur la civilisation occidentale au XIXe siècle. - La lutte de l'âme à la conquête de la vérité. - Ram Mohan Roy. - Rabindranath Tagore parlant du Christ et du christianisme. - Hector et Hamlet. - L'oeuvre de Goethe : Faust. - Des âmes qui furent grandes dans l'antiquité, réapparaissent petites avec l'événement unique du Golgotha. - L'arrière-plan de l'évolution des âmes telles que celle d'Hector et celle d'Empédocle. - La succession des réincarnations.-

**Deuxième Conférence : Bâle, 16 septembre 1912**

L'image de l'âme-groupe des Troyens. - L'âme individuelle à l'ère chrétienne. - Début du christianisme, sa progression. - Qu'est-ce que réellement la Bible, les Saintes Écritures dans son ensemble ? - Le sens des événements historiques de l'ancien peuple hébreu en parallèle avec des faits spirituels, son union avec Zoroastre. - La majestueuse succession des Prophètes Juifs, leurs réincarnations précédentes, leurs impulsions spirituelles à leur peuple. - Les fils d'Abraham, d'Isaac et de Jacob. - Tobie et l'Archange Raphaël. - La grande figure du prophète Saint-Jean-Baptiste, sa mission. - Reconnaissance du Christ non seulement par les hommes, mais aussi par des êtres du monde suprasensible ; les démons. - Les Enfants du Tonnerre. - Constitution des Douze apôtres autour du Christ Jésus. - Judas, de l'Ancien Testament au Nouveau Testament.

**Troisième Conférence : Bâle, 17 septembre 1912**

Les diverses réincarnations du Prophète Élie. - Les prêtres de Baal et leur défaite face à Élie. - L'histoire singulière du roi Achab, du roi Naboth et de la reine Jézabel. - Oeuvre accomplie en la personne du Baptiste. - Passage de l'âme-groupe au moi individuel. - Décapitation de Jean-Baptiste. - Herman Grimm ; Raphaël une puissance cosmique. - Parallélisme de la multiplication des pains : Élie et le Christ. - Le dénie des philosophes et autres "nomismes" pour Dieu. - Les guérisons d'autrefois ne tiennent pas du miracle dû aux préjugés arrogants de l'homme moderne. - Guérison du lépreux par le Christ. - Individualisation en cours d'évolution sans passer par les écoles initiatiques, mais où le Christ agit directement de personnalité à personnalité, c'est à dire : du Moi à Moi : une Alliance Nouvelle. - Le paralytique, les forces morales. - Le Karma un lien entre l'être spirituel et l'être physique.

**Quatrième Conférence : Bâle, le 18 septembre 1912**

La Vie ; point capital de l'enseignement bouddhique au Vème siècle avant notre ère en Inde. Bouddha face à ses élèves. - Au Vème siècle avant J-C en Grèce, Socrate fonde un mouvement "l'accouchement spirituel". Socrate face à ses élèves. - Phèdon : dialogue de Platon racontant la mort et les dernières paroles de Socrate. - La Voie du Milieu. - Paraboles et Images, l'enseignement du Christ face à la foule, face à ses disciples. - Parole du semeur dans l'Évangile de Saint Marc. - Le penser humain avant et après l'événement du Mystère du Golgotha. - Trois attitudes de l'écoute. - Les Douze apôtres. - La triple constitution de l'âme, son développement successif dans les époques et les différentes civilisations.

**Cinquième Conférence : Bâle, le 19 septembre 1912**

Krishna, les révélations d'un enseignement occulte d'une perfection hautement spirituelle. - Trois grands penseurs tels que : Fichte, Schelling et Hegel. - Le "Je Suis" dans la Bhagavad Gîtâ et les Védas. - Comprendre les paroles de Krishna. - S'entraîner spirituellement. - Le pur Brahman. - Disparition de la clairvoyance au cours des civilisations post-atlantéenne. - Krishna, Bouddha, Jean-Baptiste, Christ Jésus

# Évangile (I') de Saint Marc

: le sens du vrai autour du Mystère du Golgotha.

## Sixième Conférence : Bâle, le 20 septembre 1912

Répétition d'un déterminisme dans le monde végétal et le monde animal, dans les rythmes de l'année. - Rôle effectif du temps sur la vie humaine. - Cours des diverses périodes de l'humanité et leurs ressemblances. - L'évolution en trois temps, l'impermanence. - Apparition de la Trinité. - L'Orient et l'Occident. - Les liens du sang ; forces de l'hérédité. - Les liens de l'esprit. - L'Âme-groupe des Douze. - Éducation du Christ à ses disciples dans le récit de la double multiplication des pains. - L'intériorité : la véritable solitude, la clairvoyance nouvelle. - La grande décision du Christ à dévoiler les Mystères de la mort et de la résurrection aux hommes.

## Septième Conférence : Bâle, le 21 septembre 1912

Le lien particulier et intime entre l'âme du Christ et l'âme des Douze. - La Transfiguration. - Trois jours dans l'ancienne et la dans la nouvelle initiation, la force du Moi humain et le Moi terrestre. - Le Talon d'Achille. - Les cinq blessures du Christ, la Croix du Golgotha. - Le Christ en son rapport avec la forme humaine. - Biographie de la descente de l'homme, de l'humanité vers la matière. - Phérécyde de Scyros - Héraclite - Nietzsche – Passage du Rubicon. - Philosophie hindoue, philosophie grecque et compréhension du Mystère du Golgotha.

## Huitième Conférence : Bâle, le 22 septembre 1912

Lac, Montagne, Maison = trois lieux, trois scènes du tableau de la Transfiguration. - Pierre, Jacques et Jean. - Du grand monologue de Dieu, se montre un entretien à trois. - Moïse, la voie des liens du sang. - Phinéas-Elie. - Marie-Madeleine: la porteuse de parfum ; Judas: la dramatique trahison ou deux faces de la "valeur". - La Parabole du figuier maudit. - L'arbre de la croix.

## Neuvième Conférence : Bâle, le 23 septembre 1912

L'art grec, un nouvel élan. - L'art des évangiles des récits en perpétuels mouvements, une trace de faits occultes. - Passage de l'entretien du Christ avec les Saducéens : le mariage, sa mission. - Sur le chemin du mont des Oliviers. - La guérison de l'aveugle : la Foi. - Le Fils de l'Homme. - Le jeune homme nu, sa double apparition.

## Dixième Conférence : Bâle, le 24 septembre 1912

L'ère du matérialisme, son regard sur l'homme et sur l'impulsion christique. - Renier l'existence même de Jésus de Nazareth ; le Christ une fiction ! \_ Conséquences dans notre époque de l'abandon des disciples du Christ au moment décisif dans son accomplissement. - Résurrection et impulsions du Christ Cosmique. - L'élève de Saint Pierre. - Origine cosmique de l'être humain donnée dans la Gnose païenne. - Décadence de l'Égypte antique ; les ravages d'une gangrène spirituelle. - La chute de l'humanité dans le matérialisme. - La civilisation Egyptienne, un miroir, à notre civilisation mécanique et technologique. - Les erreurs "dramatiques" de la science matérialiste sur le cerveau. - Influences luciférienne et ahrimanienne développant au cours des ères le penser de l'homme. - L'Esprit de l'humanité, le Fils de l'homme : aspect de la connaissance de Soi. - Le fantôme. - Éléments féminin et masculin. - Être chrétien. - Les Pausés Cosmiques.

## Le martyre des sept Frères (extrait du Livre des Macchabées)

(...) On amena ensuite le cinquième et on le tortura. Mais lui, fixant les yeux sur le roi, il lui disait : " tu as, quoique corruptible, autorité sur les hommes, tu fais ce que tu veux. Ne pense pas cependant que notre race soit abandonnée de Dieu. Pour toi, prends patience et tu verras sa grande puissance, comme il te tourmentera, toi et ta race." (...) Nous autres nous souffrons à cause de nos propres péchés. Si pour notre châtement et notre correction, notre Seigneur qui est vivant s'est courroucé un moment contre nous, Il se réconciliera de nouveau avec ses serviteurs...

**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2006	Triades	Gombert, Gudula	260	2-85248-209-6

**Évangile (I') selon Matthieu****Première conférence, Berne, 1er septembre 1910**

Comparaison entre les quatre Évangiles. La composition de l'Évangile selon Matthieu. Son début : la généalogie de Jésus de Nazareth. Comment cette généalogie est liée à l'histoire du peuple hébreu. Rappel des courants d'émigration partis de l'Atlantide. Les rapports avec le monde des sens chez les peuples de l'Inde et de la Perse. Les nomades et les sédentaires : le Touran et l'Iran. Ahura Mazdâ et Zarathoustra. La lutte entre le nord et le sud, le Touran et l'Iran, Ormuzd et Ahriman.

**Deuxième conférence, 2 septembre 1910**

La conception du monde chez Zarathoustra. Zurvân-Akarana et le temps. L'opposition du bien et du mal, du passé et de l'avenir. Ce que Zarathoustra transmet à ses deux grands disciples. Les mystères de l'espace donnés aux égyptiens par Hermès et les mystères du temps donnés aux Hébreux par Moïse. Le contraste entre la sagesse d'Hermès et l'initiation mosaïque. Le courant qui vient du Soleil et celui qui remonte de la Terre au Soleil. La sagesse de Moïse en contact avec les sphères de Mercure et de Vénus ; les étapes de son évolution. Comment allait se préparer au sein du peuple hébreu le corps physique qui servirait à la nouvelle manifestation de Zarathoustra.

**Troisième conférence, 3 septembre 1910**

Rappel des phases primitives de notre globe : la Terre se sépare du Soleil, puis de la Lune. Apparition des quatre éthers ; comment ils ont été diversement perçus à travers les différentes périodes ; l'harmonie des sphères. Les phénomènes cosmiques qui se reflètent dans les deux sagesse d'Hermès et de Moïse. Zarathoustra ; progression de sa mission ; préparation du corps physique qui lui est nécessaire. Formation spéciale du peuple hébreu : Abraham. L'organe physique de la pensée consciente. Importance de l'héritage. Les trois fois quatorze générations.

**Quatrième conférence, 4 septembre 1910**

La connaissance du divin chez les Hébreux. Le Dieu qui a parlé à Abraham est le même qui s'est révélé dans les Mystères. Comment Abraham en reçut l'assurance par Melchisédech. - « Tes descendants seront ordonnés comme les astres dans le ciel ». Le sang de Jésus « conçu par l'esprit » ; l'Immaculée Conception. À quand remonte l'Évangile selon Matthieu. Thérapeutes et Esséniens. L'influence du bodhisattva. Jésus ben Pandira.

**Cinquième conférence, 5 septembre 1910**

Les bodhisattva et le Christ. La doctrine des Esséniens. Leurs exercices de purification et les quarante-deux générations. L'évolution humaine et les rapports numériques qui reposent sur le nombre sept. La dualité de la nature humaine. En parlant des quarante-deux générations, l'Évangile selon Matthieu décrit la préparation du corps physique et du corps éthérique. Par les soixante-dix-sept générations qu'il mentionne, Luc retrace la préparation du corps astral et du Je de Jésus.

**Sixième conférence, 6 septembre 1910**

La lignée qui remonte jusqu'à Dieu. Pourquoi elle ne compte que soixante-dix-sept générations. La durée d'une génération. La mémoire étendue à la vie des ancêtres ; le nom-groupe. La voie de l'«astre d'or» (Zoroastre) et les Mystères chaldéens. La voie essénienne et la formation du sang ; le naziréat. Les cinq disciples de Jésus ben Pandira. La colonie de Nazareth. « Lorsque l'enfant fut âgé de douze ans... ». La croissance « en âge, en sagesse et en grâce ». L'extérieur semblable à l'intérieur.

# Évangile (I') selon Matthieu

## **Septième conférence, 7 septembre 1910**

L'éveil des facultés humaines au cours de l'évolution. Le sentier octuple. Quelles facultés l'impulsion du Christ apporte aux hommes. L'initiation préchrétienne et les deux chemins qu'elle ouvrait à l'homme : l'ascension vers le macrocosme, la descente dans la nature physique et éthérique. Les dangers propres à ces deux chemins. Comment on s'en préservait jadis : le secours des prêtres. Le Christ est venu fortifier le Je contre ces dangers. Comment les grands événements de la vie du Christ préfigurent l'initiation consciente.

## **Huitième conférence, 8 septembre 1910**

Détails sur les dangers de l'initiation. Malchouth et les règnes terrestres. Connaissance par l'astral des trois règnes naturels ; Netzah, Yésod, Hod. Les différents degrés de perfection des éléments qui composent la nature humaine. Perception du corps éthérique : Gédoulah, Tiphéreth, Gébourah. Descente dans le corps physique : Chochmah, Binah, Kéther. La descente des Royaumes du ciel vers Malchouth. Les trois étapes de la tentation et la victoire du Christ remportée pour toute l'humanité.

## **Neuvième conférence, 9 septembre 1910**

Les récits des Évangiles décrivent à la fois la vie du Christ et des scènes de l'initiation antique. Les versets du Notre Père et la critique moderne. La nature humaine d'autrefois et les anciens états de clairvoyance. Les « pauvres en esprit » et la première Béatitude. Progression des neuf Béatitudes. Comment s'est exercée à leur égard la critique des textes.

## **Dixième conférence, 10 septembre 1910**

La force du Je. « Je vous le dis... ». Les guérisons miraculeuses et les guérisseurs spirituels. Comment la force du Christ pénètre en ses disciples et leur apporte les grands courants cosmiques. Les pains célestes et les poissons. L'élévation des disciples vers le monde astral et le dévakan. Le Christ, force solaire incarnée sur terre. Les hommes appelés à participer un jour à la nature du Christ. Le Christ, visible sur le plan éthérique. Les faux Christ

## **Onzième conférence, 11 septembre 1910**

Le Fils de l'homme et le Fils du Dieu vivant. Les deux natures de Pierre. « Tu es Pierre... », « Retire-toi, Satan... », « Ce que tu lieras sur la terre... ». La progression des disciples vers les forces cosmiques. La croissance des plantes et la loi des « sauts brusques ». Le signe du Cancer ; l'ânesse et son ânon. L'heure de l'initiation vient comme un voleur dans la nuit. Personne ne la connaît, « ni les anges des cieux, ni le Fils, mais le Père seul ».

## **Douzième conférence, 12 septembre 1910**

L'intervention des êtres divins dans l'évolution humaine. Le Dieu qui descend et l'homme qui s'élève. La double préparation humaine répondant à la descente du Christ. La substance solaire et les éthers, notamment l'éther de son ; le Verbe solaire. Analogies entre les vies des hommes habités par les êtres divins. Les différents points de vue des quatre évangélistes. L'Évangile selon Matthieu et la confession de Pierre. Les paraboles. La Résurrection. Le Christ pacificateur. Pour comprendre le Christ, il faut comprendre l'évolution. Sentiment de grandeur et de petitesse de l'être humain.

**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2008	Triades	Waddington, Henriette - Burlotte, Raymond	235	2-85248-143-X

**Évangile(l') selon Luc****Première Conférence : Bâle, 15 septembre 1909**

« Initiés et clairvoyants. Différents aspects de l'initiation. Les quatre Évangiles du point de vue de l'investigation spirituelle. »

L'étude de l'évangile de St Luc peut compléter celle de l'évangile de St Jean. - La connaissance imaginative = clairvoyance, la connaissance inspirée = la clairaudiance, la connaissance intuitive = la clair-sentience. - Chronique de l'Akasha, un vaste tableau immatériel. - Le Moi et ses dernières incarnations, le passage dans le monde dévachanique. - Le corps physique, la lignée héréditaire physique. - Le corps éthérique de Zoroastre et Moïse. - La non-compréhension des matérialistes à notre époque des quatre Évangiles et plus sur la vérité de l'évangile de Saint Jean. - Deux récits « contradictoires » sur la vie de Jésus de Nazareth par l'évangile de St Matthieu et par l'évangile de St Luc. - Les Serviteurs du Verbe.

**Deuxième Conférence : Bâle, 16 septembre 1909**

« L'Évangile de saint Luc, expression des principes d'amour et de compassion. Mission des Bodhisattvas et mission du Bouddha ».

Étude sur la véritable entité et vie de Jésus de Nazareth. - L'évangile de saint Luc, objet pour le peuple souffrant, opprimé, car il parle du Grand Consolateur, du Bienfaiteur, du Sauveur des malheureux soutenant les âmes accablées. - L'Annoiation d'un ange aux bergers, la légion d'anges, qui est-elle et d'où vient-elle ? - Le grand courant spirituel pré-chrétien dans l'évolution humaine : le bouddhisme. - L'Individualité de l'instructeur Gautama Bouddha et sa vie. - Biographie de la Terre dans ses différentes époques. - Développement des sens et de la raison, les Forces morales. - Clairvoyance antique sur le plan astral inférieur, les forces démoniaques et leurs conséquences. - La légende du cheval de Bouddha. - La philosophie Sankhya, la philosophie Yoga de Patanjali. - Mara, les deux tentations et les deux principaux enseignements de Bouddha. - L'Arbre de Bodhi et la méditation. - La Doctrine des Quatre Vérités. - La Maison de David, la lignée sacerdotale et paternelle de l'enfant Jésus de Bethléem. - Asita et Siméon.

**Troisième Conférence : Bâle, le 17 septembre 1909**

« Infiltration de la conception bouddhique dans l'Évangile de St Luc. L'enseignement du Bouddha. Le Sentier octuple. »

Les dons de la spiritualité bouddhiste parvenant à travers l'évangile de St Luc, sous une forme supérieure. - Développer l'amour actif. - Le donner-recevoir. - Christ, le guérisseur des corps et de l'âme. - Les Forces de rajeunissement ou une fontaine de Jouvence. - Gautama Bouddha décrivant lui-même à ses élèves le propre chemin que son âme a suivi lors de chaque incarnation. - Être clairvoyant veut dire (...). - Expériences et connaissances de la souffrance, de la douleur. - Influence de Lucifer et d'Ahriman aux époques lémurienne et altantéenne sur l'homme. - L'ignorance. - Le Kamaloka, le Dévachan, le Karma, Linga Sharira, Samskara. - La pensée objective, Kamarupa, Ahankara. - Le Manas et six organes des sens. - Le Sermon de Bénarès. - Cheminer sur le Sentier octuple. - Un Conte Kalmouk. - Le triple corps d'un Bouddha. - Un survol sur les septaines et l'évolution entre la naissance et la puberté chez l'homme et chez l'enfant Jésus de la maison de David.

## Évangile(l') selon Luc

### Quatrième Conférence : Bâle, 18 septembre 1909

« Les Centres de Mystère dans l'Atlantide. Le Nirmanakaya du Bouddha et l'enfant Jésus de la lignée de Nathan. L'âme d'Adam avant la chute. La réincarnation de Zoroastre dans l'enfant Jésus de la lignée de Salomon. »

Naissance du corps astral, libération de l'enveloppe astrale et rayonnement des forces de rajeunissement. - Croissance, développement des deux premières septaines d'une âme humaine exceptionnelle. - L'ancienne Atlantide, la grande catastrophe, l'ancienne Lémurie. - La Bible : le couple Adam et Eve. - Les réincarnations successives des différents états planétaires de la Terre, sa progression et ses transformations dans ses différents Âges. - Constitution de l'être humain et son rapport à l'histoire de la Terre. - Colonisation de certaines âmes reléguées sur d'autres planètes. - Les Oracles atlantéens, le grand oracle du Soleil, Manou. - Les saints Rishis, Zoroastre, Hermès, Moïse : les fondateurs de différentes civilisations. - Les sacrifices de Zoroastre. - Les forces enfantines et de vieillesse. - L'Arbre de la Connaissance, l'Arbre de Vie. - St Luc disciple de St Paul. - Généalogie de Jésus chez St Luc. - Le Mystère de l'événement de Palestine, l'ancien peuple hébreu, la maison de David.

### Cinquième Conférence : Bâle, 19 septembre 1909

« Convergence des grands courants spirituels du bouddhisme et de Zoroastre en Jésus de Nazareth. L'enfant Jésus de la lignée de Nathan et celui de la lignée de Salomon. »

Le profond Mystère des deux familles Marie-Joseph et des deux enfants Jésus, le massacre des Innocents. - Les fondements du sens moral, la vie intérieure de l'âme, le cœur. - Connaissance du Cosmos, l'esprit, Hermès. - Connaissance et clairvoyance des événements du passé, Moïse. - Pythagore disciple de Zarathos. - Les Organiseurs de l'ordre social, l'étoile d'or ou étoile de lumière. - L'or, l'encens, la myrrhe. - Les prophéties d'Hénoch, les Psaumes. - Le Mystère de la fuite en Égypte. - Le Baptiste, précurseur de Jésus de Nazareth. - \* Si en général on veut que la vérité soit « simple », c'est par paresse et parce qu'on aime guère acquérir des notions nouvelles. Et pourtant, les grandes vérités ne s'acquièrent que grâce aux plus grands efforts de l'esprit.\*

### Sixième Conférence : Bâle, 20 septembre 1909

« La mission du peuple hébreu. L'enseignement du Bouddha sur l'évolution de l'être intérieur de l'homme et la doctrine cosmique de Zoroastre. Élie et Jean-Baptiste. »

L'importance de l'être unique entre tous pour l'humanité : Le Bouddha Gautama. - Incarnation d'un Bodhisattva. - Les écoles occultes des Mystères. - Ce que veut dire : être rempli du St-Esprit. - La Loi du Dharma. - Substance pure d'un corps éthérique, Adam, le péché originel, l'enfant Jésus de la lignée de Nathan. - Fécondation des courants de civilisation pour une meilleure progression de l'humanité. - Les apparitions successives de Zoroastre aux différentes époques. - Lutte entre Ormuz et Ahriman. - Le courant hébraïque. - Le Livre de Job. - Naissance de la culpabilité et du péché. - La Table des Lois, les Dix Commandements, Moïse. - Elie, une nature de "bodhisattva" dans le peuple hébreu. - L'expérience du Moi par les incarnations d'Elie et le Baptiste. - Les enfants du serpent, la sagesse du serpent. - Liens de parenté du sang, Communauté d'âmes.

### Septième Conférence : Bâle, 21 septembre 1909

« Les deux enfants Jésus. L'incarnation du Christ en Jésus de Nazareth. Visha Karman, Aoura Mazdao et Iahvé. La Loge spirituelle des douze Bodhisattvas et le Treizième. »

Importantes étapes de développement et leurs événements spirituels s'y rattachant dans la biographie de l'homme normal et de Jésus de Nathan. - L'existence spirituelle d'Aoura-Mazdao. - Que devient le corps éthérique du Jésus Salomonien après sa mort ainsi que le Moi de Zoroastre ? - Le grand Inspirateur du

## Évangile(l') selon Luc

courant spirituel chrétien à travers les âges et les époques. - Le Mystère du Baptême. - Entité du Christ, son mystère à partir de l'évènement où le soleil s'est séparé de la terre jusqu'à son apparition physique, ses différents noms lors de ses approches vers la Terre. - Révélation sur le Mont Sinaï à Moïse. - Regard sur un phénomène spirituel lors de la pleine lune. - Anciennes légendes : trésors d'une grande sagesse. - Légende du futur Bouddha dans sa vingt-neuvième année. Maïtreya-Bouddha. - Les Douze : une puissance communauté spirituelle. - Les Mystères des Trottes. - L'évènement de la Chute, les conséquences pour l'être humain. - Les quatre états éthériques, les liens avec l'Arbre de Vie, l'Arbre de la Connaissance. - Le plus grand modèle pour ceux voulant comprendre peu à peu la nature de cet Être Unique : Le Christ. -

### Huitième Conférence : Bâle, 24 septembre 1909

« L'évolution de la conscience humaine à l'époque post-atlantéenne. La mission de la science de l'esprit : reconquête de la souveraineté du spirituel sur le matériel. La force qui peut émaner du Moi du Christ. » Émigration humaine suite à la grande catastrophe atlantéenne, naissance des civilisations post-atlantéennes. - Évolution de la conscience humaine jusqu'à notre époque. - Paroles bienveillante ou malveillante et leurs actions sur autrui. - Guérir par l'intermédiaire de la science spirituelle. - Retrouver la force de l'âme et de l'esprit sur le physique. - La Beauté de la rencontre des deux courants spirituels de Bouddha et de Zoroastre et des deux lignées des deux enfants Jésus. - Parole du Semeur, le Royaume de l'esprit. La sagesse spirituelle, de grandes vérités qui ne peuvent se dévoiler à l'homme que dans ce qu'il peut supporter. - Époque gréco-latine, le juste moment pour la venue du Christ sur terre : "mais que signifie cette venue du Christ dans le monde ?". - Transformation continue de l'organisme humain. - « Aujourd'hui l'homme est poussé à assimiler par l'âme et l'esprit les préceptes d'amour et de compassion du Sentier octuple, comme un indice de vérité pour les générations futures. ». - Développement spirituel du cinquième chakra : la fleur de lotus aux 16 pétales. - Principe du Moi et sa conscience propre par lui-même. - Le Christ révèle des maladies aux origines diverses. - La possession ou le péché dans le corps astral : l'influence du Bien. - Le paralytique ou le péché dans le corps éthérique. - Guérison d'une hémorroïde et résurrection de la fille de Zaïre : liens physiques fondés sur le karma. - Le grand idéal de l'évolution humaine posé par St Luc. -

### Neuvième Conférence : Bâle, 25 septembre 1909

« La Loi donnée au Mont Sinaï, dernière annonce du Moi. Le Bouddha et sa doctrine d'amour et de compassion. La roue de la Loi. Le Christ, porteur de la force vivante de l'amour. » La juste opinion où la nature-évolution, fait des sauts continuels. - Forme de la nourriture spirituelle dépendante de l'évolution. - Que serait-il arrivé si le Christ n'était pas venu sur la Terre ? - Étouffement et bannissement de l'amour sur la terre. - La Loi de Moïse, un contenant pour recevoir une unique éclosion. - Ignorer ou reconnaître les signes des Temps. - Équivalent à l'époque des scribes et pharisiens avec notre époque moderne ; les hommes de science, les experts... - La Parole de l'économiste infidèle : "si je dois partir d'ici, il faut que je me fasse aimer de ces gens"... « Vous ne pouvez pas servir deux maîtres à la fois ». - Mammon. - Doctrine de l'amour, donnée par Bouddha, Apporter l'amour sur terre, donnée par le Christ ; deux choses et deux buts bien différents. - La Foi véritable. - Guérison par la parole. - Le croyant. - Un Moi débordant de lui-même : « De tout l'évangile de St Luc, les paroles les plus chaleureuses sont celles où il est question de cet amour débordant. Car cet évangile contient en effet cette Force de l'amour débordant dont nous pouvons nous pouvons nous imprégner si nous en laissons agir le texte sur notre âme au point que l'amour inspire toutes nos paroles et leur donne le pouvoir de rayonner au-dehors. ».- Succession d'un état de Bouddha à un nouveau Bodhisattva. - Maïtreya Bouddha.

## Évangile(l') selon Luc

Dixième Conférence : Bâle, 26 septembre 1909

« La doctrine de la réincarnation et du karma et le christianisme. Deux formes de l'ancienne initiation : Jonas et Salomon. Le principe christique et la nouvelle forme d'initiation. L'évènement du Golgotha, initiation transportée sur la scène extérieure de l'histoire du monde. »

Éclairage par la science de l'esprit sur le Mystère du Golgotha du point de vue de l'évangile de St Luc. - La grande Loi du karma et de la réincarnation. - L'évangile de St Jean nous révèle que le Christ lui-même a ressuscité Lazare-Jean. - Résurrection du fils de la veuve de Naïn. - Corps astral et la Loi du Sinaï. - La prise de conscience du Moi, son entrée dans l'évolution humaine, son évolution au cours des temps. - Les secrets de l'existence humaine, Naissance virginale. - Être nés de femmes. - Le signe de Jonas : l'initiation aux temps pré-christiques. - La reine de Saba : porteuse de l'ancienne sagesse. - Salomon reçoit la visite de la reine du Midi. - Le Royaume des Cieux et l'union du Moi humain ou le Principe christique par l'évènement de Palestine. - La Transfiguration. - L'être double, intervention et influence des forces lucifériennes, les forces enfantines conservées et endormies. - Être fécondé par la force du Christ. - Grandeur de l'évènement du Golgotha : la nouvelle forme d'initiation. - Le sacrifice du Golgotha. - L'Acte du parfait amour. - Le Principe du Père. - Foi, Amour, Espérance. -

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1989	Triades		232	2-85248-136-7

## **Évangile de Jean dans ses rapports avec les autres évangiles**

**Quatorze conférences faites à Kassel du 24 juin au 7 juillet 1909**

**Préface de Marie Steiner**

**Première conférence, Kassel, 24 juin 1909**

L'anthroposophie, nouvelle annonce de l'événement christique. Les chrétiens johannites. Importance de l'événement christique pour l'humanité. La naissance du moi supérieur en l'homme et la renaissance du moi divin dans l'humanité.

**Deuxième conférence, 25 juin 1909**

La Chronique de l'Akasha. L'histoire spirituelle vivante. Les dieux sont restés des êtres spirituels et les hommes, leurs descendants, ont pris un corps physique. Le mouvement de retour de l'être humain vers les dieux. Les Guides de l'humanité. Le Logos. La naissance du Logos, du Christ, en Jésus de Nazareth.

**Troisième conférence, 26 juin 1909**

La quadruple organisation de l'homme. La plante et l'animal. Les métamorphoses de la terre. Les trois différents groupes présents sur l'ancienne Lune : l'homme-taureau, l'homme-lion, l'homme-aigle. Leurs prototypes spirituels sur le Soleil. Les « serviteurs du Verbe ».

**Quatrième conférence, 27 juin 1909**

Les entités hiérarchiques de notre système solaire et les règnes de la nature.

**Cinquième conférence, 28 juin 1909**

L'évolution humaine au cours des incarnations de la terre. Lucifer, Ahriman et le royaume des êtres spirituels divins. L'influence de Lucifer sur l'être humain, et la transformation en bien de ces excès par l'acte du Christ.

**Sixième conférence, 29 juin 1909**

Les oracles atlantéens. Les centres d'initiation de la période post-atlantéenne. Le Baptême du Jourdain.

**Septième conférence, 30 juin 1909**

Le baptême de l'eau, le baptême du feu et le baptême de l'esprit. La compréhension de l'impulsion du Christ au cours des différentes époques de l'évolution.

**Huitième conférence, 1<sup>er</sup> juillet 1909**

Les Mystères initiatiques. L'éveil par le Christ Jésus. Lazare-Jean. L'événement de Damas.

**Neuvième conférence, 2 juillet 1909**

La composition artistique de l'Évangile de saint Jean. La progression dans les forces employées pour les miracles du Christ.

**Dixième conférence, 3 juillet 1909**

Que s'est-il passé lors du Baptême du Jourdain ? La domination du Christ sur les lois du système osseux, et son triomphe sur la mort.

# Évangile de Jean dans ses rapports avec les autres évangiles

## **Onzième conférence, 4 juillet 1909**

L'harmonieux équilibre donné aux forces intérieures de l'homme par le Christ. Rapports des Mystères avec les oracles et les évangiles.

## **Douzième conférence, 5 juillet 1909**

Comment l'ancienne source de sagesse tarit, et comment elle fut renouvelée par le Christ. Ce qui signifie le Mystère du Golgotha pour l'évolution humaine sur terre.

## **Treizième conférence, 6 juillet 1909**

Le sens cosmique du Mystère du Golgotha. La mort vaincue par la neutralisation des influences luciférienne et ahrimanienne. La mort, porteuse de vie. Première impulsion de notre terre vers sa transformation en soleil. Le rayonnement de la force du Christ dans le corps éthérique humain. L'action de la lumière christique et son reflet autour de la terre sous forme de sphère spirituelle. Le Saint-Esprit.

## **Quatorzième conférence, 7 juillet 1909**

La terre, corps du Christ et nouveau centre de lumière. La Cène, prélude à l'union mystique avec le Christ. Saint Paul, annonciateur du Christ spirituel vivant. Les sept degrés de l'initiation christique. Réincarnation et karma. La mort, germe du moi éternel. La connaissance de l'esprit, feu de la vie.

**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1987	Anthroposophiques Romandes	Divers	310	2-88189-022-9

**Éveil au contact du moi d'autrui****Première conférence, Stuttgart, 23 janvier 1923**

La perte du Goetheanum. Sa reconstruction suppose une Société forte. Les adversaires. La Société jusqu'en 1918 et après. Les fondations nouvelles à la périphérie de la Société. Les rapports entre « mère » et « filles » ont mis en péril le mouvement anthroposophique. Le mouvement de rénovation religieuse; l'union pour la tripartition; l'union universitaire anthroposophique. Les dangers de la spécialisation anthroposophique. Les «six vertus». Le bâtiment en ruine à Dornach, la Société en ruine intérieurement. Paroles de douleur, expression d'un examen de conscience, et d'une prise de conscience de nos responsabilités.

**Deuxième conférence, Stuttgart, 30 janvier 1923**

Formation du jugement sur la base des faits. La double métamorphose d'un jugement de la science de l'esprit. Beaucoup de jugements erronés à cause de vérités isolées et de spéculations fausses. Débarrasser le jugement de son égoïsme. Le spirituel ne peut être prouvé, il ne peut être que vécu. La querelle de l'atomisme dans « Die Drei ». La Philosophie de la Liberté. Pensée, Liberté, Christianisme. Anthroposophie commence par la science, elle vivifie ses représentations par l'art, elle s'élève en approfondissement religieux.

**Troisième conférence, Stuttgart, 6 février 1923**

La révolution copernicienne dans la science: la terre devenue un grain de poussière. Anthroposophie veut retrouver la connaissance de l'esprit dans l'univers. Nouveau penser et nouveau vouloir. La Philosophie de la Liberté. L'expérience du réveil. La volonté dans le penser. Représenter l'anthroposophie par voie d'autorité ou au nom d'une conviction. Malentendus et conflits du fait d'un développement erroné de la Société. Les trois phases du travail anthroposophique, 1902-1909, 1910-1917, 1918-1923 et leurs significations. Crises dans la troisième phase par suite des fondations nouvelles. Polémiques stériles, programmes non réalisés. La Société doit être porteuse du travail anthroposophique.

**Quatrième conférence, Stuttgart, 13 février 1923**

Le développement de l'anthroposophie en tant que société. Le drame de l'âme de l'anthroposophe : intériorisation des volontés ; recherche d'un nouveau mode de connaissance; vivre le destin du temps. L'aliénation et la souffrance. Anthroposophie, non comme « sagesse de l'homme » mais comme « conscience de l'humanité totale ». Succession et simultanéité des phases de la Société Anthroposophique. Dans la troisième phase, contradiction entre la vie de la pensée et des sentiments d'une part et la volonté d'action d'autre part. Deux maux de l'humanité moderne: la crainte du suprasensible et la faiblesse de la volonté. La ségrégation entre les gens pratiques et les mauvais anthroposophe doit cesser.

**Cinquième conférence, Dornach, 22 février 1923**

Les idéaux. Le bâtiment perdu comme manifestation de l'idéal scientifique, artistique, religieux. Les trois idéaux dans l'ancien Orient et chez les Grecs ; la tâche de notre époque : leur renouvellement et leur orientation prospective. La réunion des délégués doit contribuer à donner à la Société Anthroposophique le nouvel essor dont elle a besoin.

# Éveil au contact du moi d'autrui

## **Sixième conférence, Stuttgart, 27 février 1923**

Première conférence de la réunion des délégués. Paroles de douleurs à la pensée du bâtiment perdu. La nécessité de former une communauté. Le mouvement de la jeunesse. La Communauté des Chrétiens. Les forces formatrices de communauté: la langue et les souvenirs communs. La force communautaire du culte: ranimer les souvenirs de la vie prénatale. La Société Anthroposophique a besoin de l'expérience communautaire de « l'éveil au contact d'autrui ». De cette façon, le sensible est élevé au niveau du supra-sensible, tandis que le culte fait descendre le suprasensible dans le sensible. Les deux groupes d'êtres qui ne se comprennent pas: mieux vaut se séparer avec un idéal commun que rester uni dans le chaos.

## **Septième conférence, Stuttgart, 28 février 1923**

Deuxième conférence de la réunion des délégués. Dans l'atmosphère morale de sociétés spirituelles, l'élément de la fraternité est une condition préalable à la connaissance des mondes spirituels. Querelles permanentes cependant, parce que l'on transporte l'attitude courante de l'âme dans l'examen des faits spirituels. Cette situation exige une tolérance accrue. Anthroposophie nécessite un retournement de l'âme. Le problème des adversaires. Les adversaires contraignent l'investigateur spirituel à se défendre pour le distraire de ses véritables tâches. Les conférences de Vienne et d'Oxford: le mot « anthroposophie » n'a pas été employé une seule fois. Aspects positifs et négatifs de la formation d'une communauté. Le mouvement et la société: le contenu et le contenant. On ne peut fonder une société anthroposophique qu'à condition que les états de conscience ne soient pas mélangés de façon illégitime.

## **Huitième conférence, Dornach, 2 mars 1923**

Les modifications apportées à la Société par les fondations depuis 1919. , La montée des jeunes. Perte d'efficacité du principe d'autorité au 19<sup>e</sup> siècle. Gregor Mendel. Röntgen. La jeunesse se sent repoussée par la Société Anthroposophique. La bureaucratie. Le déroulement de la réunion des délégués. Le travail en deux sociétés. Le « problème du tailleur ».

## **Neuvième conférence, Dornach, 3 mars 1923**

Compte-rendu de la conférence faite à Stuttgart le 27 février. Comment se forme une communauté. La perte de liens sociaux anciens. Aspiration à une personnalité propre et à la pure humanité. La Communauté des Chrétiens: vivifier l'impulsion du Christ à partir de l'anthroposophie. Formation d'une communauté à partir du culte et formation d'une communauté par l'éveil au contact de l'être psychique et spirituel d'autrui. La démarche d'étude et de recherche spirituelles dans les branches anthroposophiques. Éviter les dangers du fanatisme verbal.

## **Dixième conférence, Dornach, 4 mars 1923**

Compte-rendu de la conférence faite à Stuttgart le 28 février. Le manque de fraternité dans les sociétés dont le but est de cultiver la fraternité. Les trois états de conscience : le rêve (et le soimmeil), la conscience de jour et la conscience de veille supérieure et les dispositions intérieures correspondantes. Aberrations spirituelles et égoïsme provoqués par l'introduction de certaines dispositions de l'âme dans l'état de conscience qui ne leur convient pas. De la tolérance et de la nécessité de s'intéresser aux conditions de vie de la Société Anthroposophique. Compte-rendu de la façon dont le problème des adversaires a été traité à Stuttgart. La tentative de travailler en deux courants parallèles au sein de la Société.

## **ANNEXES**

I. Lettre circulaire de la commission de confiance « Aux membres de la Société Anthroposophique en Allemagne ». 13 février 1923.

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2011	Novalis	Bideau, Geneviève	272	2-910112-78-0

## Événement (L') du Christ

**Les différentes périodes de l'évolution de l'humanité et leur influence sur les constituants de l'homme**

**Mannheim, le 5 janvier 1911**

Intériorisation des formes de l'âme pendant la période entre Augustin et Calvin. Dans la période des sciences de la nature, les forces de l'âme se tournent vers l'extérieur ; puis vient une culture spirituelle. Paracelse, exemple de la nécessité d'appréhender le monde de façon nouvelle à chaque époque. La religion, la science et la vie sociale doivent se transformer, conformément à la modification des constituants de l'homme d'époque en époque. Le passage, nécessaire à notre époque, du personnel à l'impersonnel se montre, dans le courant du déclin, dans le fait que la circulation de l'argent se détache de la personnalité et, dans le courant ascendant, dans le fait que la personnalité se tourne vers les puissances inspiratrices. Croyance moderne en l'autorité et peur des fantômes. Imbrication de la religion et du dogme. La méprise sur Aristote. La science de l'esprit deviendra un guide vers l'expérience religieuse, vers l'accès spirituel à la science et vers une nouvelle pratique de vie. Théosophie et antisophie. Une parole de Fichte.

**L'influence des qualités morales sur le karma**

**Wiesbaden, le 7 janvier 1911**

Confirmation de la théorie du karma dans la vie quotidienne. L'envie est due à une influence luciférienne, le mensonge est dû à une influence ahrimanienne. L'envie refoulée devient, dans la même incarnation, le penchant à la critique ; la tendance au mensonge refoulée devient la timidité. Des carences corporelles en sont la conséquence dans la vie terrestre suivante. L'étonnement est une fonction du corps astral. La disposition juste de l'âme de l'éducateur. Les causes d'une longue juvénilité et d'une sénilité précoce. Le conte de la cigogne est l'image d'une réalité.

**Quelques éléments au sujet de l'intériorité de l'âme humaine et de son rapport au monde**

**Francfort, le 8 janvier 1911**

L'âme de sensation transmet la réception des impressions extérieures du percevoir. Dans l'âme d'entendement ou de coeur, le moi apparaît. Isolement du monde par l'âme de conscience. Conflit entre l'opinion et l'affect. Intervention des anges à la frontière entre l'âme de conscience et l'âme d'entendement ou de coeur, des archanges entre l'âme d'entendement et l'âme de sensation. Là où nous entrons en relation avec le monde environnant, les esprits de la personnalité nous imprègnent de forces. Les entités lucifériennes agissent à l'encontre des anges, les entités ahrimaniennes à l'encontre des archanges. Sans les puissances adverses, l'homme ne pourrait pas développer de liberté. Après l'âme de conscience, l'âme d'entendement et de sensation doivent, elles aussi, devenir mûres pour la liberté. Responsabilité morale des membres d'un mouvement spirituel.

**La relation entre les constituants de l'être humain et l'évolution de l'humanité, d'une part, et le cours de la vie, d'autre part. Le Fils de Dieu et le Fils de l'Homme**

**Munich, le 11 février 1911**

Le lien plus lâche des corps éthérique et astral avec le corps physique dans la période de culture égyptienne permettait l'afflux de forces provenant d'entités supérieures. L'apparence extérieure de l'homme était une empreinte de son âme. L'accord entre la beauté de l'âme et du corps dans la période grecque. À l'avenir, l'homme devra aller chercher consciemment des forces dans le spirituel. Transformation de la forme enfantine. L'art des Grecs et l'art de l'avenir. La nécessité d'accueillir en soi des idées spirituelles.

## Événement (L') du Christ

Le travail du moi sur les enveloppes dans les premières années de la vie. La sagesse de l'âme de l'enfance à l'époque de l'Inde antique. L'homme psychospirituel des trois premières années de la vie est le Fils de Dieu, le porteur de la conscience du moi est le Fils de l'Homme. Le déclin de la Terre correspond au dessèchement du corps physique de l'homme. DasAntlitzderErde, d'Eduard Sues

### **Sagesse, piété et sûreté dans la vie**

**Bâle, le 23 février 1911**

Il ne suffit pas d'acquérir théoriquement les vérités de la science de l'esprit. Le sens du passage de l'homme à travers les époques successives de culture. Rapports de nombres et légalités spirituelles. La périodicité de la vie selon Wilhelm Flief. Mort et nouvelle naissance. Patience et mesure, conditions préalables à une évolution spirituelle. Une connaissance de l'esprit imprégnée du Christ doit venir remplacer l'ancienne sagesse disparue. La tonalité propre à la description des étapes planétaires dans La science de l'occulte dans ses grandes lignes. Fichte à propos du lien intime de l'homme avec l'éternité. L'importance pour l'évolution terrestre que le corps astral soit imprégné de sagesse, le corps éthérique de piété, le corps physique de sûreté dans la vie.

### **Le travail du moi sur l'enfant. Contribution à la compréhension de l'entité du Christ**

**Zurich, le 25 février 1911**

Dans les trois premières années de la vie, le moi modèle le cerveau sous la direction d'entités supérieures. Avec la prise de conscience du moi s'éteint son lien avec le monde spirituel. La dualité du Fils de Dieu et du Fils de l'Homme. La forme du crâne est le résultat d'incarnations antérieures. Donner vie aux forces du Fils de Dieu à l'âge ultérieur de la vie. Guérir par l'imposition des mains. Le lien entre le Fils de Dieu en l'homme et l'événement du Christ. Le sens profond des expressions bibliques. Trois différences entre l'homme et l'animal. Dans Jean le Baptiste, précurseur du Christ Jésus, vivait un être angélique. La Terre, corps de l'humanité.

### **Comment les connaissances spirituelles s'écoulent dans la vie**

**St Gall, le 26 février 1911**

Conséquences pathogènes d'actions moralement injustifiables. Les idéaux ont une action guérissante sur le corps astral. Insuffisance des écrits de vulgarisation sur la santé psychique. La victoire sur le matérialisme dans la conduite de vie par l'âme emplie de vérités spirituelles. La relation de l'homme avec le monde qui l'entoure par les rayons éthériques des mains. La fonction éthérique de la thyroïde. La relation du moi avec l'entourage par la tristesse et par le rire. La science de l'esprit pénétrée du Christ engendre la sûreté dans la vie.

### **Ossian et la grotte de Fingal**

**Berlin, le 3 mars 1911**

La grotte de Fingal, une cathédrale créée par la nature. La renaissance des chants d'Ossian par Macpherson et leur influence sur l'Europe spirituelle. Le noyau du celtisme dans l'ancienne Érin. Dans le chant des bardes, des passions élémentaires prenaient vie, ensemble avec la force de l'antique clairvoyance. Les actes de courage au combat étaient une préparation à des actes de la vie spirituelle.

Allocution après l'exécution de l'Ouverture des Hébrides de Mendelssohn

### **L'importance de la recherche spirituelle pour l'agir moral**

**Bielefeld, le 6 mars 1911**

## **Événement (L') du Christ**

Par un agir immoral, l'homme ne se nuit pas seulement à lui-même, mais il nuit à l'humanité en tant que totalité. Percevoir que l'homme fait partie de l'organisme terrestre est une immense impulsion portant à la moralité. Avec la prédominance de la conscience matérialiste grandit l'antipathie contre de purs prêches moraux. Christ, l'image originelle de l'homme. Sur Jupiter apparaissent les conséquences physiques de l'immoralité et de l'opposition au Christ. De la vraie sagesse rayonne la moralité.

### **Aphorismes à propos du rapport entre la théosophie et la philosophie**

#### **Prague, le 28 mars 1911**

La nécessité de formulations philosophiques précises. Alors que la philosophie actuelle se meut dans l'abstraction, la théosophie jette un pont du spirituel au factuel. Les concepts qui sont formés au contact de la perception extérieure doivent se rencontrer dans le champ conceptuel avec les concepts qui sont acquis par la perception spirituelle suprasensible. Le rapport du contenu de conscience à la réalité. Le moi englobe davantage que la sphère de la subjectivité. Le principe selon lequel rien de transsubjectif ne peut pénétrer dans le subjectif n'a qu'une valeur limitée. Le matérialisme masqué présent dans la théorie de la connaissance conventionnelle. Le devoir de connaître.

### **Considération particulière au sujet des conférences sur La physiologie occulte.**

#### **Le péché originel et la grâce**

##### **Munich, le 3 mai 1911**

Presque toutes les religions traditionnelles ont perdu leurs vraies profondeurs. L'homme succomba à la séduction luciférienne avant l'entrée du moi. En raison de la culpabilité du corps astral, il descendit de plus en plus bas dans l'évolution du moi qui suivit. L'impact luciférien se perpétue dans l'hérédité. Le péché originel admis par l'ordonnance des mondes fit descendre l'homme des hauteurs spirituelles dans l'existence physique matérielle, afin qu'il puisse devenir un être libre. La personnalité, dans laquelle vivent, d'un côté, les pulsions astrales, de l'autre côté, des idées abstraites, doit tendre à atteindre de nouveau le spirituel, où elle sera empliée par une réalité spirituelle plus élevée, l'impulsion du Christ. La grâce acquiert ainsi la même valeur que le péché originel.

### **La mission de la nouvelle révélation de l'esprit**

#### **Copenhague, le 5 juin 1911**

L'aspiration à une vraie connaissance de soi. Le signe de la rosecroix. La vraie et la fausse tolérance. Connaître la réincarnation et le karma dans le processus de la vie. Le sens des vies terrestres successives. La connaissance purement spirituelle doit être relayée par une perspective spirituelle. L'événement du Christ, centre de gravité unique de l'évolution. Le danger de l'erreur et la force victorieuse de la vérité.

### **Paroles d'introduction au cycle La direction spirituelle de l'humanité.**

#### **Foi, amour, espérance**

##### **Vienne, le 14 juin 1911**

Socrate disait qu'on peut enseigner la vertu. Le passé de la Terre et le passé de l'humanité dans leur triple réalité. Le moi est le présent de l'homme. L'avenir de l'homme. Aux trois forces fondamentales de l'homme correspond la triade de la foi, de l'amour, de l'espérance. L'homme reste lié à ses actes. L'idée des vies terrestres successives dans L'éducation du genre humain de Lessing. Les vérités de la science de l'esprit sont la nourriture vivante de l'âme humaine.

### **Symbolique et « fantaisie » en rapport avec le DrameMystère L'Épreuve de l'âme**

#### **Berlin, le 19 décembre 1911**

Le passage dans la vie actuelle de Capésius à une vision spirituelle. Le conte du miracle de la source. Le monde du conte, intermédiaire entre la clairvoyance et le monde de l'entendement. Le conte du chat malin, exemple de l'histoire universelle de l'atmosphère du conte. La clairvoyance imaginative des temps

## Événement (L') du Christ

passés. La forme poétique de la culture de l'âme d'entendement ou de coeur est la rime finale, celle de l'âme de sensation insistant sur la volonté, l'allitération. Nibelunge de Jordan, essai de renouveau d'états anciens. La langue doit être ramenée à son origine, le connaître imaginaire.

### **Noël, fête de l'inspiration**

#### **Berlin, le 21 décembre 1911**

La pensée de Pâques renvoie aux forces d'avenir victorieuses, la pensée de Noël, à l'origine de l'humanité. À l'origine, on fêtait le 6 janvier la commémoration de la naissance du Christ en Jésus de Nazareth. Avec la disparition de l'ancien savoir apparut au IV<sup>e</sup> siècle, à la place de la fête de l'Épiphanie, la fête de la naissance de Jésus. Dans l'enfant Jésus de l'Évangile de Luc vivait une âme qui n'a pas part à la chute de l'humanité. Le lien intime entre le « Jour d'Adam et Ève » et la fête de la naissance de Jésus. La signification spirituelle et cosmique des Nuits saintes.

### **La naissance de l'esprit solaire en esprit terrestre**

#### **Hanovre, le 26 décembre 1911**

L'arbre de Noël, symbole de la lumière spirituelle intérieure. « Jéricho » et la « traversée du Jourdain » sont des symboles de degrés d'initiation. Les gnostiques ont encore perçu le Mystère du Christ. Dans le déplacement de la fête de la naissance du Christ, le 6 janvier, au 25 décembre régnait une sagesse inconsciente : à la place de l'apparition du Dieu dans le corps humain, on fêta désormais l'incarnation de l'âme humaine innocente descendue des hauteurs divines spirituelles. La traversée des treize Nuits dans le chant du rêve d'Olaf Åsteson.

## APPENDICE

### **Le triple appel du monde spirituel**

#### **Heidenheim, le 30 novembre 1911**

Forces destructrices et forces créatrices de vie. Le premier appel du monde spirituel retentit depuis le mont Sinaï, le deuxième, par Jean le Baptiste, le troisième par la science de l'esprit. Le reflet des trois appels dans le devenir de l'enfant. L'imprégnation des enveloppes corporelles humaines par la force de la foi, de l'amour, de l'espérance.

Notes d'une conférence pour l'inauguration de la Branche de Heidenheim

**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1989	Anthroposophiques Romandes	Dérobot, Pierre	160	2-88189-035-0

**Évolution (I') cosmique****L'évolution cosmique du point de vue de la réalité intérieure****Première conférence, Berlin 31 octobre 1911**

L'aspect intérieur de l'incarnation saturnienne de la Terre. Les évolutions passées subsistent dans le présent. Comment saisir le Moi dans sa nature véritable. Les expériences de l'effroi et de la peur et leur maîtrise pour approcher l'expérience saturnienne. Les deux voies. Volonté et courage substance d'entités. La perception clairvoyante de Chérubins. Le sacrifice des origines: la chaleur. L'origine du temps. Exemple de l'usage des facultés imaginatives.

**Deuxième conférence, 7 novembre 1911**

L'aspect intérieur de l'incarnation solaire de la Terre. La sagesse et la lumière. Les expériences intérieures pour comprendre les événements du passé. L'Avant et l'Après. Les Esprits du Temps. L'air et la lumière infusent la chaleur. La vertu dispensatrice des Esprits de la Sagesse. La vision de l'acte des origines. Le Christ et les entités du sacrifice.

**Troisième conférence, 14 novembre 1911**

L'aspect intérieur de l'incarnation solaire de la Terre et le passage à l'incarnation lunaire. Le renoncement créatif. Le sacrifice refoulé. L'immortalité et l'éphémère. Le retard, l'opposition, l'origine du Mal, la liberté. La résignation et l'eau. Le sacrifice d'Abraham. La « Cène » du Vinci.

**Quatrième conférence, 21 novembre 1911**

L'aspect intérieur de l'incarnation lunaire de la Terre. Caïn et Abel. La Lune, planète de la nostalgie. Les aspirations de l'âme et la vie évanescence des images. Les Esprits du Mouvement. La formation de notre inconscient et sa relation avec le passé de l'évolution cosmique. La nature animique de l'homme et celle de son entourage. L'injustice, l'ennui, les souffrances de la nostalgie chez H. v. Kleist.

**Cinquième conférence, 5 décembre 1911**

L'aspect intérieur de l'incarnation terrestre de la Terre. L'étonnement, l'émerveillement source de la réflexion philosophique. L'aspiration à la Rédemption. La perception de la réalité sur Terre. Les liens entre le sacrifice des origines et celui du Christ. Comment les éléments spirituels et physiques se sont manifestés au cours de l'évolution. La mort, son sens et sa véritable réalité sur Terre. L'évolution des facultés humaines et celle du Christ. Réalité terrestre et spirituelle de l'événement du Golgotha.



**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1997	Dervy	Rouelle, Marie-France - Gombert, Gudula	296	2-85076-898-7

**Exigences (les) sociales fondamentales de notre temps****PREMIÈRE CONFÉRENCE, Dornach, 29 novembre 1918**

La nécessité de l'articulation ternaire de la structure sociale. Les hommes de l'est et de l'ouest. Les deux manières de faire l'expérience du gardien du seuil. La signification du Mystère du Golgotha. Le penser relevant de Iahvé. Étude symptomatologique de l'histoire

**DEUXIÈME CONFÉRENCE, Dornach, 30 novembre 1918**

Nécessité de l'intérêt de l'individu pour son semblable. Le prolétariat moderne. Que veut le bochévisme russe ? Principe de base de Trotski et de Lénine. La mission de la science spirituelle. Le penser social à l'époque actuelle : argent et force de travail. Le travail n'est pas une marchandise.

**TROISIÈME CONFÉRENCE, Dornach, 1<sup>er</sup> décembre 1918**

La vie de l'évolution s'accomplit dans un mouvement pendulaire. Les parties constitutives de l'être humain se reflètent dans la structure sociale. Sociétés occultes. Occultisme mécanique, hygiénique, eugénique. La catastrophe que fut la guerre de 1914.

**QUATRIÈME CONFÉRENCE, Dornach, 6 décembre 1918**

La tripartition sociale, exigence de notre temps. L'homme tripartite. Instincts antisociaux dans le penser - sympathie et antipathie dans le sentiment- inclination et répulsion dans la volonté. L'amour n'est souvent qu'amour de soi-même, égoïsme. La socialisation n'est pas pensable sans la liberté dans la vie culturelle.

**CINQUIÈME CONFÉRENCE, Dornach, 7 décembre 1918**

L'être humain entre Lucifer et Ahriman. L'âme de conscience a une action antisociale; le soi-esprit aura une action sociale. La divinité Iahvé. Vie abstraite des pensées. Influence d'Ahriman. L'impulsion du Christ : la guérison. Mythes - images, Imagination.

**SIXIÈME CONFÉRENCE, Dornach, 8 décembre 1918**

La révolution russe, Trotski, le marxisme. Le germe de la formation de l'âme de conscience se trouve dans la population anglophone. Le conte de Goethe : puissance - apparence - connaissance, en rapport avec le caractère des peuples anglais, allemand, russe. Expériences auprès du gardien du seuil : maladie et mort.

**SEPTIÈME CONFÉRENCE, Berne, 12 décembre 1918**

Instincts sociaux et antisociaux en l'être humain. Nécessité des instincts antisociaux. La structure sociale extérieure, contrepois à la tendance intérieure de l'évolution de l'homme. Dépasser le système de classes. L'argent. Le Manifeste du parti communiste. Haine - amour. L'impulsion du Christ.

**HUITIÈME CONFÉRENCE, Dornach, 13 décembre 1918**

Les impulsions instinctives veulent devenir conscientes. La réflexion humaine amène l'incertitude. Deux conceptions différentes de l'économie politique. Les hommes doivent devenir pleinement conscients des forces de destruction, du précipice au bord duquel ils se trouvent, des impulsions de l'égoïsme.

## **Exigences (les) sociales fondamentales de notre temps**

### **NEUVIÈME CONFÉRENCE, Dornach, 14 décembre 1918**

Logique de la réalité - Logique des pensées. Le mode de penser de la science spirituelle est nécessaire pour résoudre les questions de la vie sociale. Essai de Berdiaeff. Réalité de la vie - réalité logique. Action de l'esprit ahrimannien. Esclavage - servage - force de travail en tant que marchandise. Marx, Haeckel.

### **DIXIÈME CONFÉRENCE, Dornach, 15 décembre 1918**

Les forces chez l'humanité de l'est - du centre - de l'ouest. L'homme tripartite vit dans le monde. Le protestantisme à l'ouest, à l'est et au centre. Les idées de liberté - égalité - fraternité. Différence entre le mouvement anthroposophique et les autres mouvements.

### **ONZIÈME CONFÉRENCE, Dornach, 20 décembre 1918**

De nouvelles révélations percent le voile de la connaissance. Le Mystère du Golgotha. L'action des Esprits de la personnalité - l'action des Esprits des ténèbres dans les machines. Disharmonie dans la vie sociale de notre époque. De la compréhension du monde à celle de l'être humain et à une nouvelle compréhension de l'univers.

### **DOUZIÈME CONFÉRENCE, Dornach, 21 décembre 1918**

Le Mystère du Golgotha, point de départ d'une nouvelle connaissance. Avenarius. Chaos extérieur, souffrance - l'homme doit se saisir en lui-même, en son âme. Apprendre par le malheur à porter son regard sur la révélation spirituelle. Les esclaves dans l'Antiquité; le christianisme libère de l'esclavage. Conception selon Iahvé et conception christique.

**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1987	Anthroposophiques Romandes	Ducommun, Georges	378	2-88189-025-3

**Expériences de la vie de l'âme****La mission de la science de l'esprit****Première conférence Berlin, 14 octobre 1909**

Les tournants dans le devenir de l'humanité. Le développement des forces de connaissance par la science spirituelle. Dépassement des limites de la connaissance selon Kant, par le jugement contemplatif de Goethe. Symboles, contes, mythes et traditions. Nécessité d'une transposition conceptuelle des résultats de l'investigation.

**Ascèse et maladie****Deuxième conférence, 11 novembre 1909**

Le développement des forces de l'âme et le caractère extensible des limites de la connaissance. L'homme quatripartite à l'état de veille et de sommeil. L'ascèse et l'éveil des forces de l'âme. Le symbole de la rose-croix. Fausse ascèse : affaiblissement corporel. Vraie ascèse renforcement de la vie de l'âme. Relativité du végétarisme. Fausse ascèse et maladie.

**Bouddha et le Christ****Troisième conférence, 2 décembre 1909**

La mentalité bouddhique démontrée par les entretiens entre le roi Milinda et le Sage Nagasena. Le bouddhisme comme religion de la délivrance. Le christianisme comme religion de la réincarnation. Le bouddhisme a-historique, le caractère historique du christianisme. Les béatitudes.

**Quelques indications au sujet de la lune****Quatrième conférence, 9 décembre 1909**

Les phases lunaires et le flux et reflux des marées. L'idée goethéenne d'une terre vivante. La triple relation psychique avec le soleil; les liens lunaires de l'homme endormi. Périodes lunaires et embryologie.

**La science spirituelle et le langage****Cinquième conférence, 20 janvier 1910**

Théorie scientifique du langage. Le développement de la nature humaine en 4, 7 et 9 éléments constitutifs. Le langage en tant que dernière trace de l'activité psycho-spirituelle avant l'intervention du Moi. L'organisation de l'instrument de la parole: une création de l'Esprit de l'air. L'emprise du Moi sur l'organisation antérieure. Caractère des langues chinoise, sémite, indo-germanique. L'Esprit du langage comme artiste préhumain.

**Rire et pleurer****Sixième conférence, 3 février 1910**

La constitution de l'être humain. Le Moi et l'harmonie avec le monde extérieur. L'extension et la contraction du corps astral. Seul l'homme est capable de rire et de pleurer. Incidence sur le rythme respiratoire. La tragédie et la comédie.

**Qu'est-ce que la mystique ? Septième conférence, 10 février 1910**

Le chemin de l'âme vers le noyau central de l'être. Effacement du monde sensoriel. Expérience intérieure de l'événement christique. La mystique comme chemin d'un monisme spiritualisé. La démarche inverse des monistes. La science spirituelle reliant la mystique et la monadologie. Imagination, inspiration, intuition. Les dangers de la mystique.

# Expériences de la vie de l'âme

## **Nature de la prière**

### **Huitième conférence, 17 février 1910**

La prière comme stade préliminaire à l'expérience mystique. La mystique comme stade préliminaire à l'investigation spirituelle. L'influence du passé et du futur dans le présent. Les deux attitudes de prière correspondantes. La force de la prière et le développement du Moi. Le « Notre-Père ». Prière et art.

## **Maladie et guérison**

### **Neuvième conférence, 3 mars 1910**

L'« homme extérieur » (corps physique et corps éthérique) ; l'« homme intérieur » (corps astral et Moi). Le sommeil et le développement de l'homme intérieur: transformation des expériences en facultés. L'élaboration de la structure de l'homme entre la mort et la nouvelle naissance. La maladie, conséquence de la violation des frontières entre l'homme intérieur et l'homme extérieur. L'aspect positif de la guérison et de la mort. Le devoir de rechercher la guérison.

## **L'homme négatif et l'homme positif**

### **Dixième conférence, 10 mars 1910**

L'homme positif et son affirmation face au monde. L'homme négatif influençable par le monde. Le développement des éléments constitutifs de l'homme par rapport à la positivité ou négativité. Le danger de chacune de ces attitudes. Le principe et la pratique du végétarisme. Aristote, la positivité et la négativité.

## **Erreur et égarement mental**

### **Onzième conférence, 28 avril 1910**

Où est la limite entre la normalité et la déficience ? Le triple aspect des éléments constitutifs ainsi que des trois nuances de l'âme. Perturbation des rapports entre l'âme de sensibilité et le corps de sensibilité, l'âme de conscience et du corps éthérique, l'âme d'entendement et du corps physique.

**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1992	Anthroposophiques Romandes	Ducommun, Georges	248	2-88189-103-9

**Expériences vécues par les morts****Milan, 26 octobre 1912****Investigation sur la vie entre la mort et une nouvelle naissance**

La sérénité de l'âme comme condition pour acquérir des connaissances spirituelles. Le monde visionnaire, un reflet de notre propre être. Vérification de la vision par la pensée. Les expériences de l'âme pendant la vie entre la mort et une nouvelle naissance. Le rôle de nos qualités morales, de notre sentiment religieux et de notre compréhension du Mystère du Golgotha pour la période après la mort.

**Milan, 27 octobre 1912****Investigation sur la vie entre la mort et une nouvelle naissance**

Le cheminement post mortem jusqu'au milieu de la vie entre la mort et une nouvelle naissance. L'apparition de Lucifer, frère du Christ. Le passage par la sphère du Soleil et celle de Saturne. Appréciation cosmique de la dernière incarnation. L'entrée dans le sommeil spirituel et l'influence du cosmos sur la phase qui prépare la prochaine incarnation. La vie embryonnaire.

**Hanovre, 18 novembre 1912****Le passage de l'être humain par les sphères planétaires, et la signification de la connaissance du Christ.**

Le développement de la conscience grâce à la destruction des corps astral, éthérique et physique pendant la vie terrestre. Reconstitution de ces corps entre la mort et une nouvelle naissance. La sphère de Vénus et les conséquences de l'absence de moralité. La sphère de Mercure et les conséquences de l'absence de sentiments religieux. La sphère du Soleil et la préparation d'un nouveau corps éthérique grâce à la compréhension de l'impulsion du Christ.

**Vienne, 3 novembre 1912**

Les récents résultats de l'investigation occulte sur la vie entre la mort et une nouvelle naissance

Le cheminement de l'âme à travers les sphères planétaires. Sphère lunaire: kamaloca. Sphère de Mercure: liens avec l'attitude morale. Sphère de Vénus : liens religieux. Sphère solaire: Lucifer, porteur de la lumière pour la suite du chemin. Sphère de Mars musique des sphères. Sphère de Jupiter: chant ayant le caractère de l'harmonie des sphères. Sphère de Saturne : action des lois cosmiques et de la sagesse dans la musique des sphères, expression du Verbe cosmique. Atténuation de la conscience après le passage par Saturne. Condensation progressive sur le chemin vers la prochaine incarnation.

**Munich, 1ère conférence, 26 novembre 1912****La vie entre la mort et une nouvelle naissance**

Le regard sur la vie écoulée, à partir du kamaloca. L'adaptation aux réalités des hiérarchies. La mutation lors du passage des sphères planétaires. L'atténuation de la conscience après le passage par Saturne. Elaboration du karma. L'importance de la science spirituelle pour être en mesure d'aller au-delà de la sphère solaire. L'importance de la substance spirituelle et non de la doctrine. Homère. Les tombeaux des Médicis.

**Munich, 2ème conférence, 28 novembre 1912**

La vie dans le kamaloca comme préparation à l'élaboration du karma. Révélation des désirs inconscients. L'importance des forces de la pensée, du sentiment et de la volonté pour la vie entre la mort et une nouvelle naissance.

## **Expériences vécues par les morts**

**Berne, 15 décembre 1912**

### **Quelques aspects de la technique du karma durant la vie après la mort**

Contrainte de la pensée et de la volonté, liberté du sentiment. Mouvement de dilatation du noyau individuel durant son évolution planétaire. Le manque de sentiment moral entraîne la solitude, alors que l'être moral se trouve dans un environnement sociable. Immuabilité des relations avec autrui après la mort. Les liens entre vivants et défunts. Regroupement selon les appartenances religieuses dans la sphère de Vénus. Importance de la compréhension de l'impulsion christique lors du passage de la sphère du Soleil. L'aide de Lucifer pour accéder au cosmos. Retour à travers les sphères planétaires et la récupération des qualités développées lors des précédentes incarnations.

**Vienne, 21 janvier 1913**

### **Entre la mort et une nouvelle naissance (Notes d'auditeurs)**

Assistance aux défunts par la lecture faite par les vivants. Messages des défunts aux vivants lors de moments où de possibles événements ne se réalisent pas. Les morts comprennent d'abord la parole, et plus tard les pensées. Durant la vie terrestre la conscience dépend de l'insertion dans le corps physique et le corps éthérique, après la mort par l'insertion dans la substance christique.

**Linz, 26 janvier 1913**

### **La vie après la mort**

Etude de cas particuliers et leur vie après la mort. Solitude de ceux qui n'ont pas cultivé des valeurs spirituelles. Il faut apprendre à connaître le langage spirituel. Retournement de la vie extérieure et de la vie intérieure après la mort. Conséquence de l'indolence et de l'absence de scrupules. La sociabilité après la mort grâce à la culture de la science spirituelle.

**Tübingen, 16 février 1913**

### **L'anthroposophie comme substance de vie et de sensibilité. Dévotion et vénération face au monde caché.**

Perte de la sensibilité spirituelle des âmes par suite de l'absence de liens entre vivants et défunts. La nécessité de la révélation spirituelle. L'action des morts dans la vie terrestre. La lecture destinée aux défunts. La préparation de la prochaine incarnation et le problème de l'hérédité.

**GA 272**

**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2019	Anthroposophiques Romandes	Jenni, Jean-Marie	383	2-88189-280-6

**Faust - Approche spirituelle du Faust de Goethe. Volume 1**

INTRODUCTION DE MARIE STEINER

LE FAUST DE GOETHE DU POINT DE VUE DE LA SCIENCE DE L'ESPRIT  
Strasbourg 23 janvier 1910, conférence publique

LE RAPPORT ENTRE GOETHE ET SON FAUST  
Berlin, 17 décembre 1911

COMBAT DE FAUST POUR ATTEINDRE LA SOURCE CHRISTIQUE DE LA VIE  
Dornach 4 avril 1915

L'ACCÈS DE FAUST AU MONDE SPIRITUEL  
Dornach, 11 avril 1915

AMBIANCE DE PENTECÔTE, INITIATION DE FAUST AUX ESPRITS DE LA TERRE  
Dornach, 22 mai 1915

FAUST LE PLUS GRAND POÈME MILITANT DU MONDE. LE FANTASME CLASSIQUE  
Dornach, 30 mai 1915

L'ASCENSION DE FAUST  
Dornach, 14 août 1915

CONNAISSANCE MYSTIQUE ET MANIFESTATION SPIRITUELLE DE LA NATURE -  
PERCEPTION DES ESPRITS  
Dornach, 15 août 1915

LE RÈGNE DES MÈRES. LA MATER GLORIOSA  
Dornach, 16 août 1915

SAGESSE — BEAUTÉ — BONTÉ MICHAËL GABRIEL — RAPHAËL  
Dornach, 19 août 1916

LA SIGNIFICATION HISTORIQUE DU FAUST  
Dornach, 20 août 1916

LA MISE AU TOMBEAU L'ÊTRE DES LÉMURES, DU DIABLE GRAS ET DU DIABLE.  
MAIGRE  
Dornach, 4 septembre 1916

GOETHE ENTREVOIT LES SECRETS DE L'EXISTENCE HUMAINE  
Dornach, 9 septembre 1916

## **Faust - Approche spirituelle du Faust de Goethe. Volume 1**

PERSPECTIVES SUR LES VRAIES RÉALITÉS RECHERCHÉES PAR GOETHE

Dornach, 10 septembre 1916

GOETHE À LA RECHERCHE DANS SON FAUST DES PROFONDEURS DU DEVENIR ET  
DES MYSTÈRES DU MONDE LA TENTATION LUCIFÉRIENNE ET AHRIMANIENNE

Dornach, 11 septembre 1916

**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2008	Triades	Bideau, Marcel	99	2-85248-267-3

**Fêtes (les) chrétiennes et la respiration de la terre****PREMIÈRE CONFÉRENCE, Dornach, Samedi saint, 31 mars 1923**

La respiration de la Terre au cours de l'année et les fêtes qui lui sont liées. Solstice d'hiver : inspiration, naissance de Jésus. Les anciens Mystères ; Pâques : début de l'expiration, fixation de la fête de Pâques. La Saint-Jean : expiration. La Saint-Michel : début de l'inspiration. Le combat de Michaël contre le dragon. Le 29 septembre. La fête de la Saint-Michel.

**DEUXIÈME CONFÉRENCE, Dimanche de Pâques, 1er avril 1923**

La pensée de Pâques. Le cours de l'année, inspiration et expiration de l'âme et de l'esprit de la Terre. Le temps de Noël, époque où la Terre retient son souffle. Les Mystères chtoniens. Les forces lunaires. L'action des forces ahrimaniennes. La Saint-Jean, temps de l'exhalaison. Mystères des profondeurs et mystères des hauteurs. Pâques : le Mystère du Golgotha. La pensée de la Saint-Jean est en polarité avec celle de Noël, celle de Michaël avec celle de Pâques. La fête de la Saint-Miche fête de l'automne.

**TROISIÈME CONFÉRENCE, lundi de Pâques ,2 avril 1923**

Comment la conscience s'unissait au déroulement de l'année dans les époques passées. Le Moyen Âge : pensée de Pâques, mise au tombeau et Résurrection. Le monde d'idées constituant la science actuelle est en tous points un résultat de la scolastique. Importance pour l'avenir d'un renouvellement de la vie sociale grâce à la pensée michaélique. Les êtres élémentaires et le déroulement de l'année. L'impulsion de la tripartition en tant qu'impulsion spirituelle puisée dans la nature.

**QUATRIÈME CONFÉRENCE, 7 avril 1923**

Les anciennes fêtes du plein de l'été et du coeur de l'hiver et leur relation avec les Mystères dans la conscience de rêve, imaginative, de l'humanité du passé. L'été : rondes, poésie associée à la musique. Le chant des oiseaux. L'hiver : énigmes à résoudre, travail de modelage, formes animales, expérience de la forme humaine.

**CINQUIÈME CONFÉRENCE, 8 avril 1923**

La vie en union avec le cours de la nature dans les anciens Mystères. Plein de l'été : Reçois la lumière. Automne : Regarde autour de toi. Hiver : Garde-toi du mal. Printemps : Connais- toi toi-même. Renouveler la fête de la Saint-Michel en en faisant une fête du courage de l'âme.



**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2006	Anthroposophiques Romandes	Divers	296	2-88189-206-X

**Fêtes (Les) de l'année et leur intériorisation****PREMIÈRE CONFÉRENCE Berne, 6 avril 1923**

La formation du destin durant le sommeil et la veille - Spiritualité du langage et la voix de la conscience  
 Le souvenir de la vie prénatale chez le petit enfant. Apprentissage de la marche, du langage et de la pensée. Pendant le sommeil le corps astral reflète l'essence psycho-spirituelle du langage, et le Moi l'essence psycho-spirituelle du geste. L'idéalisme sur terre favorise la rencontre du corps astral et des Archanges, l'amour du prochain celui du Moi et des Principautés. Élaboration du karma par le Moi avec l'aide des Principautés. Le karma se tisse pendant le sommeil à partir des expériences de la vie diurne. Compensation karmique et justice universelle. La pensée ne s'arrête pas pendant le sommeil mais ne peut être perçue en l'absence du Moi. Karma et liberté, passé et avenir.

**DEUXIÈME CONFÉRENCE Stuttgart, 2 mai 1923**

Le logos individualisé et l'art de dégager l'esprit contenu dans la parole L'aspect du corps éthérique pendant le sommeil sous l'effet des Esprits de la Forme. Effet phosphorescent qui émane des yeux, effet sonore qui émane des oreilles, effet calorique, de la peau. L'inversion des choses au niveau spirituel. Le Logos individualisé comme manifestation des Esprits du Mouvement. Formation d'une colonne opposée à la colonne vertébrale à l'avant de l'homme et de fleurs de lotus sous l'impulsion des Esprits de la Sagesse. La densification de l'apparence des choses par le Christ. Le Logos apparent et le Logos réel. La monade comme réduction du cosmos. Les Anges et la pensée, les Archanges et le système rythmique, les Principautés et le système des membres.

**TROISIÈME CONFÉRENCE Stuttgart, 21 juin 1923**

Notre vie de pensée au cours du sommeil - De l'état de veille et de la vie après la mort Le rôle de la pensée face à la voix de la conscience. Les expériences faites pendant le sommeil demeurent dans le subconscient. La pensée ne s'arrête pas pendant le sommeil. Le corps éthérique pense mieux en l'absence du corps astral et du Moi. La dissolution du corps éthérique après la mort. Inversion du cours du temps pendant le sommeil. Évaluation morale des actes quotidiens. Similitude des communautés sur terre et de celles qui se reforment dans le monde spirituel. Le choix du support héréditaire pour la prochaine incarnation. Vision différente des composants de l'homme par la théosophie et l'anthroposophie. L'échec des spirites. Polarité entre l'être nerveux et l'être sanguin. La liberté comme point d'équilibre entre les deux.

**QUATRIÈME CONFÉRENCE Stuttgart, 4 juillet 1923**

Critique du langage de Mauthner - Insuffisance de la pensée actuelle Irréalité des mots pour notre âme, selon Fritz Mauthner. La réalité de la parole indiquée par l'anthroposophie : la pensée comme reflétée par le cerveau physique et comme force modelante dans la formation du corps physique ; le sentiment comme manifestation terrestre et comme héritage de la vie préterrestre, dirigé vers l'esprit ; le vouloir comme expérience consciente et élément éternel actif dans le karma. - Le trouble de la pensée actuelle à l'exemple d'un discours de Max Rubner. Exemple chez Albert Schweitzer d'une pensée aiguë mais endormie, dans son oeuvre Déchéance et rétablissement de la culture.

**CINQUIÈME CONFÉRENCE Stuttgart, 11 juillet 1923**

Les quatre éléments constitutifs de l'être humain - Le caractère de reflet de la pensée intellectuelle et la réalité de l'expérience morale et religieuse Le cosmos comme source des forces éthériques. Les lois spécifiques du monde éthérique sont différentes des lois naturelles.

## Fêtes (Les) de l'année et leur intériorisation

Le monde éthérique et la pensée vivante. Pendant le sommeil le corps éthérique contient un extrait de l'éther cosmique agissant. Les forces astrales agissent de la périphérie cosmique vers l'intérieur. Les bienfaits du sommeil où le corps est à l'abri des forces destructrices du monde astral. Comment redonner vie aux concepts desséchés de l'âme : les facteurs moraux et religieux. Pensée abstraite et pensée vivante. L'électricité comme entrave à la spiritualisation. Pensée intellectuelle et pensée spirituelle.

### SIXIÈME CONFÉRENCE Prague, 28 avril 1923

Trois étapes de l'éveil de l'âme L'apprentissage de la marche, du langage, de la pensée. L'apport des entités de la troisième hiérarchie. Le système neuro-sensoriel et les Anges. Le système rythmique et les Archanges. Le système des membres et les Principautés. Nécessité de cultiver la spiritualité de la pensée, l'idéalisme dans les sentiments, la philanthropie dans les actes. Ces trois facteurs contribuent à l'élaboration du karma. Les dangers d'une paralysie de la pensée, du langage et des forces morales. L'observation de l'apprentissage de la marche est révélatrice des acquisitions faites lors des incarnations précédentes. L'apport complémentaire au destin par les entités des seconde et première hiérarchies.

### SEPTIÈME CONFÉRENCE Prague, 29 avril 1923

L'anthroposophie - Vers une compréhension approfondie du mystère de Pâques Transformation de la vie de l'âme humaine au cours de l'évolution. Prolongement de la pensée vivante dans la vie terrestre encore au 4<sup>e</sup> siècle ap. J.-C. Progression de l'être humain vers la pensée morte dispensant la conscience de la liberté par l'implication de la volonté propre. Prolongement de l'expérience du Christ dans la pensée vivante en tant qu'unique être divin étant venu du monde prénatal, du Soleil, s'incarner sur Terre par la naissance et la mort pour partager le destin de l'humanité. Domination de la crainte devant la mort définitive par le triomphe du Christ sur la mort. Présence de cette connaissance dans la gnose. Incapacité de la comprendre déjà chez Augustin. Disparition actuelle totale de ces connaissances : Jésus comme « simple homme de Nazareth ». Ranke et son étude historique excluant l'événement du Christ. Nécessité de retourner le lien spirituel avec le Christ. Rôle de l'anthroposophie.

### HUITIÈME CONFÉRENCE Dornach, 7 mai 1923

L'idée de Pâques - Le message de l'Ascension - Le mystère de la Pentecôte Contradiction apparente entre l'image de l'ascension et la présence du Christ sur Terre. Dépérissement de la Terre, des plantes, des animaux et de l'homme physique, à partir de leur culmination au milieu de l'Atlantide. Confirmation de la mort minérale par Suess. Aspiration vers le Soleil du corps éthérique humain dépérissant et danger de perte de la capacité de s'incarner. Distribution par le Christ de nouvelles forces au corps éthérique et au corps physique de tous les êtres humains aussi sans leur participation. Expérience vécue par les disciples avec l'image de l'Ascension. Expérience, dans le moi et dans le corps astral et par l'acquisition de la compréhension du Mystère du Golgotha, de la force du Christ dans l'événement de la Pentecôte. Expérience de ces deux images pour tout être humain après la mort.

### NEUVIÈME CONFÉRENCE Dornach, 24 juin 1923

Le regard intense de la Saint-Jean Vie du corps physique dans le rythme quotidien, de l'âme dans l'année et de l'esprit dans l'éternité. Annonce d'une nouvelle époque par la nouvelle direction dans la pensée et le sentiment des jeunes générations. Nécessité de l'élargissement de l'horizon spirituel devant l'étroitesse matérialiste. Exemple de la culture artificielle des plantes possible que par l'usage des forces lumineuses ahrimaniennes de la phase solaire qu'est l'électricité. Attitude johannique appropriée à notre temps par l'élargissement des perspectives spirituelles.

### DIXIÈME CONFÉRENCE Dornach, 13 avril 1923

## Fêtes (Les) de l'année et leur intériorisation

Retour à la source vivante de la parole par l'impulsion du Christ - Michaël et l'appel à la volonté humaine  
Reflet dans le développement du langage humain de l'évolution des Archanges, les esprits de la langue.

La langue comme expression de la volonté jusqu'en Atlantide tardive ; les Archanges recueillent leur intuition auprès de la 2e hiérarchie. La langue comme expression du sentiment jusqu'en Grèce ; les Archanges recueillent leur inspiration auprès de la 1ère hiérarchie. Depuis l'époque romaine, les Archanges puisent leur imagination dans le passé, à défaut de hiérarchie supérieure et, ce faisant, dans l'élément ahrimanien. Sensibilité de Herman Grimm pour la transition entre la Grèce et Rome. Possibilité conférée à l'homme par le Mystère du Golgotha de revivifier la langue, de lui redonner les éléments de volonté et de sentiment. Fondement du développement passé sur le commencement de l'Évangile de Jean, du développement futur sur la pensée michaëlique.

### **ONZIÈME CONFÉRENCE Berlin, 23 mai 1923**

Création d'une fête de Michaël à partir de l'esprit - Énigmes de l'âme humaine Marcher, parler, penser chez l'enfant, étudiés par l'observation du sommeil. Évolution de l'homme vers la liberté par l'incarnation dans la matière. Exemple de l'expérience musicale de la septième en Atlantide, de la quinte en Grèce, de la tierce aujourd'hui. Rétrospective spirituelle en chaque sommeil des actes, paroles et pensées de la veille. Constitution du contenu de la vie dans la mort, après le dépôt du corps éthérique. Collaboration dans le monde spirituel à l'édification du nouveau corps physique, et incorporation du karma. Reflet de la vie parmi les Archées dans l'apprentissage de la marche, de la manifestation des Archées dans l'apprentissage du langage, de la concentration du corps éthérique dans l'apprentissage de la pensée. Création d'une nouvelle fête de Michaël à partir de l'esprit. Destination de cette fête à la résurrection de l'élément spirituel en l'être humain en vue de son franchissement correct du seuil de la mort. Pâques, fête de la mort et de la résurrection. Signification sociale de la fête michaëlique.



**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1999	Anthroposophiques Romandes	Choppin, Sophie	318	2-88189-107-1

**Fondation (La) de la société anthroposophique universelle****Préface de Marie Steiner à la première édition de 1944**

L'année 1922 comme point culminant de l'activité publique du Dr Steiner et comme point de départ de la mise en oeuvre d'actions perturbatrices. L'incendie du Goetheanum. Le Dr Steiner met énergiquement l'accent sur la tâche de la Société anthroposophique. La constitution de la Société anthroposophique universelle. Le Congrès de Noël lié à un drame infini. Ce que cela signifiait pour le Dr Steiner de se charger du karma de la Société. La grave maladie du Dr Steiner au début de l'année 1924 et ses conférences jusqu'au 28 septembre 1924.

**Allocution de Rudolf Steiner à l'occasion de la représentation d'eurythmie****Dornach, 23 décembre 1923**

L'eurythmie en tant qu'art issu du fondement même de l'anthroposophie. L'art ne peut se déverser dans le développement de l'humanité que s'il porte des forces de nature suprasensible ; avec une orientation matérialiste de la pensée, l'art ne peut pas se développer. Les liens de l'imagination, de l'inspiration, de l'intuition avec l'eurythmie, la récitation, la déclamation.

**Le programme du Congrès de Noël****Ouverture du Congrès de Noël par Rudolf Steiner****24 décembre 1923, 10h du matin**

La signification du fait que le Goetheanum et la Société anthroposophique aient leur centre sur le sol suisse. Remerciements à Albert Stefen pour sa conférence.

Conférence d'ouverture faite par Rudolf Steiner Lecture des statuts

**24 décembre 1923, 11h15 du matin**

Les ruines du Goetheanum sont un symptôme de la situation mondiale en général. Le mouvement anthroposophique comme lien avec les sources primordiales de tout ce qui est humain dans le monde spirituel. La Société anthroposophique comme enveloppe du mouvement anthroposophique. Ce que nous apprennent les dix années d'expériences. Les raisons qui ont conduit à prendre en charge la présidence. La Société anthroposophique universelle, ses statuts, son activité entièrement publique, le libre accès aux manuscrits et leur protection morale. L'action non voilée à l'égard du mouvement anthroposophique à l'aide des exemples de l'eurythmie, de la récitation et de la déclamation ainsi que de la thérapie médicale. Lecture des statuts accompagnés à chaque fois d'explications. Rudolf Steiner propose les membres du Comité directeur.

**Pose de la Pierre de Fondation de la Société anthroposophique par Rudolf Steiner****25 décembre 1923, 10h du matin**

La pose idéale et spirituelle de la Pierre de Fondation, rédigée sous forme de sentences, pour le renouveau de l'antique parole des mystères « Connais-toi toi-même ». Le dernier volet de la Pierre de Fondation, l'effet harmonisant de la connaissance de l'homme. Appel à fonder une véritable communauté d'êtres humains en faveur de l'anthroposophie, pour le progrès du monde.

# Fondation (La) de la société anthroposophique universelle

## **Assemblée de fondation de la Société anthroposophique universelle**

**25 décembre 1923, 11h15 du matin**

Rapports des représentants des Sociétés nationales.

Séance du Comité directeur et des secrétaires généraux des Sociétés nationales ainsi que de leurs secrétaires

**25 décembre 1923, 14h30**

Réponses aux questions concernant l'admission des membres, les classes, l'élection des secrétaires généraux, la diffusion de la conception anthroposophique dans l'opinion publique.

Suite de l'assemblée de fondation

**26 décembre 1923, 10h du matin**

La Société anthroposophique et les liens entre le domaine public et l'ésotérisme authentique. Les paroles de la Pierre de Fondation et les commentaires de Rudolf Steiner. Rapports des secrétaires généraux. Lecture des statuts. Le déroulement du congrès.

**27 décembre 1923, 10h du matin**

Les paroles de la Pierre de Fondation et les commentaires de Rudolf Steiner. Débat général: contribution à l'hebdomadaire < Das Goetheanum ». Les tâches du Comité directeur central. Le rapport de la Société anthroposophique en Suisse avec la branche au Goetheanum. Les classes et les sections. Le débat spécial sur les paragraphes 1 à 3.

**28 décembre 1923, 10h du matin**

Les paroles de la Pierre de Fondation et les commentaires de Rudolf Steiner. Le débat spécial sur les paragraphes 4 et 5 (avec des propositions de Rudolf Steiner concernant les directeurs des sections) ainsi que sur les paragraphes 6 à 14. Ajout du paragraphe 15 relatif au Comité directeur de fondation et réponses aux questions posées. Note complémentaire au paragraphe 2. Adoption des statuts à la troisième lecture.

## **Exposé de Rudolf Steiner au cours de l'assemblée de l'Association des écoles suisses**

**28 décembre 1923, après-midi**

Les conditions sociales actuelles rendent impossible le financement d'un grand nombre d'écoles Waldorf. La nécessité de fonder précisément en Suisse une école véritablement libre en tant qu'école modèle. La base financière pour une école libre en Suisse.

## **Réunion du Comité directeur de la Société anthroposophique universelle, des secrétaires généraux des Sociétés nationales avec leurs secrétaires et des branches suisses**

**29 décembre 1923, 8h30 du matin**

La société anthroposophique suisse et ses relations avec la branche au Goetheanum et la Société anthroposophique universelle. La cotisation normale à payer pour chaque membre à la Société anthroposophique universelle. Exposés des secrétaires nationaux sur la cotisation des membres. Souvenirs de Rudolf et Marie Steiner concernant leur travail à Berlin.

Suite de l'assemblée de fondation

**29 décembre 1923, 10h du matin**

## **Fondation (La) de la société anthroposophique universelle**

Les paroles de la pose de la Pierre de Fondation avec les commentaires de Rudolf Steiner. Interventions des délégués concernant le sujet des adversaires et celui de la Société anthroposophique libre.

### **30 décembre 1923, 10h du matin**

Les paroles de la pose de la Pierre de Fondation et les paroles de vérité de Noël. Interventions des membres concernant le mouvement de la jeunesse, le travail en Angleterre, l'école libre à La Haye. Les problèmes de la Société relatifs à la relève et à l'apparition publique. Le contenu des contributions destinées au bulletin d'information. Les adversaires en Hollande. La situation financière des écoles Waldorf. L'activité eurythmique en Amérique du Nord.

### **31 décembre 1923, 10h du matin**

Les paroles de la Pierre de Fondation et les paroles de vérité de Noël. La résistance de divers domaines scientifiques face aux conceptions de la science de l'esprit. La nécessité de rassembler tous les domaines de la science en une conception du monde. Une impulsion doit partir de la Société anthroposophique afin de surmonter le gouffre entre l'art et la science. Les succès de la recherche anthroposophique. Il est urgent que la recherche anthroposophique trouve le lien avec la civilisation actuelle. Conférence de Rudolf Steiner Le futur projet de construction à Domach

### **31 décembre 1923, le matin**

La reconstruction du Goetheanum, les problèmes financiers, la forme future : le béton comme nouveau matériau de construction. La difficulté de parvenir à un style architectural avec du béton. Le plan sera une combinaison d'édifice circulaire et d'édifice angulaire. Les salles et les locaux, leur disposition dans le nouvel édifice. La toiture sera composée de surfaces. Les changements dans le mouvement anthroposophique depuis la construction du premier Goetheanum entraînent de nouvelles exigences pour le nouveau Goetheanum. Les paragraphes 5 et 7 des statuts.

### **Libre discussion des délégués suisses sous la direction de Rudolf Steiner**

#### **31 décembre 1923, 14h30**

La présidence et l'administration de la Société nationale suisse. La représentation de ses branches lors des assemblées de délégués. L'information du public et de la Société à propos du Congrès de Noël. La politesse comme paragraphe non rédigé des statuts.

Conférence de Rudolf Steiner

La jalousie des Dieux, la jalousie des hommes. Rétrospective sur l'incendie du Goetheanum dans la nuit de la Saint-Sylvestre 1922-23

### **31 décembre 1923 au soir**

L'incendie d'Ephèse et la parole transmise des temps anciens: la jalousie des Dieux. Les mystères comme lieu de rencontre et de compréhension entre les hommes et les « Dieux bons ». La jalousie d'entités divines lucifériennes et ahrimaniennes. L'événement du Golgotha réalisé par le Dieu capable du plus grand amour qui puisse exister. Ce qui était une affaire entre les dieux et les hommes devient à l'époque de la liberté une affaire qui se joue dans la vie physique de l'homme. La modestie avec laquelle la sagesse divine se manifeste sur la terre au Moyen-Age. L'enseignement d'un maître rosicrucien à un disciple: le lien des corps physique, éthérique et astral avec la terre; leur véritable appartenance aux hiérarchies; le lien particulier de l'homme avec la chaleur. «Le langage» de la nouvelle révélation spirituelle dans les formes et le contenu des images du Goetheanum. La statue de la déesse à Ephèse - la statue du représentant de l'humanité au Goetheanum. L'incendie du Goetheanum et la jalousie des hommes. Transformation de la douleur en fidélité et en force d'action au profit des impulsions spirituelles du Goetheanum.

# Fondation (La) de la société anthroposophique universelle

## Suite de l'assemblée de fondation

**1<sup>er</sup> janvier 1924, à 10h**

Les paroles de la Pierre de Fondation. Interventions des délégués concernant le problème des adversaires et concernant les livres.

## Conférence de Rudolf Steiner

**La reconstruction du Goetheanum**

**1<sup>er</sup> janvier 1924, le matin**

La configuration des portails, fenêtres, piliers, colonnes et toit dans le nouvel édifice du Goetheanum. La configuration intérieure et extérieure en tant qu'édifice organique. Interventions des délégués concernant le financement du nouvel édifice. Réponses aux questions portant sur la cotisation normale des membres.

Paroles d'adieu et conférence de Rudolf Steiner

La juste manière d'entrer dans le monde spirituel

La responsabilité qui nous incombe

**1<sup>er</sup> janvier 1924 au soir**

Perspectives d'avenir de l'effort anthroposophique: empêcher que l'humanité ne rate, à cause du mauvais usage de la faculté de pensée utilisée exclusivement pour le monde matériel, le passage devant le Gardien du seuil qu'elle est appelée historiquement à réaliser. La tâche de Dornach comme lieu où il doit être parlé ouvertement des réalités spirituelles. Le refus nécessaire de faire des compromis et la véracité à l'égard de l'impulsion anthroposophique dans les diverses branches de la vie pratique. De l'espoir lié au Congrès de Noël. Le texte de la Pierre de Fondation.

Texte bilingue de la Pierre de fondation

Propos des membres

Postface de Marie Steiner à la première édition de 1944

Le travail du Dr Steiner après le Congrès, ses conférences, livres et articles en vue de poursuivre ce qui avait été entamé au cours du Congrès de Noël.

Paroles de bienvenue de Rudolf Steiner au cours du « Raout » 1<sup>er</sup> janvier 1924, 16h30 .

Notes sur la préface de Marie Steiner

Notes sur les exposés de Rudolf Steiner

Notes sur la postface de Marie Steiner

Registre de personnes avec indications biographiques

**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1985	Anthroposophiques Romandes	Steiner, Béatrice & Anselm	228	2-88189-072-5

**Forces (les) cosmiques et la constitution de l'homme****LA MISSION SPIRITUELLE DE LA NORVÈGE ET DE LA SUÈDE****Première conférence, Christiania (Oslo), 24 novembre 1921**

Situation actuelle en Europe centrale. Cycle sur les âmes des peuples, 1910. L'esprit caché de la civilisation européenne. Regagner le cosmos: une condition préalable à la connaissance de l'homme. L'homme et sa constitution tripartite tirée du Zodiaque. Les étapes vitales de l'homme et leur lien avec la sphère planétaire.

**Deuxième conférence, Christiania (Oslo), 27 novembre 1921**

La vie psycho-spirituelle de l'homme. Le rapport de l'homme avec son ange et les hiérarchies supérieures. Rencontre avec le monde des archanges. La nature du rapport futur de l'homme avec sa nationalité et sa langue. Cosmopolitisme et chauvinisme. Connaissance de la nature céleste de l'homme.

**Troisième conférence, Christiania (Oslo), 4 décembre 1921**

Nécessité d'une éducation fondée sur l'essence intemporelle de l'homme. Diversité de la réalité spirituelle. Vision différente des événements de 1914-1918 dans le Nord et en Europe centrale. Le IVe siècle en Scandinavie, dans le Sud et au Centre de l'Europe. Migrations des Norvégiens vers le sud-ouest, et des Suédois vers le sud-est autour de l'an 900. Mission spirituelle des peuples norvégien et suédois. Conséquences d'un refus du spirituel chez les peuples d'Europe centrale et les peuples du Nord.

**CONSCIENCE DU PÈRE ET CONSCIENCE DU CHRIST****Conférence Berlin, 7 décembre 1921**

Nature de la conscience de Dieu. L'athéisme, symptôme pathologique. Civilisation intellectuelle et mouvements de jeunesse. La conscience du Moi et l'instant de la mort. Maladie et péché. Idée de Père et idée de Christ (Fils). L'alphabet. La tragédie grecque. La civilisation latine, éducation de l'Europe. «Sain» et «malade», concepts nécessaires à une science historique future. L'idée de Christ extra-terrestre. Le matérialisme des confessions religieuses.

**L'HOMME, ÊTRE TERRESTRE ET ÊTRE CÉLESTE****Première conférence, Dornach, 12 décembre 1921**

Ancienne génération et mouvements de jeunesse. Intellectualisme et sagesse vivante de l'enfant. Sentiment de révolte de la jeunesse à l'égard des adultes. Connaissance de la nature à la troisième époque post-atlantéenne. Problème initiatique de la IVe période post-atlantéenne. Expérience de Saint-Paul sur le chemin de Damas. «Sain» et «malade», idées essentielles d'une science historique.

**Deuxième conférence, Dornach, 18 décembre 1921**

L'alphabet, expression du mystère de l'homme. Les lettres de l'alphabet, présence d'un contenu concret dans la langue grecque et transition vers une dénomination abstraite dans la langue latine. Poésie et prose du langage. L'homme, écho du consonantisme et du vocalisme des sphères. Prénoms de l'homme et calendrier des Saints. Les sept arts libéraux. Goethe et le désir de connaître l'entité grecque.

## **Forces (les) cosmiques et la constitution de l'homme**

### **Troisième conférence, Dornach, 23 décembre 1921**

L'irréalité de la pensée. L'expérience de la liberté chez l'homme. Les actions volontaires, réalités du monde extérieur. Le corps se rapproche de l'âme et l'âme se rapproche du corps dans la connaissance imaginative. Pensée et volonté devant la connaissance inspirée: le Moi est attiré par le corps minéralisé ou chassé dans le monde spirituel extérieur.

### **LA FÊTE DE L'APPARITION DU CHRIST**

#### **Première conférence, Dornach, 24 décembre 1921**

La maïa du monde extérieur et son apparition à l'Est. Le concept d'idéologie en rapport avec le monde intérieur, et son apparition à l'Ouest. Bouddha et la mort. Symbole de la croix. Saint-Paul et le Ressuscité. Début de l'Évangile selon Saint-Jean. Impulsion christique et réalité intérieure de la pensée.

#### **Deuxième conférence, Dornach, 25 décembre 1921**

Noël et le Baptême du Christ dans le Jourdain. La Cène de Léonard de Vinci. Le sentiment chrétien substitué à la pensée christique des gnostiques au I<sup>er</sup> siècle. Les jeux de la Nativité. Le matérialisme chez Ranke et Harnack. Digression sur la Ligue Giordano Bruno à propos de Harnack. Le Christ, Être solaire. Un Noël nouveau.

#### **Troisième conférence, Bâle, 26 décembre 1921**

Institution à Rome de la fête de la naissance de Jésus en l'an 354. La fête de la naissance du Christ en union avec la fête païenne du solstice d'hiver. L'Amour substitué à la Sagesse, au I<sup>er</sup> siècle. Le jour d'Adam et Eve. L'arbre du Paradis. Sang et psycho-spirituel, et différence entre César Auguste et le Christ. Connaissance du Soleil à minuit. Noël, fête de la naissance d'une nouvelle impulsion christique.

#### **Conférence de la Saint-Sylvestre, Dornach, 31 décembre 1921**

L'initiation à travers l'histoire. Les Grecs et la couleur bleue. Erinnyes et conscience. Perte d'une vision de l'âme dans la nature et de l'esprit dans l'homme en tant qu'expérience initiatique chez les Grecs. La pensée pure dans «La philosophie de la liberté». Evolution de la conscience moderne. Spiritualisation du monde sensible, résultat de l'union des mondes intérieur et extérieur. Temporel et éternel.

**Communication : Conférences**

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1989	Anthroposophiques Romandes	Claretie, Germaine - Ducommun, Georges	310	2-88189-048-2

**Forces (les) formatrices et leur métamorphose****Première conférence, Stuttgart 16 juin 1921**

Trois aspects de la vie de l'âme: hallucination, fantaisie, imagination. La corporéité physique exprime la vie prénatale dans le monde spirituel. La seconde partie de l'existence prépare à la spiritualisation après la mort. Le rôle médiateur de l'âme. La vie des représentations comme écho de l'existence prénatale. L'imagination tronquée engendre des hallucinations.

**Seconde conférence, Berne 28 juin 1921**

Le passage entre le monde de la moralité et celui de la nature. Les quatre éléments terre, eau, air et feu et leurs correspondances dans le matériel, le vivant, l'animique et le spirituel. Force d'abstraction et irréalité chez Einstein. La pensée cérébrale détruit la réalité de l'immortalité. La victoire sur Ahriman par l'esprit du Christ.

**Troisième conférence, Dornach 24 juin 1921**

Les lois du monde terrestre et du monde cosmique. L'âme de l'univers et l'esprit de l'univers. Les règnes minéral, végétal, animal, humain. Le spatial et le non-spatial. La conception vivante des quatre éléments chez les Grecs. Les éléments morts des sciences modernes. Le passage par le matérialisme pour accéder à la liberté. Imagination, Intuition, Inspiration et les éléments eau, air, feu.

**Quatrième conférence, Dornach 26 juin 1921**

L'être humain et les éléments. Les rythmes dans l'espace et leurs sources hors de l'espace. Respiration et pulsation: l'hexamètre. Activité pensante et impressions sensorielles.

**Cinquième conférence, Dornach 1<sup>er</sup> juillet 1921**

La nature de l'hallucination, de la fantaisie et de l'imagination. Activité hallucinatoire normale entre la mort et la nouvelle naissance. Sur terre les imaginations expulsées du corps engendrent l'hallucination morbide. Poésie mystique chez Sainte-Thérèse d'Avila et Mechthilde de Magdebourg. L'oeuf, image du cosmos. La pensée-image sans perception des sens conduit à l'Imagination ; les représentations tirées des organes engendrent l'hallucination ; les représentations puisées dans l'âme entraînent la fantaisie. Le problème de la liberté.

**Sixième conférence, Dornach 2 juillet 1921**

Les forces formatrices du corps physique se métamorphosent d'une existence à la suivante. La surface des organes sert de miroir à la vie de l'âme. Influence du foie, des poumons, des reins et du coeur sur la formation de la tête et ses facultés : mémoire, habitude, tempérament, remords et forcés morales. Manifestations morbides idées fixes, visions, hallucinations, excitations, dépressions. Influences sur la prochaine incarnation : sur les corps éthérique et astral, la mère ; sur le corps physique et le Moi, le père.

**Septième conférence, Dornach 3 juillet 1921**

La vie entre la mort et une nouvelle existence. L'évolution vers le «minuit des mondes» et le retour vers la Terre. Jugement et conclusion logique. Au niveau de la conscience: penser, percevoir, souvenir, au niveau inconscient: sentiment et volonté. Lucifer attaque la volonté, Ahriman la pensée. La perspective dangereuse de l'éducation reposant non sur l'effort mais sur des vaccins. Edison, homme pratique. L'anthroposophie.

## Forces (les) formatrices et leur métamorphose

### Huitième conférence, Dornach 8 juillet 1921

L'insertion spatiale de l'être humain au sein du cosmos. La position de la colonne vertébrale chez l'homme et l'animal. La présence de pensées chaotiques émises par les organes ; leur structuration par la logique. Harmonisation des rythmes de la respiration et du pouls. La folie et l'accélération du pouls ; l'évanouissement et la respiration lente. Nouveau passage dans le signe des Poissons.

### Neuvième conférence, Dornach 9 juillet 1921

Le tissu chaotique des pensées au moment du réveil. La volonté rétablit un ordre logique. Rapports réguliers entre le rythme de respiration et celui du coeur Art de la récitation. Irrégularités accélération de la pulsation et la folie; ralentissement de la respiration et perte de conscience. Le devenir de l'humanité et ses rapports avec le cosmos.

### Dixième conférence, Dornach 10 juillet 1921

La problématique des systèmes de Ptolémée et de Copernic. Le monde de la maya, de l'illusion. La saturation du «sentiment d'être» dans la vie après la mort. Le besoin de «non-être» avant la naissance. Le monde-image des phénomènes. La possibilité de la liberté. Perte de la pesanteur et sa compensation par les concepts de la science spirituelle. Les forces qui permettent de surmonter la mort définitive. Les forces christiques.

### Onzième conférence, Dornach 15 juillet 1921

La pensée et le passé, la volonté et l'avenir. L'origine prénatale de la pensée, la destination post mortem des forces de volonté. La réalité des qualités sensorielles et l'illusion de l'atomisme. Le désir comme base du vouloir, la saturation comme base de la pensée. Le bien et le mal, Dieu et le diable. Ormuzd et Ahriman. Le « poème de Muspilli ».

### Douzième conférence, Dornach 16 juillet 1921

L'espèce des oiseaux dans l'ordre cosmique. Forme de l'oeuf et les forces antagonistes: le calcaire et la plume. L'envol des insectes comme tableau imaginaire de l'expérience du Moi au sein du monde extérieur; à l'opposé: le Moi pris dans les formes qu'il engendre lui-même de l'intérieur. Le «poème de Muspilli ».

### Treizième conférence, Dornach 17 juillet 1921

La création de l'homme par les Archées depuis la Lémurie jusqu'à la fin du monde. Les Esprits du Temps. Les Esprits de la Forme. Les grandes époques comme reflet de l'évolution sur Saturne, Soleil et Lune. La présence des Archées, des Archanges et des Anges entravée par le principe matérialiste. L'éveil du Moi qui affranchit l'être humain des hiérarchies. Tout est placé dans la liberté de l'homme. L'illusion et le mensonge se substituent à la connaissance objective de la réalité. Besoin d'un effort de véracité et d'un enthousiasme pour l'anthroposophie.

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2005	Anthroposophiques Romandes	Villetet, Claudine	218	2-88189-196-9

## Formation du destin - Vie après la mort

### PREMIÈRE CONFÉRENCE Berlin, 16 novembre 1915

vie spirituelle dans le monde physique et la vie entre la mort et une nouvelle naissance L'actualité des questions concernant le monde spirituel. Le caractère englobant du monde spirituel et de l'être humain-microcosme opposé au savoir terrestre qui leur est attaché. La vie entre la mort et une nouvelle naissance et la brièveté de la vie terrestre. L'individualisation ordonnée de la substance universellement humaine offerte par le courant héréditaire au moment de l'entrée dans la vie terrestre ; nécessité d'une représentation continue du moi pour une saine vie diurne. Ordonnement de la vie après la mort. Maintien de la conscience du moi par le caractère particulier de la rétrospective de la vie. L'importance du moment de la mort pour le renforcement de la conscience du moi. L'étude du sommeil selon la science de l'esprit, son rapport avec le kamaloka et sa durée. La mémoire post-mortem de ce qui a été élaboré pendant le sommeil. Caractère de la vie après la mort pour ceux qui meurent jeunes; l'aide qu'ils apportent aux âmes prêtes à s'incarner, leur regard rétrospectif porteur d'une lumière spirituelle plus intense. Signification de ces si nombreuses morts de jeunes gens pour l'évolution de l'humanité rafraîchissement de la vie spirituelle pour l'avenir.

### DEUXIÈME CONFÉRENCE Berlin, 18 novembre 1915

Les effets de la dernière vie terrestre et leur métamorphose en forces pour la prochaine incarnation - La mort de Sophie Stinde, qui dirigeait la Branche de Munich. - La recherche nécessaire d'aspects plus profonds des graves événements contemporains. Comparaison avec les grands combats du début du Moyen-âge: modelage de l'Europe pour les siècles suivants sur le plan politique, culturel et spirituel. Comparaison de la force spirituelle du christianisme des catacombes avec la force du travail spirituel intime qu'il convient actuellement de cultiver. Importance et mission de la vie des branches anthroposophiques. - Naissance de la conscience du moi après la mort par le « choc » du vécu contemplé dans le tableau de vie, pendant du choc avec le corps physique au cours de la vie terrestre. La vie dans le kamaloka l'adaptation à un monde psychique substantiel devenu expérience intérieure de l'être humain. La connaissance des autres âmes. L'expérience rétrograde des conséquences des actes terrestres passés. Développement des forces nécessaires à la compensation karmique. - Vie active tournée vers l'extérieur, vie plus intériorisée: leur rapport avec la mort avant et après la 35e année dans la dernière vie terrestre. Floraison et mort dans l'histoire de l'humanité: les morts innombrables, graines d'une floraison spirituelle future.

### TROISIÈME CONFÉRENCE Berlin, 20 novembre 1915

Les fondements de la vie de l'âme et la vie spirituelle après une mort prématurée - L'intégration des différents composants de l'être humain aux époques post-atlantéennes. La formation de l'âme de conscience actuellement par le nouveau lien du moi avec le corps physique. L'occultation des sagesse profondes du corps éthérique, du savoir clairvoyant du corps astral et des forces de clairvoyance suprêmes du moi véritable ; l'évolution de l'homme: conquête personnelle et élaboration de ces forces. - La signification des nombreuses vies sacrifiées. La restitution des forces du corps éthérique, du corps astral et du moi qui n'ont pu se manifester dans la vie terrestre. La différence du concept « être » dans la vie terrestre et dans la vie après la mort: là-bas, il n'existe que ce qui est porté activement au stade de l'Imagination ; l'être du terrestre, constitué d'objets, représente dans l'au-delà un obstacle. Idéalisme dans le monde terrestre : force contre le matérialisme, témoignage d'une réalité qui n'existe pas, mais qui doit être engendrée pour répondre à une nécessité morale. Les âmes de ceux qui se sont sacrifiés sont les « idéalistes du monde spirituel » messagers de la haute mission spirituelle de la vie terrestre.

## Formation du destin - Vie après la mort

Leur lien avec ce qui est universellement humain sur terre, également pendant la vie après la mort. Conséquences d'une mort sacrificielle dans une incarnation suivante. L'avenir de la terre dépend des fruits de ces sacrifices.

### **QUATRIÈME CONFÉRENCE Berlin, 7 décembre 1915**

Lien entre le monde spirituel et le monde physique, eu égard à la vie après la mort - La profonde métamorphose induite par la mort dans le rapport que nous entretenions avec un être humain. La différence entre le souvenir d'un événement terrestre et celui d'un défunt. Comment le défunt perçoit le monde terrestre, les âmes qui lui sont liées et les souvenirs de lui qu'elles nourrissent. La question de la signification de ces derniers pour le défunt. Vivre avec une grande question. La nature de la représentation artistique: faire pénétrer magiquement l'esprit dans le cours nécessaire des choses terrestres. Correspondance interne de ce geste pour les défunts : l'expérience qu'ils font, au sein des lois qui les gouvernent, des souvenirs que nourrissent pour eux les hommes terrestres une lumineuse beauté. Le lien profond qui unit le monde terrestre et le monde spirituel. - Le «savoir» global du corps astral comparé au savoir et aux intentions de la conscience de surface. L'action de l'Ange gardien dans le corps astral. La frontière ténue, mouvante, entre le règne de la sagesse supérieure et les objectifs conscients de l'être humain. Dangers qui menacent la conduite de la vie quand l'égoïsme pénètre dans les couches profondes du corps astral. Surmonter l'égoïsme par l'élargissement du champ de ses intérêts et la discipline spirituelle. Le «vieillessement» du corps physique et le «rajeunissement» du corps éthérique.

### **CINQUIÈME CONFÉRENCE Berlin, 14 décembre 1915**

Les impulsions subconscientes de l'âme L'homme double : d'une part, conscience ordinaire donnée par l'instrument physique, d'autre part, conscience plus profonde établissant des liens, portée par un «spectateur intérieur»; frontière mouvante entre les deux. Le souvenir dans la conscience ordinaire et sa métamorphose lorsqu'il se relie à l'homme des profondeurs. Commentaire de la nouvelle «Le Conseiller Eysenhardt» de A. v. Berger: exemple de la quête actuelle du monde de l'esprit et de la possibilité de discerner des correspondances intimes, parallèle au refus d'aller plus loin affirmé par la littérature. - Les deux voies vers l'esprit: traversée du voile extérieur qui recouvre les phénomènes de la nature, plongée dans le processus de formation des perceptions, ou bien percée du voile qui recouvre la vie de l'âme. Lien entre affermissement spirituel et processus de mort ; la corporéité, «terme des chemins de Dieu» (Oetinger) et point de départ de la vie future. La mission du temps présent est de saisir les correspondances spirituelles ; les obstacles restent subconscients peur de l'esprit, refus de se laisser prendre par des forces suprasensibles.

### **SIXIÈME CONFÉRENCE Berlin, 19 décembre 1915**

L'idée centrale de Noël et le Mystère du « moi » - Inimitiés entre les hommes, idée du lien unificateur avec le Christ Jésus. - Le rapport entre le récit de la Création et le Mystère de Noël. La légende de l'Arbre de la connaissance et du bois de la croix. La métamorphose du principe luciférien, qui est entré à l'impromptu dans l'histoire de la terre et de l'humanité, par le Mystère du Golgotha. Le mystère du « moi », qui reste dans le monde spirituel après la toute petite enfance. L'humanité se souvient de cette part divine et humaine dans la fête de Noël, célébrant l'enfant cosmique. Genèse des jeux de Noël, leurs représentations. - Un livre de Haeckel. Le penser actuel peut conduire à l'absurdité de l'existence terrestre comme au sens spirituel de la terre. Force de l'enfance présente chez certains êtres ; J. G. Fichte. L'impulsion que donne la pensée de Noël.

## Formation du destin - Vie après la mort

### SEPTIÈME CONFÉRENCE Berlin, 21 décembre 1915

Les ténèbres de la vie spirituelle contemporaine et les friches de la pensée à notre époque - Introduction à la récitation du «Songe d'Olaf Asteson». - Forces de mort et germe de vie au coeur de l'être humain. La sombre culture contemporaine sur le plan de la connaissance spirituelle : foi en l'autorité des scientifiques spécialisés ; penser en friches ; caractère borné du criticisme ; absurdité de la «Critique de la langue» de F. Mauthner ; absurdité de sa théorie des sens arbitraires ; le caractère fat de ce penser ; intervention conjuguée de Lucifer et d'Ahriman en ce domaine. Nécessaire intégration du devenir dans le penser figé. L'événement du Christ. Paul. La pensée matérialiste historique affirme que l'événement du Christ ne peut pas être prouvé ; on ne peut en faire que l'expérience spirituelle. Le Mystère de Noël. La nouvelle de A. Stifter «Bergkristall» (Cristal de roche)



## GA 6

### Communication : Écrit

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
1985	Anthroposophiques Romandes	Tanner, André	200	2-88189-005-9

## Goethe et sa conception du monde

Un exposé condensé de l'étude approfondie faite par Rudolf Steiner lors de la préparation de l'édition des oeuvres de Goethe, où lui furent confiées les oeuvres scientifiques.

### Préface à la première édition

Ce qui importe, chez Gœthe c'est l'orientation même de son esprit. La pensée de Gœthe a des limites : il y a des domaines de la connaissance qui lui sont restés fermés.

### Préface à la nouvelle édition

### Introduction: la pensée de Goethe

Gœthe éprouvait une sorte de crainte à fixer la réalité vivante dans la transparence de l'idée. «L'homme n'est pas né pour résoudre les problèmes du monde, mais pour chercher comment le problème se pose, et se tenir ensuite dans les limites de l'intelligible.» Toujours avoir, sur un même sujet, deux avis opposés, plutôt qu'un seul, nettement défini. Une théorie fixe, qui prétend formuler une fois pour toutes la loi d'une série de phénomènes, est suspecte, parce qu'elle dérobe à la connaissance son entière liberté de rapports avec la réalité mouvante. Goethe n'a pas constitué en système achevé sa conception du monde : il l'a vécue en une personnalité achevée.

## LA POSITION DE GOETHE DANS L'ÉVOLUTION DE LA PENSÉE OCCIDENTALE

### Goethe et Schiller

Gœthe : décrire la nature, non par fragments isolés, mais agissante et vivante, tendant sans relâche du Tout vers les parties. La nature de la plante : la plante symbolique exprime «l'essence» de chaque plante particulière. Image d'une forme plastique-idéale, engendrée par l'esprit et qui, observant la diversité des formes végétales, cherche à en découvrir l'élément commun. Schiller et Goethe : deux mondes de pensée qui s'opposent. La pensée de Schiller est issue de la philosophie de son époque. Gœthe voit dans l'idée d'un objet un élément dont la présence, dans cet objet, est immédiate, agissante et opérante. Schiller : le monde des idées et le monde de l'expérience sont deux mondes séparés ; et il y a deux sources de connaissance. Gœthe : une seule source de connaissance : le monde de l'expérience, où est inclus le monde des idées. Gœthe voit en esprit une image du monde opposée à la sienne, issue de l'hellénisme, et montrant un abîme entre l'expérience sensible et celle de l'esprit. Les Eléates. Méfiance envers les organes des sens, vus comme source, non de vérité, mais d'illusion. Xénophane. Parménide : les perceptions des sens ne sont que mensonge et illusion ; seule la pensée pure, indépendante de toute expérience, peut mener l'homme à la connaissance du vrai.

### Le Platonisme

Platon : défiance à l'égard de tout empirisme. «Les choses de ce monde, que perçoivent nos sens, n'ont pas d'être véritable : elles se transforment toujours, elles ne sont jamais. (...), et l'on peut aussi bien appeler non-être leur existence». Représentation d'un monde des apparences et représentation d'un monde des idées séparés. Seul le monde des idées correspond à une réalité véritable, une réalité éternelle.

## Goethe et sa conception du monde

Le monde des idées doit s'illuminer dans l'âme ; et l'esprit, unissant en lui l'idée et l'observation sensible, doit éprouver l'unité dans l'acte de connaître : alors l'homme a devant lui la réalité authentique. Parménide : caractère illusoire des objets sensibles ; la réalité véritable ne saurait se trouver que dans les idées. Goethe : la question de la coïncidence de l'idée et de l'objet sensible, une question parfaitement oiseuse. Problème de la valeur respective du monde sensible et du monde spirituel. Le monde devient le reflet imparfait du monde parfait des Idées qui repose en Dieu. Saint-Augustin : « (...) l'âme pensante ne saurait être de même essence que Dieu, car Dieu n'admet point de communauté, mais l'âme peut être illuminée en participant à la nature de Dieu. ». Le christianisme affecté par le platonisme réduit à un seul de ses aspects. Goethe : la nature parle le langage des idées, quand l'âme est prête à l'entendre. Du platonisme Goethe conserve dans toute sa pureté le sens des Idées, mais récuse le courant qui se détournait du réel. La conception du monde de Goethe exclut tout ce qui, sous couleur de christianisme, ne lui montrait que transmutation d'un certain platonisme.

### Les conséquences du Platonisme

Aristote. Dans l'esprit humain seulement les idées peuvent exister indépendamment de l'objet, mais, sous cette forme, elles n'ont pas de réalité. L'âme seule peut séparer les idées des objets sensibles, qui composent avec elles la réalité. Interprétation aristotélicienne modifiée ensuite : philosophes et théologiens veulent trouver chez Aristote un appui logique au dogme chrétien – il fallait éviter que l'esprit cherche les idées créatrices dans les choses – la Vérité ayant été donnée aux hommes sous forme de Révélation. Saint Thomas d'Aquin associe Aristote au développement de la pensée chrétienne. La Révélation descend si bas, et la Raison peut s'élever si haut qu'à la limite, connaissance humaine et doctrine du salut se confondent. Bacon : sens et intelligence des faits isolés. Bacon : les règles générales sont pour la raison des moyens commodes d'obtenir une vue d'ensemble des faits isolés ; l'idée est un élément subjectif de l'esprit humain. La pensée de Bacon : un platonisme inversé. Platon ne voit la réalité que dans le monde des Idées, Bacon dans le monde sans idées de la perception pure. Descartes : ce que j'ai pensé se fonde peut-être sur l'illusion. (...) Que ce soit erreur ou mensonge, je n'en pense pas moins. Et si je pense, c'est donc que j'existe. «Je pense, donc je suis.» L'idée de Dieu, l'idée de l'être parfait : il faut que Dieu existe. Le monde extérieur (qui nous apparaît réel) doit aussi l'être : sinon, il serait un mirage suscité par la divinité pour nous leurrer. Spinoza : constitution d'un système de vérités purement logiques. L'«Ethique». C'est dans la structure de la pensée que doit s'exprimer l'essence du réel. Les idées issues de la perception sont inadéquates : tronquées et confuses ; cela s'étend au sentiment et à l'acte moraux de l'homme. David Hume : philosophie qui ne tire la connaissance que de la perception. La pensée relie les perceptions isolées parce que la raison a pris l'habitude d'établir un rapport entre les objets. Pour l'homme une chose succède à une autre dans le temps. Hume : les idées humaines sont des habitudes de pensée. Kant : il y a des vérités nécessaires produites par la pensée pure, en dehors de toute expérience. L'expérience ne peut atteindre à des vérités tout aussi nécessaires. Défiance à l'égard du monde de la perception : «Les sensations isolées ne proviennent pas de l'expérience, mais la pensée les ajoute à l'expérience.» L'homme perçoit, non les objets, mais seulement l'impression qu'ils lui font : le monde empirique est subjectivement engendré de l'intérieur en réponse à une impulsion extérieure. Problèmes de la liberté, de l'immortalité et de l'ordre divin de l'univers. Goethe : assurer au savoir une base solide en reconnaissant dans la nature l'essence du monde idéal, puis y progresser jusqu'à une expérience qui transcende la réalité sensible. La «chose en soi» de Kant : Kant dénie à la connaissance le droit d'éclairer le domaine de la «chose en soi ». D'un point de vue gœthéen, la pensée de Kant ne pouvait naître que dans un esprit où le sens de la nature créatrice n'avait pas été développé.

### Goethe et le Platonisme

Goethe : la nature ne se conçoit que pleine d'idées. Une idée naît-elle dans l'esprit, c'est la nature qui l'y a suscitée et le monde idéal n'est autre que la puissance créatrice de la nature. Rejet de tout platonisme

## Goethe et sa conception du monde

tronqué, car contre nature. Voyage en Italie. Présence – dans les chefs-d’œuvre de l’art –, du «divin», de «l’éternel», et que les hommes révèrent. Lois naturelles et vraies. La création d’art est une création de nature à un niveau supérieur. Etudier la nature, ou exercer un art : nulle différence. L’artiste : réaliser les idées de la nature, mais sans besoin d’en prendre conscience sous la forme d’idées. Le philosophe : montrer la nature telle qu’elle se présente à la pensée. Le philosophe propose sous forme d’idées, l’artiste sous forme d’images. Moritz. Goethe : approche de la nature inorganique. Dans toute observation : déceler avec exactitude toutes les conditions nécessaires à l’apparition du phénomène, et l’obtenir encore sous la forme la plus complète possible. «Action apaisante» de Spinoza sur Goethe, mais le contenu même de la philosophie spinozienne lui reste étranger. Lui reste étrangère la manière spinozienne, purement logique, étrangère au réel, de traiter le problème de la connaissance. Goethe : ne pas s’adonner à la pensée pure, dégagée de toute expérience et ne pas se contenter de rattacher une pensée à une autre par la seule logique. L’action alternée de l’idée et de la perception : voilà la respiration même de l’esprit. Cette alternance même régit le monde moral et scientifique. Sitôt que l’homme sent vivre et agir l’Idée au dedans de soi, il se considère, lui et la nature, comme formant un tout. Le subjectif est devenu objectif et l’objectif est entièrement pénétré par l’esprit. Pensée de Kant en opposition absolue avec les vues de Goethe. Schiller : découvre le nécessaire dans l’empirique, et le général dans l’individuel. Il n’existe pas d’esprit purement spéculatif au sens où l’entend Schiller. Si un esprit dit «spéculatif» a vraiment des idées générales, il les doit à l’observation du monde réel. En perdant le sentiment vivant de cette origine, on commence à croire que ces idées peuvent naître dans l’esprit, même sans recours à l’expérience. Plus les idées sont générales, plus l’illusion est aisée. Heinroth : description de l’attitude de toute pensée saine en face de l’objet. Quand la perception l’emporte, on reste attaché au particulier sans pouvoir pénétrer dans les profondeurs du réel. Quand c’est la pensée abstraite, les concepts ne suffisent pas à saisir la plénitude de la réalité. À l’extrême de la première aberration, l’empiriste grossier qui se contente des faits particuliers ; à l’extrême de la seconde, le philosophe qui invoque la raison pure et se borne à penser, sans s’apercevoir que l’idée est naturellement liée à la perception.

### Personnalité et conception du monde

La réalité accessible à la seule perception est une moitié de la réalité totale ; l’autre moitié c’est le contenu de l’esprit humain. La vérité s’adapte à chaque personnalité : cela surtout pour les vérités les plus importantes. Les vérités générales – que tout homme admet – sont les plus superficielles. Mesure et nombre restent les mêmes pour tous, et il en est ainsi pour les vérités mathématiques. Toutes les formes individuelles de la vérité appartiennent à un tout qui soit un : le monde des idées. Goethe : refus de toute théorie qui se veuille définitive et prétende exprimer une vérité éternelle. Les questions que se pose l’esprit n’émanent pas de l’objet, ni de quelque puissance extérieure à l’homme : elles émanent de la nature de sa personnalité même. L’âme éprouve le besoin d’établir un rapport avec la perception : de là le désir de connaissance de l’homme et vouloir connaître est une exigence de la nature et des choses. Seuls les esprits incapables de reconnaître, en l’homme, le langage même des choses, estiment que toute vérité doit venir de l’extérieur. Des métaphysiciens cherchent – dans une seconde réalité située derrière les choses –, à se faire, par la pensée, des notions de la vérité, ils veulent acquérir une connaissance sûre à l’aide de purs concepts. La mathématique est le résultat d’un processus de pensée pure, son contenu est d’ordre spirituel. Les fanatiques du fait objectif : ils ne constatent qu’en apparence des phénomènes purement extérieurs, ne réfléchissent guère sur le monde idéal et son caractère subjectif. Fr. H. Jacobi. Goethe: les phénomènes ne révèlent leur essence qu’en présence de l’organisme physique et spirituel de l’homme. Point aveugle dans le cerveau, un point où nul objet ne se reflète. Si l’attention de l’homme s’y concentre, il succombe à une maladie mentale, et pressent ici les objets d’un autre monde. Kant refuse à l’homme la faculté de pénétrer dans le domaine où les forces de la nature s’offrent immédiatement à la vue. Goethe : l’homme, dans son monde idéal, saisit immédiatement l’action du principe créateur. La notion d’une «chose en soi» suscitant la perception chez l’homme, sans jamais être perçue elle-même, est une hypothèse injustifiable. Goethe : ne pas de se plonger dans le monde des idées, conçues souvent à la manière de Kant, hors de la

## Goethe et sa conception du monde

nature créatrice et inhérentes au seul esprit humain, mais atteindre à la connaissance suprême en cultivant des états d'exception, comme l'extase par exemple. Si plus d'un mystique se plonge dans un monde de sensations et de sentiments troubles, Goethe se plonge dans le monde clair des idées.

### La Métamorphose dans les phénomènes universels

Deux grands moteurs de la nature. La polarité caractérise les phénomènes de la nature sous leur aspect matériel. La gradation les caractérise sous leur aspect spirituel. Goethe : la «gradation» est l'élaboration du spirituel par la nature. La nature tout entière est pénétrée par l'esprit. En observant les phénomènes, du fortuit jusqu'au «génial», on revit la métamorphose de l'esprit qui, d'une forme inadéquate, passe à sa forme originelle propre. Unité d'action entre toutes les forces créatrices. Éviter l'erreur d'étendre à la nature entière la loi observée dans un domaine particulier. Holbach : la matière existerait de toute éternité, ainsi que le mouvement, lequel, s'exerçant sur elle à droite, à gauche et en tous sens, suffirait à produire l'infinie diversité des phénomènes. Du Bois-Reymond. Goethe : établir non un principe abstrait auquel on peut réduire tous les phénomènes, mais les expressions particulières, dans chaque domaine, de la Loi générale. Goethe artiste, savant, naturaliste et poète. Processus libérateur déclenché par l'acte de la connaissance. La pensée de Goethe est perception et sa perception, pensée : il ne parvient pas à faire de sa pensée même l'objet de la réflexion. L'homme ne peut connaître la nature particulière du monde idéal que par intuition de sa propre activité. La perception n'apparaît plus engendrée par l'idée : elle est elle-même idée. La perception d'une chose qui s'engendre elle-même, c'est la perception de la liberté. Goethe parvient, à l'intérieur de limites nettement déterminées, à des concepts sûrs, cependant, incapable de l'ultime intuition intérieure, il tâtonne dès qu'il franchit ces limites. Ses idées morales, l'homme les connaît immédiatement sous forme idéale. Perception de la naissance de l'élément moral au sein de la nature humaine. Goethe : «Le devoir, c'est d'aimer ce qu'on s'ordonne à soi-même.» Lessing. Schelling. Goethe : La force efficiente des choses se manifeste en l'homme sous forme d'idée ; la force efficiente en l'homme est l'idée qu'il engendre lui-même. L'homme se réalise lui-même par ses actes moraux. Max Stirner. Goethe n'arrive pas à l'intuition de la liberté, parce qu'il répugne à la connaissance de soi. Études de sciences naturelles de Goethe : aucune cause impénétrable, nul ressort caché des phénomènes. En dehors du domaine de la nature, le sentiment de l'essence des choses perd de sa force chez Goethe. Notion

## GA 1

### Communication : Écrit

Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2002	Novalis	Barbezat, Alain	325	2-910112-34-9

### Goethe. le Galilée de la science du vivant

De 1882 à 1897, Steiner publie les éditions scientifiques de Goethe, pour lesquelles il écrit les introductions rassemblées dans le présent volume. Il y montre la place qu'occupe Goethe dans l'évolution de la pensée scientifique : de même que Galilée révolutionna la conception du monde de l'inanimé par sa découverte des lois de la mécanique, de même Goethe découvre les lois du monde du vivant. « Goethe est parvenu à des vues fondamentales qui ont pour la science de l'inorganique la même importance qu'ont les lois fondamentales de la mécanique. », écrit Steiner.

Pour appréhender ce domaine multiforme et mobile du vivant, l'homme doit redonner vie à sa pensée : il est régi, par exemple en ce qui concerne le monde végétal, par la loi de la métamorphose qui fait apparaître que les diverses parties de la plante procèdent d'un même modèle original. On peut suivre ce mode de transformations progressives sur l'illustration de couverture du présent ouvrage.

La compréhension du monde du vivant exige une tout autre attitude - Steiner l'appelle un « point de vue » - que celle de l'inanimé. Aborder et lire les réalités de la nature requiert une démarche d'élargissement et de vivification de l'esprit humain.

1884

Introduction

La genèse de l'idée de métamorphose

La genèse des idées de Goethe sur la formation des animaux

De l'essence et de la signification des oeuvres de Goethe sur la formation des organismes

Conclusion sur les vues morphologiques de Goethe

1887

Le mode de connaissance goethéen

Au sujet des ordonnances des oeuvres scientifiques de Goethe

De l'art à la science

La théorie goethéenne de la connaissance

Savoir et agir à la lumière du mode de penser goethéen

Le mode de pensée goethéen dans ses rapports à d'autres conceptions

Goethe et les mathématiques

Le principe géologique fondamental selon Goethe

Les conceptions météorologiques de Goethe

1890

Goethe et l'illusionisme des sciences de la nature

Goethe, penseur et savant

1897

Goethe contre l'atomisme

La vision du monde de Goethe dans ses «Maximes en proses»



Édition	Éditeur	Traduction	Pages	ISBN
2003	Anthroposophiques Romandes	Lazaridès, Christian	128	2-88189-074-1

## **Guides (les) spirituels de l'homme et de l'humanité**

Texte remanié par Rudolf Steiner à partir de conférences faites par lui en juin 1911 à Copenhague

### **1ère conférence Copenhague, 6 juin 1911**

Les trois premières années de l'enfance. L'acquisition de la position verticale, de la parole et de la pensée. L'action d'une sagesse supérieure dans l'édification de l'être humain. La conscience du «Je». Les trois années de la vie du Christ sur la terre. L'origine des Evangiles. La direction spirituelle dans la vie de l'individu et dans celle de l'humanité prise dans son ensemble.,

### **2ème conférence Copenhague, 7 juin 1911**

L'évolution propre aux entités spirituelles dirigeantes. Action des entités angéliques au cours des différentes époques post-atlantéennes. Les entités retardataires lucifériennes et leur tâche dans l'évolution. Langue originelle et différenciation des langues. La crise spirituelle autour de l'année 1250 et les débuts de l'ésotérisme moderne. Equilibre entre le principe de la clairvoyance et celui de l'initiation

### **3ème conférence Copenhague, 8 juin 1911**

Les entités spirituelles dirigeantes dans leur lien au Christ. L'horoscope de l'être humain et son arrière-plan spirituel. L'action permanente du cosmos dans la vie du Christ. Caractère unique de la venue du Christ sur la terre. L'inspiration de Copernic, Giordano Bruno, Képler, Galilée au début des temps modernes. Le renouvellement de l'expérience de Paul devant Damas au XX<sup>e</sup> siècle

### **Allocution du 5 juin 1911 à Copenhague**

Importance d'une tolérance authentique. Le Christ en tant que centre de gravité de toute l'évolution terrestre. La possibilité d'erreur accrue à notre époque. Conditions particulières d'une nouvelle révélation de l'esprit ....